



**Министерство образования Омской области**

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
«Сибирский профессиональный колледж»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа  
подготовки рабочих, служащих**

**Профессия  
54.01.20 Графический дизайнер**

На базе основного общего образования

Форма обучения очная

**Квалификация выпускника**

Графический дизайнер

**Одобрено на заседании педагогического  
совета:**

протокол № 5 от 11.06.2024 г.

**Директор БПОУ ОО «СПК»**



Н.А. Шевченко

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения</b>	<b>2</b>
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы	3
1.2. Нормативные документы	3
1.3. Перечень сокращений	3
<b>Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы</b>	<b>5</b>
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>	<b>5</b>
3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:	1
3.2. Профессиональные стандарты	1
3.3. Осваиваемые виды деятельности	1
<b>Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы</b>	<b>3</b>
4.1. Общие компетенции	3
4.2. Профессиональные компетенции	6
4.3. Матрица компетенций выпускника	6
<b>Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы</b>	<b>21</b>
5.1. Учебный план	21
5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы	25
5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)	27
5.4. Календарный учебный график	30
5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	31
5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	32
5.7. Практическая подготовка	32
5.8. Государственная итоговая аттестация	32
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b>	<b>33</b>
6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	33
6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	33
6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы	33
6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы	34

### Перечень приложений к ОПОП-П:

- Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей
- Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин
- Приложение 3. Материально-техническое оснащение
- Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 5. Рабочая программа воспитания

## Раздел 1. Общие положения

### 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер» (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой профессии/специальности среднего профессионального образования.

### 1.2. Нормативные документы

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.12.2016 № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер».

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования".

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

– Приказ Минобрнауки России № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»).

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта от 17 января 2017 года N 40н 11.013 «Графический дизайнер» регистрационный номер 573.

– Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 882, Министерства просвещения Российской Федерации № 391 от 5 августа 2020 г.

«Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2022 г. № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 14 июля 2023 г. № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

### 1.3. Перечень сокращений

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

БУП – базовые учебные предметы;

ПУП – профильные учебные предметы;

ДУП – дополнительные учебные предметы;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

ТФ – трудовая функция;

ОП – общепрофессиональный цикл/общепрофессиональная дисциплина;

П – профессиональный цикл;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

ПА – промежуточная аттестация;

ОМ – оценочные материалы;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

ГИА – государственная итоговая аттестация.

## Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Сервис и туризм	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	11.013 «Графический дизайнер» (утвержден - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта от 17 января 2017 года N 40н)	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер»	
Квалификация (-и) выпускника	Графический дизайнер	
в т.ч. дополнительные квалификации	отсутствует	
Направленности (при наличии)	отсутствует	
Нормативный срок реализации на базе ООО	3 года 10 месяцев	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО или на базе СОО	5904	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	3 года 10 месяцев	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	5904	
Форма обучения	очная	
<b>Структура образовательной программы</b>	<b>Объем, в ак.ч.</b>	<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>
Обязательная часть образовательной программы	<b>5024</b>	<b>2130</b>
среднее общее образование	<b>1476</b>	<b>128</b>
общепрофессиональный цикл	<b>1148</b>	<b>178</b>
профессиональный цикл в т.ч. практика:	<b>3208</b>	<b>1914</b>
- учебная	<b>648</b>	<b>648</b>
- производственная	<b>576</b>	<b>576</b>
Вариативная часть образовательной программы	<b>880</b>	
в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или), включая цифровой образовательный модуль:		
ПМ.05 Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов	<b>168</b>	<b>90</b>
Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Всего</b>	<b>5904</b>	<b>2292</b>

### Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:

10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

3.2. Профессиональные стандарты

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	11.013 «Графический дизайнер»	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта от 17 января 2017 года N 40н	А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов визуальной информации, идентификации и коммуникации
			В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации В/02.6 Художественно-техническая разработка дизайн- проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации В/03.6 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности (общие)	
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна
Создание графических дизайн-макетов	ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов
Подготовка дизайн-макета к печати	ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати

(публикации)	(публикации)
Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

## Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<b>Умения:</b>
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте
		анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		составлять план действия
		определять необходимые ресурсы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		реализовывать составленный план
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		<b>Знания:</b>
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
методы работы в профессиональной и смежных сферах		
структуру плана для решения задач		
порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности		
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<b>Умения:</b>
		определять задачи для поиска информации
		определять необходимые источники информации
		планировать процесс поиска, структурировать получаемую информацию
		выделять наиболее значимое в перечне информации
		оценивать практическую значимость результатов поиска
оформлять результаты поиска		



		<b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	<b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности выстраивать траектории профессионального развития и самообразования <b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности <b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы <b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста правила оформления документов
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>Умения:</b> описывать значимость своей профессии применять стандарты антикоррупционного поведения <b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по профессии
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии <b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической	<b>Умения:</b>

	культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	<p>использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей</p> <p>применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности</p> <p>пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека</p> <p>основы здорового образа жизни</p> <p>условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии</p> <p>средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	<p><b>Умения:</b></p> <p>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>современные средства и устройства информатизации</p> <p>порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.</p>
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<p><b>Умения:</b></p> <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	<p><b>Умения:</b></p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план</p> <p>рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности</p> <p>презентовать бизнес-идею</p>

	определять источники финансирования
	<b>Знания:</b>
	основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности
	правила разработки бизнес-планов
	порядок выстраивания презентации
	кредитные банковские продукты

## 4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	<b>Навыки:</b>
		сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ
		<b>Умения:</b>
		проводить проектный анализ
		производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		собирать, обобщать и структурировать информацию
		<b>Знания:</b>
		методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования
		теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
		законов формообразования
		систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика)
		преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация)
		законов создания цветовой гармонии
		программных приложений работы с данными
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей		<b>Навыки:</b>
		выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ
		<b>Умения:</b>

	использования	<p>выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях</p> <p>классификации программных приложений и их направленности;</p> <p>классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним</p> <p>программных приложений работы с данными</p>
	ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	<p><b>Навыки:</b></p> <p>разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>разрабатывать концепцию проекта</p> <p>оформлять итоговое ТЗ;</p> <p>вести нормативную документацию</p> <p>доступно и последовательно излагать информацию</p> <p>корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>технологии изготовления изделия</p> <p>программных приложений для разработки ТЗ</p> <p>правил и структуры оформления ТЗ</p> <p>требований к техническим параметрам разработки продукта;</p> <p>методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования</p> <p>программных приложений работы с данными при работе с ТЗ</p>
	ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком	<p><b>Навыки:</b></p> <p>согласование итогового ТЗ с заказчиком</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию</p> <p><b>Знания:</b></p>

		основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений;
		стандартов производства
		программных приложений работы с данными для презентации
Создание графических дизайн-макетов	ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	<b>Навыки:</b>
		чтение и понимание ТЗ
		разработка планов по формированию макетов
		определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета
		<b>Умения:</b>
		разрабатывать планы выполнения работ
		распределять время на выполнение поставленных задач
		определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов
		разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта
	<b>Знания:</b>	
	структуры ТЗ, его реализации	
	основ менеджмента времени и выполнения работ	
	программных приложений работы с данными	
	ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	<b>Навыки:</b>
		подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета
		<b>Умения:</b>
		выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств
понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика		
<b>Знания:</b>		
технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию		
		программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов
	ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет	<b>Навыки:</b>

	на основе технического задания	<p>воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде</p> <p>выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм</p> <p>создавать цветовое единство</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>современных тенденций в области дизайна</p> <p>разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования</p> <p>программных приложений по основным направлениям графического дизайна</p> <p>технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати</p>
	ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	<p><b>Навыки:</b></p> <p>организация представления разработанных макетов</p> <p>обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>осуществлять и организовывать представление разработанных макетов</p> <p>подготавливать презентации разработанных макетов</p> <p>защищать разработанные дизайн-макеты</p> <p><b>Знания:</b></p>

		программных приложений для представления макетов графического дизайна
		основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
		основ макетирования
	ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	<b>Навыки:</b>
		организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт
		<b>Умения:</b>
		выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
		<b>Знания:</b>
		программных приложений для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	<b>Навыки:</b>
		осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации
		учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов
		<b>Умения:</b>
		выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации
		учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации
		<b>Знания:</b>
		технологий настройки макетов к печати или публикации
		программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна
		стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов
	ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	<b>Навыки:</b>
		проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов
		подготовка договоров и актов о выполненных работах
		<b>Умения:</b>

		готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации
		<b>Знания:</b>
		технологии печати или публикации продуктов дизайна
		основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	<b>Навыки:</b>
		консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна
		<b>Умения:</b>
		осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
		<b>Знания:</b>
		технологии печати или публикации продуктов дизайна
		основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
		технологии и приемов послепечатной обработки продуктов дизайна
	ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	<b>Навыки:</b>
		самоорганизация
		обеспечение процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке
		<b>Умения:</b>
		применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений
		осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов
		<b>Знания:</b>
		системы управления трудовыми ресурсами в организации
		методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;
		способов управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.2. Проводить мастер-классы,	<b>Навыки:</b>



	семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	обеспечение рекламы профессии и демонстрация профессиональности
		<b>Умения:</b>
		организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера
		<b>Знания:</b>
	ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	системы управления трудовыми ресурсами в организации
		основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
		<b>Навыки:</b>
		саморазвитие и развитие профессии
		поиск предложений развития с учетом новых технологий
		<b>Умения:</b>
ПК 5.1. Разрабатывать графический пользовательский интерфейс в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы	
	<b>Знания:</b>	
	системы управления трудовыми ресурсами в организации	
	основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений	
Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов	методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации	
	<b>Навыки:</b>	
	Разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов по определенному ранее визуальному стилю	
	Рисование различных видов интерфейсной графики	
	<b>Умения:</b>	
	Оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана	
	Работать в границах заданного стиля	
	<b>Знания:</b>	
	Тенденции в графическом дизайне	
	Основные технические требования к интерфейсной графике	
ПК 5.2. Разрабатывать пиктограммы, включая разработку их метафор и	<b>Навыки:</b>	
	Рисование пиктограмм, включая разработку их метафор	

	различные виды интерфейсной графики для заданного стиля и требований к графическому пользовательскому интерфейсу	<b>Умения:</b>
		Разрабатывать пиктограммы, включая их метафоры, в программах подготовки растровых изображений
		Разрабатывать пиктограммы, включая их метафоры, в программах подготовки векторных изображений
		<b>Знания:</b>
	Общие принципы анимации	
	Правила типографского набора текста и верстки	
	ПК 5.3 Обработать графические материалы для включения в верстку и проводить оценку совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям	<b>Навыки:</b>
		Обработки графических материалов для включения в верстку или программный код в требуемых разрешениях
		Оценки совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям
		<b>Умения:</b>
Подготавливать графические материалы в программах подготовки растровых изображений		
Подготавливать графические материалы в программах подготовки векторных изображений		
<b>Знания:</b>		
Основы верстки с использованием языков разметки		
Основные техники и методики подготовки графических материалов		

#### 4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

Часть ОПОП-П обязательная /вариативная	Наименование вида деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД по ФГОС СПО	ВД 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн- макета с учетом их особенностей использования ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком	11.013 Графический дизайнер	В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ВД 02 Создание графических дизайн-макетов	ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн- макета на основе технического задания ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах,		В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации В/02.6 Художественно-

		материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания		А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	техническая разработка дизайн- проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ВД 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)  ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)		А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации  В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации В/03.6 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ВД 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков		В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ВД по запросу работодателя	ВД 05 Участие в создании дизайна графических	ПК 5.1. Разрабатывать графический		А Выполнение работ по	А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов

	<p>пользовательских интерфейсов</p>	<p>пользовательский интерфейс в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю          ПК 5.2. Разрабатывать пиктограммы, включая разработку их метафор и различные виды интерфейсной графики для заданного стиля и требований к графическому пользовательскому интерфейсу          ПК 5.3 Обработать графические материалы для включения в верстку и проводить оценку совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям</p>		<p>созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации          В Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации информации, идентификации и коммуникации          В/01.6 Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации          В/02.6 Художественно-техническая разработка дизайн- проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации          А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации          В/03.6 Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
--	-------------------------------------	--	--	---	--





	корпоративный дизайн																												
МДК.02.02	Информационный дизайн и медиа	+	+	+	+	+									+	+	+	+	+										
МДК.02.03	Многостраничный дизайн	+	+	+	+	+									+	+	+	+	+										
МДК.02.04	Дизайн упаковки	+	+	+	+	+									+	+	+	+	+										
УП.02.01	Учебная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	+	+	+	+	+									+	+	+	+	+										
ПП.02.01	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	+	+	+	+	+									+	+	+	+	+										
ПМ.02.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю																												
ПМ.03	<b>Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)</b>																												
МДК.03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	+				+																				+	+	+	
УП.03.01	Учебная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	+	+			+	+																			+	+	+	
ПП.03.01	Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	+				+	+																			+	+	+	
ПМ.03.ЭК	Экзамен по профессиональному модулю																												
ПМ.04	<b>Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте</b>																												
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирование профессиональной	+	+	+	+	+	+																				+	+	+





## Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

## 5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации	Всего	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в академических часах					Обязательная часть, ак.ч.	Вариативная часть, ак.ч.	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
					Учебные занятия	Практики	Курсовой проект	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
<b>ООП.00 Общеобразовательные предметы</b>			<b>1476</b>	<b>128</b>	<b>1436</b>			<b>32</b>	<b>24</b>	<b>1476</b>									
<b>ООП.00</b>	<b>Общеобразовательные предметы</b>																		
БУП.01	Русский язык	Э	80	8	74				6	80		34	46						
БУП.02	Литература	ДЗ	114	8	114					114		52	62						
БУП.03	Иностранный язык	ДЗ	120	4	120					120		54	66						
БУП.04	Математика	Э	200	18	194				6	200		102	98						
БУП.05	История	ДЗ	120	8	120					120		54	66						
БУП.06	География	ДЗ	72	4	72					72		34	38						
БУП.07	Физика	ДЗ	92	4	92					92		44	48						
БУП.08	Биология	ДЗ	70	10	70					70		34	36						
БУП.09	Химия	ДЗ	70	10	70					70		34	36						
БУП.10	Основы безопасности и защита Родины	ДЗ	68	4	68					68		32	36						
БУП.11	Физическая культура	ДЗ	78	8	78					78		38	40						
ПУП.01	Информатика	Э	144	24	138				6	144		68	76						
ПУП.02	Обществознание	ДЗ	144	8	144					144		68	76						
ДУП.01	Основы проектной деятельности	Э	68	4	48			32	6	68		36	32						
ДУП.02	Культурология	ДФА	36	6	36					36			36						
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>		1148	178	1072			46	30	746	402								
ОП.01	Основы	Э	60	12	50			4	6	60				60					

	материаловедения																		
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ	50		50				50					50					
ОП.03	История дизайна	ДЗ	50	4	50				50				50						
ОП.04	Основы дизайна и композиции	Э	76	14	66			4	6	76				76					
ОП.05	Основы экономической деятельности	З	36	10	36					36						36			
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ДЗ	152	12	142			10		152									
ОП.07	Физическая культура	ДЗ	152	12	152					152				34	30	32	24	20	12
ОП.08	Рисунок и живопись	Э	270	60	252			12	6	170	100			168	102				
ОП.09	Шрифты и типографика	Э	126	18	112			8	6		126			60	66				
ОП.10	Компьютерная обработка изображений	Э	112	22	98			8	6		112			44	68				
ОП.11	Основы финансовой грамотности	ДФА	32	6	32						32						32		
ОП.12	Основы бережливого производства	ДФА	32	8	32						32						32		
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>		<b>3208</b>	<b>1914</b>	<b>3004</b>			<b>138</b>	<b>66</b>	<b>2730</b>	<b>478</b>								
ПМ.01	Разработка технического задания на продукт графического дизайна		878	580	832			34	12	828	50								
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	Э	288	102	266			16	6	238	50				144	144			
МДК.01.02	Проектная графика	ДЗ	182	82	170			12		182					146	36			
УП.01.01	Учебная практика по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ДЗ	252	252		252													
ПП.01.01	Производственная практика по ПМ.01 Разработка технического задания на	З	144	144		144					144							144	



ПП.03.01	<b>Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)</b>	ДЗ	144	144	144				144									144
ПМ.03.ЭК	<b>Экзамен по профессиональному модулю</b>		6	6				6	6									6
ПМ.04	<b>Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте</b>		654	234	604		44	6	444	210								
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности	ДЗ	156	30	144		12		156							92	64	
МДК.04.02	Психология и этика профессиональной деятельности	ДЗ	138	26	126		12		138							74	64	
МДК.04.03	Основы предпринимательской деятельности и продвижение услуг графического дизайнера	ДФА	210	28	190		20			210						102	38	70
ПП.04.01	<b>Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте</b>	3	144	144	144				144									144
ПМ.04.ЭК	<b>Экзамен по профессиональному модулю</b>		6	6				6	6									6
ПМ.05	<b>Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов</b>		168	90	154		8	6		168								

МДК.05.01	Создание визуального дизайна элементов и подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс	ДФА	126	54	118			8			126							126
ПП.05.01	<b>Производственная практика по ПМ.05</b> Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов	ДФА	36	36		36					36							36
ПМ.05.01(К)	<b>Экзамен по профессиональному модулю ПМ.05</b>		6					6		6								6
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>72</b>	<b>72</b>						<b>72</b>								
ГИА.01	Подготовка к демонстрационному экзамену		<b>36</b>	<b>36</b>						<b>36</b>								36
ГИА.02	Демонстрационный экзамен		36	36						36								36
<b>Итого:</b>			<b>5904</b>	<b>2292</b>	<b>5484</b>			<b>216</b>	<b>120</b>	<b>5024</b>	<b>880</b>							

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
1	ОП.08 Рисунок и живопись	100		Формирование пространственного мышления и воспитание моторики рук, понимание цветотеневых особенности объектов, умение использовать принадлежности для рисования. Формирование первоначальных умений и знаний по формированию ПК.2.3.
2	ОП.09 Шрифты и типографика	126		Расширение представлений о диапазоне шрифтов, модульных сеток и их возможностях в типографике.
3	ОП.10 Компьютерная обработка изображений	112	<b>ЦОМ</b>	Расширение представлений о диапазоне возможностей графических редакторов, приложений (включая нейросети) в обработке изображений для последующего использования в продуктах графического дизайна.
4	ОП.11 Основы финансовой грамотности	32		Часы вариативной части направлены на усиление отработки практических умений и навыков, необходимых для формирования общей компетенции ОК 3.
5	ОП.12 Основы бережливого производства	32		Дисциплина введена с целью формирования ОК.07, знаний об эффективности деятельности за счет внедрения принципов бережливого производства с целью повышения производительности труда.
6	МДК.01.01 Дизайн-проектирование	50		Формирование углубленных представлений о компьютерных программах AdobePhotoShop и Adobe Illustrator, используемых в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

7	МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	50		Углубление представлений о составляющих фирменного стиля и корпоративного дизайна, об айдентике и визуальной концепции бренда.
8	МДК.04.03 Основы предпринимательской деятельности и продвижение услуг графического дизайна	210		МДК введен с целью формирования ОК.03, возможного трудоустройства выпускника в качестве самозанятого или индивидуального предпринимателя.
9	МДК.05.01 Создание визуального дизайна элементов и подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс	126	<b>ЦОМ</b>	Расширение представлений о возможностях графики в оформлении пользовательского интерфейса.
10	ПП.05.01 Производственная практика по ПМ.05 Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов	36	<b>ПОП- П/работодатель, ЦОМ</b>	Для отработки на реальном производстве комплексных умений по созданию дизайна графических пользовательских интерфейсов.
11.	Экзамен по профессиональному модулю ПМ.05	6		
<b>Итого</b>		<b>880</b>		



5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения	Ответственный от предприятия
1.	<p>Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ</p> <p>Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ</p> <p>Разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию</p> <p>Согласование итогового ТЗ с заказчиком</p>	01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	144	7	«ООО «Образование Информ»»	
2.	<p>Ознакомление с предприятием, с должностной инструкцией графического дизайнера (дизайнера)</p> <p>Определение основных этапов работы по разработке дизайн-макетов на основе технического задания в зависимости от конечных дизайн-продуктов</p> <p>Установление сроков реализации каждого этапа</p> <p>Разработка технологических карт изготовления авторского проекта в зависимости от конечных дизайн-продуктов</p> <p>Анализ имеющихся программных продуктов, материалов и оборудования при создании дизайн-макетов различной продукции;</p> <p>Определение потребности в дополнительных программных продуктах, материалах и оборудовании при создании дизайн-макетов различной продукции</p> <p>Разработка дизайн-макета логотипа, эмблемы, визитки, карточки постоянного клиента на основе технического задания</p> <p>Разработка дизайн-макета сувенирной продукции на основе технического задания</p> <p>Разработка дизайн-макета разворота книжного</p>	02 Создание графических дизайн-макетов	108	7	«ООО «Образование Информ»»	

	<p>издания с использованием орнамента и иллюстрациями, обложки книги с авторской графикой, брошюры на основе технического задания</p> <p>Разработка дизайн-макета упаковки на основе технического задания</p> <p>Обоснование выбора концепции и средств реализации дизайн-макетов</p> <p>Согласование разработанных дизайн-макетов с руководителем организации</p> <p>Определение составных частей дизайн-макетов, необходимых для формирования дизайн-продуктов</p> <p>Осуществление контроля необходимых составляющих дизайн-макетов</p>					
3.	<p>Осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации</p> <p>Проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов</p> <p>Подготовка договоров и актов о выполненных работах</p> <p>Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна</p>	03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	144	8	«ООО «Образование Информ»	
4.	<p>Изучение кадровой политики предприятия: планирование потребности в персонале, источники найма, технологии отбора) (база практики).</p> <p>Ознакомление с правовой и информационной подсистемами управления персоналом на предприятии. Сбор информации по адаптации персонала и его продвижению (управление карьерой). Ознакомление с методами мотивации и стимулирования персонала.</p> <p>Изучение затрат фирмы на производство и реализацию продукции, работ, услуг</p> <p>Ознакомление с классификацией затрат на производство</p>	04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	144	8	«ООО «Образование Информ»	

	<p>Ознакомление с договорами и актами о выполненных работах</p> <p>Изучение калькуляций на выпускаемую продукцию</p> <p>Ознакомление с ценовой политикой, проводимой на предприятии. Изучение расчета отпускной цены на производимую продукцию.</p> <p>Ознакомление с основными технико-экономическими показателями организации</p>					
5.	<p>Создание и подготовка к публикации мультимедийных продуктов.</p> <p>Корректировка цифровых макетов в соответствии с требованиями к публикации мультимедийных продуктов</p>	<p>05 Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов</p>	36	8	«ООО «Образование Информ»	



### 5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

### 5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

### 5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки: реализуется, в том числе на рабочих местах ООО «Образование Информ», при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования (для специальности), всех видов практики; может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована на всех курсах обучения, охватывая дисциплины, междисциплинарные модули, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) ООО «Образование Информ» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

### 5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Выпускники, освоившие программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена. Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации квалифицированного рабочего, служащего: графический дизайнер.

Программа ГИА включает общие сведения: примерные требования к проведению демонстрационного экзамена; описание организации и проведения защиты выпускной квалификационной работы. Программа ГИА представлена в приложении 4.

## **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

### **Кабинеты:**

1. Социально-экономических дисциплин
2. Иностранного языка
3. Рисунка, живописи и композиции
4. Общепрофессиональных дисциплин
5. Безопасности жизнедеятельности и охраны труда
6. История дизайна и ИЗО
7. Информационного обеспечения и компьютерной графики
8. Материаловедения

### **Лаборатории:**

1. Фото- и видеосъемки, обработки фото-, видеоматериалов
2. Дизайн-проектирования и макетирования
3. Организации и ведения коммерческой деятельности в сфере услуг

### **Мастерские:**

Макетирования и оформительских работ

### **Спортивный комплекс:**

Спортивный зал

### **Залы:**

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
- актовый зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Не допускается реализация образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### 6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки ООО «Образование Информ», а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 %.

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях.

№ п/п	ФИО (при наличии) специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся

### 6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

«ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна» .....	2
«ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов» .....	21
«ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)» .....	50
«ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте» .....	51
«ПМ.05 Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов» .....	52

2024 г.



**Рабочая программа профессионального модуля**

**«ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>4</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального «ПМ. 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна» в структуре образовательной программы .....</i>	<i>4</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	<i>4</i>
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>	<b>8</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>	<i>8</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	<i>8</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля .....</i>	<i>10</i>
2.4. <i>Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО).....</i>	<i>Ошибка! Залка не определена.</i>
.....	<i>Ошибка! Залка не определена.</i>
<b>3. Условия реализации профессионального модуля .....</b>	<b>19</b>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	<i>19</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	<i>19</i>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля .....</b>	<b>20</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна»

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Разработка технического задания на продукт графического дизайна».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	-

	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации оценивать практическую значимость результатов поиска	приемы структурирования информации	
ОК.04	организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности	
ОК.07	соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона	
ОК.09	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
ПК 1.1	проводить проектный анализ производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования собирать, обобщать и структурировать информацию	методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне	сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ

		законов формообразования систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика) преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация) законов создания цветовой гармонии программных приложений работы с данными	
ПК 1.2	выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта	действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним программных приложений работы с данными	выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ
ПК 1.3	разрабатывать концепцию проекта оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию доступно и последовательно излагать информацию корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика	технологии изготовления изделия программных приложений для разработки ТЗ правил и структуры оформления ТЗ требований к техническим параметрам разработки продукта; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования программных приложений работы с данными при работе с ТЗ	разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию
ПК 1.4	презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию	основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства	согласование итогового ТЗ с заказчиком

		программных приложений работы с данными для презентации	
--	--	---	--

### 1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	-	Работа со слоями. Работа с текстом в AdobePhotoShop. Ретуширование изображений	<b>Тема 1.2. Растровая графика AdobePhotoshop</b>	30	формирование углубленных представлений о компьютерных программах AdobePhotoShop и Adobe Illustrator, используемых в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
2	-	Особенности интерфейса Adobe Illustrator. Преобразование объектов. Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми. Работа с текстом. Способы окрашивания объектов. Работа с растровыми изображениями. Работа со слоями.	<b>Тема 1.3. Векторная графика Adobe Illustrator</b>	20	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
<b>Учебные занятия, в т.ч.:</b>	<b>436</b>	<b>184</b>
лекции	118	-
практические занятия	310	184
консультации	8	-
<b>Курсовая работа (проект)</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>34</b>	<b>-</b>
<b>Практика, в т.ч.:</b>	<b>396</b>	<b>396</b>
учебная	252	252
производственная	144	144
<b>Промежуточная аттестация, в том числе:</b>	<b>12</b>	
<i>МДК 01.01</i>		
- дифференцированный зачет (4 семестр),		
- экзамен (5 семестр)	6	
<i>МДК 01.02</i>		
- дифференцированный зачет (4,5 семестр),		
УП 01.01 дифференцированный зачет (4,5,6,7 семестр),		
ПП 01.01 зачет		
ПМ 01 Экзамен по профессиональному модулю	6	
<b>Всего</b>	<b>878</b>	<b>580</b>

### 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	В т.ч. лекции	В т.ч. практические занятия	Консультации	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК1.4	Раздел 1. Графические редакторы	282	102	282	266	86	174	6	-	16	108	
ОК.01 ОК.02	Раздел 2. Дизайнерско-конструкторские модули	182	82	182	170	32	136	2	-	12	144	

ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4												
ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4	Учебная практика	252	252									
ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4	Производственная практика	144	144									
	Промежуточная аттестация	18	-						6			
	<b>Всего:</b>	<b>878</b>	<b>580</b>	<b>464</b>	<b>436</b>	<b>118</b>	<b>310</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>34</b>	<b>252</b>	<b>144</b>



## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Графические редакторы</b>		<b>288/102</b>	
<b>МДК.01.01 Дизайн-проектирование</b>		<b>282/102</b>	
<b>Тема 1.1. Введение в компьютерную графику</b>	<b>Содержание</b>	<b>14</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Графические редакторы. Векторная и растровая графика	6	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие №1. Применение компьютерной графики.	6	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Установка программ CorelDraw и Photoshop	2	
<b>Тема 1.2. Растровая графика AdobePhotoshop</b>	<b>Содержание</b>	<b>74/30</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Изучение программы AdobePhotoShop. Способы выделения областей изображения. Работа со слоями. Работа с текстом в AdobePhotoShop. Ретуширование изображений	16	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие №2. Работа с инструментами выделения	6	
	Практическое занятие № 3. Работа с градиентом. Создание узоров	6	
	Практическое занятие № 4. Работа с параметрами инструмента «Кисть»	6	
	Практическое занятие № 5. Работа с галереей фильтров.	6	
	Практическое занятие № 6. Использование инструментов коррекции изображения. Способы тонирования изображений.	6	
	Практическое занятие № 7. Ретуширование фотографий	6	
	Практическое занятие № 8. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя.	6	
	Практическое занятие № 9. Векторные возможности Adobe Photoshop.	6	

	Практическое занятие № 10. Формирование художественных эффектов текста.	6	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Настройка цветокоррекции изображения	2	
	Ретуширование предмета с помощью каналов	2	
<b>Тема 1.3. Векторная графика Adobe Illustrator</b>	<b>Содержание</b>	<b>60/30</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Особенности интерфейса Adobe Illustrator. Преобразование объектов. Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми. Работа с текстом. Способы окрашивания объектов. Работа с растровыми изображениями. Работа со слоями.	16	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 11. Настройка интерфейса программы	6	
	Практическое занятие № 12. Создание простых фигур, логотипов, эмблем.	6	
	Практическое занятие № 13. Создание сложных фигур.	6	
	Практическое занятие № 14. Работа с криволинейным сегментом.	6	
	Практическое занятие № 15. Работа с обтравочной маской и маской непрозрачности.	6	
	Практическое занятие № 16. Работа с текстом.	6	
	Практическое занятие № 17. Создание объемных изображений	6	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Создание логотипа из примитивных фигур	2	
<b>Тема 1.4. Композиция в графическом дизайне как основа будущего продукта</b>	<b>Содержание</b>	<b>36/10</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Понятие «композиция» Определение композиции. Художественный образ. Художественные средства построения композиции. Графика. Первичные выразительные средства композиции. Форма. Восприятие формы на плоскости. Цвет: Систематизация цветов. Цветовая гармония. Цвет в дизайне. Пластика. Плоскостная форма. Объемная форма. Пространственная форма.	16	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 18. Упражнения на пластику форм.	6	

	Практическое занятие № 19. Упражнения на цвет и цветовое воздействие	6	
	Практическое занятие № 20. Упражнения на пластику форм (линейно-плоскостную, плоскостную, объёмную, объёмно-пространственную).	6	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Исказить фотографию с помощью инструмента «пластика» для придания ему более достойного вида	2	
<b>Тема 1.5. Средства гармонизации композиции в продуктах графического дизайна</b>	<b>Содержание</b>	<b>30/10</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Средства гармонизации композиции. Равновесие и баланс. Статика и динамика. Симметрия и асимметрия. Ньюанс и контраст. Метр и ритм. Модуль. Комбинаторика. Отношения, пропорции, масштабность. Единство композиции. Композиционный центр.	16	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 21. Упражнения на гармонизацию художественной формы с выделением центра композиции.	6	
	Практическое занятие № 22. Создание модульных композиций, используя принцип комбинаторики	6	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Создание модульной композиции с использованием композиционных и выразительных средств	2	
<b>Тема 1.6. Художественный образ элементов графического дизайна</b>	<b>Содержание</b>	<b>62/22</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.07 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Композиция в типографике. Основные средства и приёмы типографики в композиции. Графический конструктивизм. Монограмма. Пиктограмма. Создание художественного образа. Упражнения на восприятие точки, линии и пятна. Стилизация и трансформация плоскостной формы. Создание гармоничной цветовой композиции	16	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 23. Выполнение композиций: монограммы, каллиграммы, коллажа из букв.	18	
	Практическое занятие № 24. Упражнения на закрепление законов композиции	12	
	Практическое занятие № 25. Комбинаторные упражнения	12	

	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Создание композиционно сбалансированного образа в виде коллажа на заявленную тематику	4	
	<b>Консультации</b>	<b>6</b>	
<b>Промежуточная аттестация по МДК 01.01</b>		<b>6</b>	
<b>Учебная практика раздела 1(4,6,7семестр)</b>		<b>144/144</b>	
<b>Виды работ:</b>			OK.01 OK.02 OK.04 OK.09 OK.10 ПК1.1- ПК 1.4
1.	Дизайн шрифтовых монограмм.		
2.	Шрифтовое оформление стихотворения.		
3.	Сложная каллиграфическая надпись на различных цветовых фонах.		
4.	Художественное оформление шрифтовых плакатов.		
5.	Дизайн - проект шрифтовых обложек книг.		
6.	Шрифтовая композиция в рекламном ролике.		
7.	Художественное оформление обложек книг.		
8.	Дизайн титульных листов.		
9.	Различные виды буквиц при оформлении начальной страницы книги.		
10.	Дизайн фирменного стиля магазина спортивных товаров.		
11.	Дизайн фирменного стиля магазина канцелярских принадлежностей.		
12.	Дизайн фирменного стиля архитектурного бюро.		
13.	Дизайн сувенирной продукции народного промысла «Гжель».		
14.	Дизайн- проект логотипа в газете.		
15.	Дизайн- проект логотипа автомобильной фирмы.		
16.	Создание логотипа музыкальной студии.		
17.	Создание логотипа космического агентства.		
18.	Создание логотипа телевизионного канала		
19.	Дизайн - проект билбордов		
20.	Дизайнерское решение в создании растяжки (транспарант)		
21.	Дизайн – проект рекламного буклета.		
22.	Дизайн листовых рекламных носителей		
23.	Дизайн- проект серии социальных плакатов		
24.	Создание серии учебно-инструктивных плакатов		
25.	Дизайн проект серии имиджевых плакатов		
26.	Создание жесткой упаковки из картона		
27.	Выполнение дизайна упаковки для парфюма		
28.	Выполнение дизайна упаковки для кондитерских изделий		
29.	Создание макетов этикеток для фармацевтических товаров		
30.	Создание макетов этикеток для продуктов питания		

<b>Раздел 2. Дизайнерско-конструкторские модули</b>		<b>182/82</b>	
<b>МДК.01.02 Проектная графика</b>		<b>182/82</b>	
<b>Тема 2.1. Adobe InDesign</b>	<b>Содержание</b>	<b>48/20</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Интерфейс InDesing. Классификация, создание и изменение элементов. Работа со страницами документа. Слой. Импортирование и экспортирование текстовых файлов. Форматирование символов и абзацев. Моделирование объектов. Специальные методы. Табуляция и таблицы. Оформление формул. Работа с графическими объектами. Создание иллюстраций. Создание и применение цветов. Печать публикации.	6	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 26. Создание различных форм текстовых и графических фреймов.	4	
	Практическое занятие № 27. Размещение текста и графики во фреймы.	4	
	Практическое занятие № 28. Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций. Буквицы.	4	
	Практическое занятие № 29. Цветной и отнененный текст. Книжная верстка. Заставки и концовки. Вывод на печать.	4	
	Практическое занятие № 30. Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента.	4	
	Практическое занятие № 31. Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов. Размещение импортированной графики в текст.	4	
	Практическое занятие № 32. Создание и редактирование таблиц, правильное их заверствывание в текст.	4	
	Практическое занятие № 33. Журнальная верстка. Заверстка иллюстраций. Оформление текста в несколько колонок. Вывод на печать.	4	
	Практическое занятие № 34. Газетная верстка, работа с многоколонным текстом. Заголовки. Подписи. Рамки, линейки.	4	
	Практическое занятие № 35. Оформление рекламы. Работа со слоями и цветом.	4	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
Создание брошюры и подготовка её к печати	2		

<b>Тема 2.2. Типографика</b>	<b>Содержание</b>	<b>12/6</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	История и эволюция шрифта. Современные шрифты. Классификация современных типографских шрифтов. Основные требования к шрифту. Взаимосвязь рисунка букв с содержанием текста. Удобочитаемость. Шрифтовая композиция в различных жанрах печатной графики. Цвет в шрифтовой композиции. Художественное единство шрифтов.	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 36. Ритмическое построение шрифтов	2	
	Практическое занятие № 37. Шрифтовые композиции в любом жанре печатной графики	2	
	Практическое занятие № 38. Использование цвета в шрифтовой композиции. Художественное единство шрифтов	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
Создание шрифтовой композиции	2		
<b>Тема 2.3. Орнамент</b>	<b>Содержание</b>	<b>8/2</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Основы графической и художественной графики. Орнамент и его применение. Виды орнаментов: геометрический, растительный, комбинированный. Орнамент линейный (фриз, бордюр), сетчатый, розетта. Стилизация природных форм в орнаменте.	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 39. Выполнение орнамента, растительного, геометрического, комбинированного	2	
	Практическое занятие № 40. Выполнение орнаментов (линейного, сетчатого, розетты) в цвете.	2	
<b>Тема 2.4. Архитектоника - композиция объемно-пространственных форм</b>	<b>Содержание</b>	<b>14/6</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Техника выполнения. Правила, принципы и методы создания архитектурных композиций. Использование ассоциативных мотивов при проектировании архитектурных композиций	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 41. Проектирование архитектурных композиций	8	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		

	Сбор архитектурного аналогового ряда	2	
<b>Тема 2.5. Проектирование дизайн-объекта</b>	<b>Содержание</b>	<b>16/12</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Законы композиции объёмно-пространственных форм. Приёмы пластического и декоративного решения объёмных композиций. Различные приёмы техники архитектоники. Пространственные свойства цвета, комбинаторные методы проектирования	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 42. Проектирование объёмно-пространственных композиций	12	
<b>Тема 2.6. Проектирование модульных композиций</b>	<b>Содержание</b>	<b>14/8</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Понятие модуля, принципы проектирования пластики модуля и цветового решения, правила проектирование модульной сетки, масштаб и пропорции в модульной композиции.	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 43. Выполнение модульной композиции	4	
	Практическое занятие № 44. Разработка дизайн-проекта	4	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
	Сбор различных частей модулей		
<b>Тема 2.7. Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/2</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Виды электронных изданий. Формат электронных изданий. Их общие и различные настройки	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 45. Настройка формата электронного издания	4	
<b>Тема 2.8. Интерактивные элементы</b>	<b>Содержание</b>	<b>12/6</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Гиперссылки. Виды гиперссылок. Различные методы добавления источника. Кнопки навигации. Использование готовых образцов. Создание кнопок при помощи графических элементов. Оформление переходов страниц. Просмотр параметров без выхода из программы. Работа с с закладками.	2	

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 46. Оформление гиперссылок на различные источники	2	
	Практическое занятие № 47. Создание кнопок навигации	2	
	Практическое занятие № 48. Создание различных видов перехода страниц	2	
	Практическое занятие № 49. Создание закладок	4	
<b>Тема 2.9. Расширенная интерактивность</b>	<b>Содержание</b>	<b>22/12</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Создание объекта с несколькими состояниями. Создание анимации. Добавление аудиофайла/ видеофайла	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 50. Создание анимации	12	
	Практическое занятие № 51. Работа с аудио/ видеофайлами	8	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
Сбор аудио и видео файлов в один макет	2		
<b>Тема 2.10. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла</b>	<b>Содержание</b>	<b>28/8</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
	Экспорт в формат PDF, Flash	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	Практическое занятие № 52. Создание электронной книги	12	
	Практическое занятие № 53. Создание интерактивного издания	12	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b>		
Сбор файлов электронной книги в единый PDF формат	2		
	<b>Консультация</b>	<b>2</b>	
<b>Учебная практика (5семестр) Виды работ:</b> Применение шрифтовой композиции при создании презентации. Форзацы и их художественное оформление. Дизайн полосных иллюстрации в книге. Создание пиктограмм для московского метро.		<b>108/108</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4



Дизайн- проект серии рекламных плакатов Создание постеров в журнале и газете Упаковка для бакалейных товаров		
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ Разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию Согласование итогового ТЗ с заказчиком	<b>144/144</b>	ОК.01 ОК.02 ОК.04 ОК.09 ОК.10 ПК1.1- ПК 1.4
<b><i>Промежуточная аттестация по ПМ, в том числе</i></b>	<b><i>12</i></b>	
самостоятельная работа обучающихся	<b><i>6</i></b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинеты «Информационного обеспечения и компьютерной графики», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Дизайн-проектирования и макетирования», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. 1. Аверин, В.Н. Компьютерная графика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ В.Н. Аверин. – Москва: Академия, 2023. – 256 с.

2. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М.Е. Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина, М.А. Михеева, С.В. Егоров. — Москва: Академия, 2023. — 160 с.

3. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Ёлочкин М.Е., Скиба О. М., Малышева Л. Е.. — Москва: Академия, 2021. – 160 с.

4. Зинюк О.В. Применение векторной и растровой графики в графическом дизайне: ПУМ для студ. учреждений сред. проф. образования. — Москва: Академия, 2023.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоения компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 1.1 – ПК 1.4 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.07, ОК.09, ОК.10	<p>Осуществляет поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для разработки технического задания. В том числе, на иностранных языках</p> <p>Демонстрирует знание теоретических основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне при выполнении практических заданий;</p> <p>Оформлять техническое задание в соответствии с действующими стандартами и техническими условиями; на основе проектного анализ;</p> <p>Разработка концепции проекта;</p> <p>Выбор технических и программных средств в соответствии с тематикой и задачами проекта, с учетом законов формообразования, а также законов создания цветовой гармонии;</p> <p>технологии изготовления изделия графического дизайна.</p> <p>Определять на основе расчетов основных технико-экономических показателей, экономическую эффективность проекта;</p> <p>Проводить презентацию разработанного технического задание согласно требованиям к структуре и содержанию.</p> <p>Проведение анализа, обобщения проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной от заказчика информации.</p>	интерпретация результатов выполнения практических заданий, квалификационные испытания

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов»**  
**Обязательный профессиональный блок**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>4</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	<i>4</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	<i>4</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	<i>57</i>
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>	<b>8</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>	<i>8</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	<i>8</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля .....</i>	<i>10</i>
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	<i>19</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	<i>19</i>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля .....</b>	<b>20</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов»

### 1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Создание графических дизайн-макетов» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции.

Профессиональный модуль включен в *обязательную часть образовательной программы*

### 1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01.	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи, выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия определять необходимые ресурсы, владеть актуальными методами работы , в профессиональной и смежных сферах , реализовывать составленный план	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах, структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	Распознавания сложных проблемных ситуаций в различных контекстах; проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности; определение этапов решения задачи; определение потребности в информации; осуществление эффективного поиска; выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных; разработка детального плана действий; оценка рисков на каждом шагу; оценка плюсов и минусов полученного результата, своего плана и его реализации; предложение критериев оценки и рекомендаций по улучшению плана
ОК 02.	Определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации;	Номенклатуру информационных источников применяемых в	Планирования информационного поиска из широкого набора источников,

	<p>планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>	<p>необходимого для выполнения профессиональных задач; проведение анализа полученной информации, выделение в ней главных аспектов; структурирование отобранной информации в соответствии с параметрами поиска; интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности</p>
ОК 03.	<p>Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; выстраивать траектории профессионального и личностного развития</p>	<p>Содержание нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>Использование актуальной нормативно-правовой документации по профессии (специальности); применение современной научной профессиональной терминологии; определение траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК4	<p>Организовывать работу коллектива и команды; Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности</p>	<p>Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач; планирование профессиональной деятельности</p>
ОК 05.	<p>Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы</p>	<p>Особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов</p>	<p>Грамотного изложения своих мыслей по профессиональной тематике на государственном языке; проявление толерантности в рабочем коллективе</p>
ОК 09.	<p>Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>Современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>	<p>Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности</p>

ОК 10	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	Информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности
ПК 2.1.	Разрабатывать планы выполнения работ распределять время на выполнение поставленных задач определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта	Структуру ТЗ, его реализации основ менеджмента времени и выполнения работ программных приложений работы с данными	Чтение и понимание ТЗ разработка планов по формированию макетов определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета
ПК 2.2.	Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика	Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов	Подбора программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета
ПК 2.3.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде, выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом	Современные тенденции в области дизайна разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования	воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки;



	особенностей технологии и тематики, реализовывать творческие идеи в макете, создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм создавать цветное единство	программных приложений по основным направлениям графического дизайна, технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати	дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий
ПК 2.4.	Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов подготавливать презентации разработанных макетов защищать разработанные дизайн-макеты	Программные приложения для представления макетов графического дизайна основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений основ макетирования	Организации представления разработанных макетов обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам
ПК 2.5.	Выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	Программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна	Организации архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт

**1.1. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П**

<b>№№ п/п</b>	<b>Дополнительные профессиональные компетенции</b>	<b>Дополнительные знания, умения, навыки</b>	<b>№, наименовани е темы</b>	<b>Объе м часов</b>	<b>Обоснование включения в рабочую программу</b>
-------------------	--	--	--------------------------------------	-----------------------------	--

ПК 2.1.- ПК2.5	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	<p>Определять влияние цвета и шрифта на визуальное восприятие; использовать графические редакторы, применяемые при создании фирменной символики; создавать логотип, эмблемы, визитки, карточки постоянного клиента, фирменный бланк, конверт. Знать. Составляющие элементы фирменной айдентики; влияние цвета и шрифта на визуальное восприятие; требования, предъявляемые к составляющим элементам фирменной символики; графические редакторы, применяемые при создании фирменной символики; правила верстки фирменной символики</p>	Тема 1.2.Основные элементы фирменного стиля	50	Углубление представлений о составляющих фирменного стиля и корпоративного дизайна, об айдентике и визуальной концепции бренда, вводятся умения для создания графических дизайн-макетов в корпоративном дизайне.
ПК 2.1.- ПК2.5	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	<p>Определять целевой рынок фирменной айдентики; использовать графические редакторы, применяемые при создании фирменной символики.</p>	Тема 1.6Фирменный стиль как элемент бренда		

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	<b>660</b>	<b>306</b>
В том числе консультации	<b>22</b>	
Самостоятельная работа	<b>46</b>	<b>0</b>
Практика, в т.ч.:		
учебная	<b>288</b>	<b>288</b>
производственная	<b>108</b>	<b>108</b>
Промежуточная аттестация, в том числе:		
<i>МДК 02.01 в форме экзамена</i>	<b>6</b>	
<i>МДК 02.02 в форме экзамена</i>	<b>6</b>	
<i>МДК 02.03 в форме экзамена</i>	<b>6</b>	
<i>МДК 02.04 в форме экзамена.</i>	<b>6</b>	<b>-</b>
<i>УП по ПМ.02 в форме зачёта</i>		
<i>ПП ПМ 02 в форме зачёта</i>		
<i>ПМ.02 экзамен по профессиональному модулю (в том числе самостоятельная работа)</i>	<b>12 (6)</b>	
<b>Всего</b>	<b>1132</b>	<b>702</b>

### 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК10	МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	<b>184</b>	<b>82</b>		<b>174</b>	<b>0</b>	<b>10</b>		
ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01 ОК 2, ОК 4, ОК 9	МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа	<b>200</b>	<b>84</b>		<b>192</b>	<b>0</b>	<b>8</b>		
ПК 2.1-ПК 2.5.	МДК.02.03 Многостраничный дизайн	<b>152</b>	<b>66</b>		<b>140</b>	<b>0</b>	<b>12</b>		

ОК 01 ОК 02, ОК 05, ОК 09									
ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01 ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09	МДК.02.04 Дизайн упаковки	<b>164</b>	<b>74</b>		<b>154</b>	<b>0</b>	<b>10</b>		
ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1, ОК02, ОК04, ОК5, ОК09, ОК10	Учебная практика	<b>288</b>	<b>288</b>					<b>288</b>	
ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1, ОК02, ОК04, ОК5, ОК09, ОК10	Производственная практика	<b>108</b>	<b>108</b>						<b>108</b>
	Промежуточная аттестация	<b>30</b>					<b>6</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>1132</b>	<b>702</b>		<b>660</b>	<b>0</b>	<b>46</b>	<b>288</b>	<b>108</b>

## 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия,	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>МДК 02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн</b>		<b>138п+32т/82</b>	
<b>Тема 1.1. Айдентика и корпоративный стиль</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК10
	Корпоративный стиль и коммуникация. Формирование айдентики.	2	
	Основные элементы фирменного стиля. Носители фирменного стиля: визитная карточка, бланк, конверт, рекламная, сувенирная и презентационная продукция	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>1.Практическая работа.</b> Сравнительный анализ айдентики известных компаний.	2	
<b>Тема 1.2.Основные элементы фирменного стиля</b>	<b>Содержание</b>	<b>44/30</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК10
	Основные элементы фирменного стиля: товарный знак, логотип и его виды. Правила использования логотипа. Фирменный блок	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>38</b>	
	<b>2.Практическая работа.</b> Разработка визуальных компонентов фирменного стиля	10	
	<b>3.Практическая работа.</b> Разработка товарного знака в соответствии с техническим заданием	10	
	<b>4.Практическая работа.</b> Разработка логотипа в соответствии с техническим заданием	10	
	<b>5.Практическая работа.</b> Создание фирменного блока в соответствии с техническим заданием	8	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить презентацию по теме «Визуальное воздействие цвета и шрифта на целевую аудиторию»	4	
<b>Содержание</b>		<b>12</b>	ПК 2.1-ПК 2.5.

<b>Тема 1.3. Визуальные и аудиальные компоненты фирменного стиля</b>	Визуальное воздействие цвета и шрифта на целевую аудиторию. Цвет. Шрифт. Стиль. Композиция. Музыка. Фирменные голоса. Декорации. Другие образы.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК10
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>6. Практическая работа.</b> Разработка визуальных компонентов фирменного стиля согласно техническому заданию.	<b>6</b>	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Найти и проанализировать композиции и декорации в графическом дизайне	<b>2</b>	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить презентацию по теме «Влияние музыки и голоса на целевую аудиторию»	<b>2</b>	
<b>Тема 1.4. Носители фирменного стиля</b>	<b>Содержание</b>	<b>22/10</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК10
	Визитные карточки и их виды, бланки, конверты, рекламная, сувенирная и презентационная продукция.	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>7. Практическая работа.</b> Разработка различных видов визитных карточек согласно техническому заданию.	4	
	<b>8. Практическая работа.</b> Разработка элементов сувенирной и презентационной продукции.	16	
<b>Тема 1.5. Дополнительные элементы фирменного стиля</b>	<b>Содержание</b>	<b>44/32</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК10
	Сайт. Упаковка. Фирменный персонаж. Рекламный креатив при разработке фирменного стиля. Удачные и неудачные рекламные решения при разработке дополнительных элементов фирменного стиля. Ошибки при решении рекламных задач в области создания фирменного стиля.	6	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>9. Практическая работа.</b> Использование элементов фирменного стиля при создании упаковки и сайта	<b>16</b>	
	<b>10. Практическая работа.</b> Создание фирменного персонажа	<b>6</b>	
	<b>11. Практическая работа.</b> Разработка фирменного стиля компаний, согласно техническому описанию	<b>16</b>	

<b>Тема 1. 6. Фирменный стиль как элемент бренда</b>	<b>Содержание</b>	<b>32/10</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК10
	Дидактическая единица. Брендбук, логобук, гайдлайн: структура и правила создания. Паспорт торговой марки	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>12.Практическая работа.</b> Создание брендбука в соответствии с техническим заданием	16	
	<b>13.Практическая работа.</b> Ребрендинг элементов фирменного стиля в соответствии с техническим заданием	10	
	<b>14.Практическая работа.</b> Представление и защита разработанного дизайн-макета	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Проанализировать письменно композиции фирменного стиля учебного заведения в графическом дизайне.	2	
<b>Консультации</b>		<b>4</b>	
<b>Промежуточная аттестация по МДК.02.01</b>		<b>6</b>	
<b>МДК 02.02 Информационный дизайн и медиа</b>		<b>142пр+44т/84</b>	
<b>Тема 2.1. Продукты информационного дизайна</b>	<b>Содержание</b>	<b>86/6</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК01,ОК02,ОК03, ОК09
	Продукты информационного дизайна: понятие, виды, правила создания. Средства распространения информационного дизайна.	2	
	Полиграфическая продукция малых форм. Листовки и флаеры. Принципы проектирования. Классификация по назначению рекламной информации, по технологическим признакам, по способам распространения, по формам подачи Виды листовок. Правила создания листовок и флаеров. Основные форматы листовок и флаеров.	2	
	Дизайн и концепция плакатов. Виды плакатов. Основные правила разработки плакатов	2	
	Виды и типы баннеров. Основные правила создания баннеров и билбордов. Форматы баннеров и билбордов	2	
	Основные форматы роллапов, штендеров. Правила создания и разработки.	2	



Имиджевая рекламная полиграфия. Календари и их основная функция. Виды. Виды календарей. Правила создания календарей.	2	
Информационно-рекламные конструкции. Информационные стенды. Классификация информационных носителей. Основные форматы. Особенности изготовления. Типы вывесок. Правила их создания.	2	
Наружные навигационные медиа: типы, специфика. Особенности проектирования информационных и выставочных стендов. Карты, схемы в навигационных медиа. Путеводители: типы, специфика, особенности проектирования информации. Виды стел и пилонов. Правила их создания.	2	
Основные форматы информационных стендов. Правила их оформления	2	
Инфографика как способ визуализации данных. Инфографика как способ визуализации данных.	2	
<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>1.Практическая работа.</b> Разработка рекламной листовки	4	
<b>2.Практическая работа.</b> Разработка флаера	4	
<b>3.Практическая работа.</b> Разработка рекламной листовки в соответствии с техническим заданием	4	
<b>4.Практическая работа.</b> Разработка флаера в соответствии с техническим заданием	4	
<b>5.Практическая работа.</b> Разработка информационного плаката в соответствии с техническим заданием	4	
<b>6.Практическая работа.</b> Разработка рекламного плаката в соответствии с техническим заданием	4	
<b>7.Практическая работа.</b> Разработка имиджевого плаката в соответствии с техническим заданием	4	
<b>8.Практическая работа.</b> Разработка билборда в соответствии с техническим заданием	4	
<b>9.Практическая работа.</b> Разработка интернет-баннера в соответствии с техническим заданием	4	

	<b>10.Практическая работа.</b> Разработка ролл апа в соответствии с техническим заданием	4	
	<b>11.Практическая работа.</b> Разработка различных видов календарей в соответствии с техническим заданием	4	
	<b>12.Практическая работа.</b> Разработка вывесок в соответствии с техническим заданием	4	
	<b>13.Практическая работа.</b> Разработка стел и пилонов в соответствии с техническим заданием	4	
	<b>14.Практическая работа.</b> Разработка информационного стенда в соответствии с техническим заданием	4	
	<b>15.Практическая работа.</b> Представление и защита разработанного дизайн-макета	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> 1. Найти и письменно проанализировать дизайн входной зоны торговых центра. 2. Найти и письменно проанализировать дизайн наружной рекламы города Омска.	8	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Продукты медиа дизайна</b>	<b>Содержание</b>	<b>112/78</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК01,ОК02,ОК04, ОК09
	Введение в информационный дизайн. Медиа-дизайн: стили, виды, принципы. Основные понятия веб дизайна. Электронные формы художественной организации информации. Использование элементов фирменного стиля при создании дизайна сайта. Особенности создания элементов фирменного стиля для компаний, позиционирующих себя в сети Интернет (экранное отображение логотипа, шрифтов, цвета)	2	
	Цифровая среда, особенности проектирования медиа-носителей. Типы цифровых информационных носителей. Особенности размещения информации в сети Internet. Информационный web-сайт: виды, специфика. Этапы разработки сайта.	2	
	Визуально-образный подход к проектированию информации. Визуальная метафора в проектировании. Цифровой баннер. Особенности, специфика восприятия, принципы проектирования в цифровой среде. Особенности рекламы на сайтах.	2	

	Основные понятия веб-дизайна и медиа. Особенности проектирования информации для web. Информационная архитектура сайта. Навигация по сайту. Структура страницы сайта. Элементы интерфейса сайта.	2	
	Типографика сайта, выбор шрифтов. Использование иконок, пиктограмм, фонов в веб-дизайне. Особенности проектирования объектов инфографики. Инфографика в диджитал-пространстве.	2	
	Анимация в веб-дизайне Стили в веб-дизайне: тенденции развития. Прототипирование в веб-дизайне. Виды макетов. Сетки дизайна. Иллюстрации, форматы графических файлов и цвет в веб-дизайне.	2	
	Знакомство с программным обеспечением для вёрстки HTML-документа. Типы и виды. Структура HTML-документа. Элементы для работы с веб-формами в HTML	2	
	Управление размещением объектов и обтеканием текстом. Вставка объектов. Элементы для поддержки аудио и видео контента. Теги и атрибуты элементов HTML. Таблицы в документах HTML.	2	
	Добавление стилей на веб-страницу. Каскадные таблицы Стилей. Типы данных CSS. Синтаксис CSS. Основные свойства CSS. Селекторы. Использование псевдоклассов и псевдоэлементов.	2	
	Применение стилей и классов к элементам документа HTML. Создание слоев при помощи CSS. Позиционирование элементов. Фильтры изображений и эффекты перехода. Верстка веб-страниц, в том числе с использованием технологии Flexbox. Проверка html-документа перед публикацией в Internet. Проверка сайта на кроссплатформенность.	2	
	Классификация мобильных приложений. Введение в разработку интерфейсов мобильных приложений. Базовые принципы визуального дизайна мобильных интерфейсов. Знакомство с основными инструментами проектирования. Прототипирование в дизайне мобильных приложений. Структура пользовательского интерфейса.	2	

	Основы композиции и сетки в дизайне интерфейсов. Основные принципы и ошибки типографики в интерфейсах. Цветовые пространства и место цвета в иерархии приоритетов дизайнера интерфейсов. Особенности дизайна под iOS и Android. Анатомия iOS и Android приложения. Интерактивность и отклик приложения. Основные принципы MaterialDesign.	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>16.Практическая работа.</b> Создание макета страницы web-сайта в Adobe PhotoShore использованием разметки макета и векторной графики в соответствии с техническим заданием	16	
	<b>17.Практическая работа.</b> Создание документа HTML с использованием таблицы	14	
	<b>18.Практическая работа.</b> Использование CSS для эффективного оформления сайта и совершенствования его функциональности	16	
	<b>19.Практическая работа.</b> Разработка интерфейса в соответствии с техническим заданием	12	
	<b>20.Практическая работа.</b> Анимация интерфейсов	10	
	<b>21.Практическая работа.</b> Дизайн мобильного приложения	14	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> 1.Работа с конспектом по теме «Стилевое оформление HTML-документов» 2.Составить глоссарий по теме «Медиа-дизайн»	4	
<b>Консультации</b>		<b>6</b>	
<b>Промежуточная аттестация по МДК.02.02</b>		<b>6</b>	
<b>МДК.02.03 Многостраничный дизайн</b>		<b>110пр+24т/66</b>	
<b>Тема 3.1. Книжный дизайн</b>	<b>Содержание</b>	<b>48/28</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК05,ОК09
	Особенности макетирования и верстки длинных документов. Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции Использование спецсимволов и глифов. Оформление списков,	2	

	заголовков и других типовых элементов. Оформление сносок, примечаний и других элементов дополнительного текста.		
	Элементы внешнего оформления издания (суперобложка, обложка, переплет). Работа со стилями. Работа с шаблонами.	2	
	Внутреннее оформление издания. Оформление титулов, спусковых и концевых полос, заголовков. Оформление колонцифры, оглавление (содержание). Adobe InDesign .	2	
	Создание мягкой обложки – расчет края, оформление (варианты).	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий.</b>		ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК05,ОК09
	<b>1.Практическая работа.</b> Разработка макета обложки книги с авторской графикой в соответствии с техническим заданием	10	
	<b>2.Практическая работа.</b> Разработка макета разворота книжного издания с использованием орнамента и иллюстрациями в соответствии с техническим заданием	12	
	<b>3.Практическая работа.</b> Верстка книги	8	
	<b>4.Практическая работа.</b> Представление и защита разработанного дизайн-макета книги	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> 1.Создать макет оглавления. Оформить страницы со служебными сведениями. 2. Создать начальную полосу издания. Оформление концевой полосы. 3. Работа с конспектом по теме «Использование спецсимволов и глифов»	8	
<b>Тема 3.2. Дизайн периодической продукции</b>	<b>Содержание</b>	<b>38/24</b>	
	Форматы журналов, форматы полос. Шрифтовое оформление текста журнальных статей. Особенности оформления обложек журналов, заголовков, содержаний, выходных сведений в журналах.	2	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК05,ОК09
	Журнальный дизайн. Особенности макетирования и верстки журнала. Состав журнала. Типовые макеты.	2	
	Многоколоночная верстка. Создание модульной сетки Использование нескольких мастер-шаблонов.	2	

	.		
	Стилевое оформление журнала. Использование стилей. Обтекание текстом с использованием сложного контура. Использование прозрачности и визуальных эффектов	2	
	Роль иллюстраций в журналах, их оформление. Методы издания журналов.	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>5.Практическая работа.</b> Разработка макета журнала в соответствии с техническим заданием	16	
	<b>6.Практическая работа.</b> Верстка журнала	8	
	<b>7.Практическая работа.</b> Представление и защита разработанного дизайн-макета журнала	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Размещение подготовленных макетов в цифровой среде.	2	
<b>Тема 3.3. Газетный дизайн</b>	<b>Содержание</b>	<b>16/4</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК05,ОК09
	Особенности макетирования и верстки газеты. Состав газеты. Типовые макеты. Особенности. Формат газет, поля, технологические особенности печати. Структура газеты.	2	
	Способы выделения статей на газетной полосе. Способы макетирования газетных полос, их применение.	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>8.Практическая работа.</b> Верстка газеты	12	
<b>Тема 3.4. Верстка рекламной многостраничной продукции</b>	<b>Содержание</b>	<b>34/10</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК05,ОК09
	Особенности макетирования и верстки рекламы. Виды рекламной продукции. Особенности оформления текстового и графического материала в рекламе	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>9.Практическая работа.</b> Разработка макета рекламной брошюры в соответствии с техническим заданием	4	
	<b>10.Практическая работа.</b> Верстка брошюры	4	

	<b>11.Практическая работа.</b> Представление и защита разработанного дизайн-макета	2	
	<b>12.Практическая работа.</b> Разработка макета каталога в соответствии с техническим заданием	8	
	<b>13.Практическая работа.</b> Верстка многостраничного каталога	10	
	<b>14.Практическая работа.</b> Представление и защита разработанного дизайн-макета рекламного каталога	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Составить таблицу по теме «Сходства и отличия оформления буклетов, брошюр и каталогов»	2	
<b>Консультации</b>		<b>6</b>	
<b>Промежуточная аттестация по МДК.02.03</b>		<b>6</b>	
<b>МДК 02.04. Дизайн упаковки</b>		<b>126пр+22т/74</b>	
<b>Тема 4.1. Основы черчения</b>	<b>Содержание</b>	<b>34/18</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК02,ОК04,ОК5, ОК09
	Введение. Принадлежности и инструменты. Форматы чертежей. Масштабы. Линии чертежа. Основная надпись чертежа.	<b>2</b>	
	Шрифт чертежный. Конструкция букв, цифр, знаков. Выполнение надписей чертежным шрифтом. Архитектурный шрифт. Надписи архитектурным шрифтом	<b>2</b>	
	Геометрические построения. Правила оформления чертежей. Масштаб. Линии чертежа. Шрифт. Нанесение размеров. Деление отрезков, окружностей, углов на равные части. Сопряжения.	<b>2</b>	
	Проекционное черчение. Метод проекций. Способы преобразования плоскостей. Аксонометрия. Окружности в аксонометрии. Проекция моделей. Сечение тел плоскостью. Развёртка поверхностей.	<b>2</b>	
	Выполнение надписей стандартным шрифтом. Деление окружности на равные части. Комплексный чертёж. Сечение и разрезы. Аксонометрия.	<b>2</b>	
	Построение комплексного чертежа и наглядного изображения. По наглядному изображению построить три проекции. Нанесение размеров. Выполнение аксонометрической проекции детали	<b>2</b>	

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>1.Практическая работа.</b> Построение основных проекций по заданным параметрам Построение трех видов и необходимых разрезов по наглядному изображению.	2	
	<b>2.Практическая работа.</b> Выполнение штриховки в разрезе. Простановка размеров.	2	
	<b>3.Практическая работа.</b> Построение трех видов по наглядному изображению. Нахождение точек на поверхностях. Простановка размеров.	2	
	<b>4.Практическая работа.</b> Построение третьего вида модели по двум данным с необходимыми разрезами. Простановка размеров на чертеже.	2	
	<b>5.Практическая работа.</b> Построение развертки и аксонометрии усеченного многогранника. Изготовление модели.	2	
	<b>6.Практическая работа.</b> Разработка индивидуальной развертки упаковки по заданным параметрам упаковки. Подбор стиливых аналогов упаковки.	2	
	<b>7.Практическая работа.</b> Разработка эскизов модели индивидуальной упаковки. Выполнение эскиза. Детальная проработка эскиза. Вычерчивание комплексного чертежа упаковки. Вычерчивание развертки упаковки.	2	
	<b>8.Практическая работа.</b> Подбор стиливых аналогов упаковки. Выполнение эскизов модели индивидуальной упаковки.	2	
	<b>9.Практическая работа.</b> Построение ортогональных проекций. Нахождение натуральной величины фигуры сечения. Построение развертки. Создание макета упаковки в натуральную величину.	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Сборка макета упаковки.	<b>6</b>	
<b>Тема 4.2. Дизайн упаковки</b>	<b>Содержание</b>	<b>46/18</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК02,ОК03,ОК5, ОК09
	Классификация упаковки. Дизайн и формообразование упаковки. Дизайн упаковки. Функции упаковки.	2	
	Разработка концепции упаковки. Этапы: определение функций упаковки; разработка конструкции; разработка маркетинговой	2	



	концепции; дизайнерская разработка; тестирование дизайнерского макета; доработка; итоговое тестирование.		
	Предпроектные исследования при разработке упаковки. Внешнее оформление упаковки. Шаблоны.	2	
	Конструирование упаковки. Изучение стандартных форм края картонной упаковки. Основы оформления упаковки.	2	
	Комплексное и серийное оформление упаковки. Основы методики проверки качества проектирования	2	
	Разновидности упаковки. Формообразование упаковки. Конструирование упаковки.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>10.Практическая работа.</b> Разработка формы упаковки	8	
	<b>11.Практическая работа.</b> Разработка развертки упаковки	4	
	<b>12.Практическая работа.</b> Перенос разработанной конструкции в векторные программы для окончательной отрисовки создаваемой «выкройки».	10	
	<b>13.Практическая работа.</b> Разработка индивидуальной развертки упаковки по заданным параметрам упаковки	12	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Построение по наглядному изображению трех проекций	2	
<b>Тема 4.3. Трехмерное моделирование упаковки</b>	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>78/38</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК02,ОК03,ОК5, ОК09
	<b>14.Практическая работа.</b> Разработка дизайна и выполнение 3D макета упаковки (клеевой и бесклеевой).	20	
	<b>15.Практическая работа.</b> Размещение дизайна на созданной упаковке.	14	
	<b>16.Практическая работа.</b> Разработка проекта серии упаковок по заданным параметрам	16	
	<b>17.Практическая работа.</b> Разработка конструкции штанцформ упаковки и создание анимации созданной упаковки.	12	
	<b>18.Практическая работа.</b> Вывод на бумажный носитель и окончательная сборка созданного проекта как образец для последующего тиражирования в промышленных масштабах.	10	

	<b>19.Практическая работа.</b> Представление и защита разработанного дизайн-макета упаковки.	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка презентации «3D-моделирование в графическом дизайне»	4	
<b>Консультации</b>		<b>6</b>	
<b>Промежуточная аттестация по МДК.02.04</b>		<b>6</b>	
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b> 1. Определение основных этапов работы по разработке дизайн-макета на основе технического задания в зависимости от конечного дизайн-продукта 2. Установление сроков реализации каждого этапа 3. Разработка технологических карт изготовления авторского проекта в зависимости от конечного дизайн-продукта 4. Анализ имеющихся программных продуктов, материалов и оборудования при создании дизайн-макетов различной продукции; 5. Определение потребности в дополнительных программных продуктах, материалах и оборудовании при создании дизайн-макетов различной продукции 6. Разработка дизайн-макета упаковки на основе технического задания 7. Обоснование выбора концепции и средств реализации дизайн-макета 8. Согласование разработанного дизайн-макета с руководителем практики 9. Определение составных частей дизайн-макета, необходимых для формирования дизайн-продукта 10. Осуществление контроля необходимых составляющих дизайн-макета		<b>288/288</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК02, ОК04,ОК5, ОК09,ОК10
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> 1. Ознакомление с предприятием, с должностной инструкцией графического дизайнера (дизайнера) 2. Определение основных этапов работы по разработке дизайн-макетов на основе технического задания в зависимости от конечных дизайн-продуктов 3. Установление сроков реализации каждого этапа 4. Разработка технологических карт изготовления авторского проекта в зависимости от конечных дизайн-продуктов		<b>108/108</b>	ПК 2.1-ПК 2.5. ОК1,ОК02, ОК04,ОК5, ОК09,ОК10

<p>5. Анализ имеющихся программных продуктов, материалов и оборудования при создании дизайн-макетов различной продукции;</p> <p>6. Определение потребности в дополнительных программных продуктах, материалах и оборудовании при создании дизайн-макетов различной продукции</p> <p>7. Разработка дизайн-макета логотипа, эмблемы, визитки, карточки постоянного клиента на основе технического задания</p> <p>8. Разработка дизайн-макета сувенирной продукции на основе технического задания</p> <p>9. Разработка дизайн-макета разворота книжного издания с использованием орнамента и иллюстрациями, обложки книги с авторской графикой, брошюры на основе технического задания</p> <p>10. Разработка дизайн-макета упаковки на основе технического задания</p> <p>11. Обоснование выбора концепции и средств реализации дизайн-макетов</p> <p>12. Согласование разработанных дизайн-макетов с руководителем организации</p> <p>13. Определение составных частей дизайн-макетов, необходимых для формирования дизайн-продуктов</p> <p>14. Осуществление контроля необходимых составляющих дизайн-макетов</p>		
<p><b><i>Промежуточная аттестация по ПМ.02</i></b></p> <p><b><i>В том числе самостоятельная работа</i></b></p>	<p><b>12</b></p> <p><b>6</b></p>	
<p><b>Всего</b></p>		<p><b>1132</b></p>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет информационных технологий в профессиональной деятельности, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практик в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по профессии.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Аверин, В.Н. Компьютерная графика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ В.Н. Аверин. – Москва: Академия, 2023. – 256 с.
2. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Ёлочкин М.Е., Скиба О. М., Малышева Л. Е.. — Москва: Академия, 2022. – 160 с.
3. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М.Е Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина, М.А. Михеева, С.В. Егоров. — Москва: Академия, 2023. — 160 с.
4. Зинюк О.В. Применение векторной и растровой графики в графическом дизайне: ПУМ для студ. учреждений сред. проф. образования. — Москва: Академия, 2023.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516> (дата обращения: 28.10.2023).
2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518504> (дата обращения: 28.10.2023).
3. Колошкина, И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12341-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513030> (дата обращения: 28.10.2023).
4. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0790-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1905248> (дата обращения: 28.10.2023). – Режим доступа: по подписке.
5. Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства / Р. В. Паранюшкин. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-507-48209-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/345353> (дата обращения: 28.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Поляков, Е. Ю. Введение в векторную графику : учебное пособие для спо / Е.

Ю. Поляков. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9431-6. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221231> (дата обращения: 28.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518452> (дата обращения: 28.10.2023).

8. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517951> (дата обращения: 28.10.2023).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	Формирует этапы и устанавливает сроки создания дизайн-макета; планировать и согласовывать с руководством этапы и сроки выполнения работ по разработке дизайн-макета; разрабатывает технологическую карту изготовления авторского проекта	Зачеты, практическая работа, наблюдение за выполнением практических работ
	<p>Действия</p> Определяет основные этапы работы по разработке дизайн-макета на основе ТЗ; устанавливает сроки реализации каждого этапа; согласовывает этапы и сроки выполнения работ по разработке дизайн-макета с руководством	наблюдение и оценка результатов <i>работ на практике</i>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Распознаёт сложные проблемы ситуаций в различных контекстах; проводит анализ сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности; определяет этапы решения задачи; определяет потребность в информации; осуществляет эффективный поиск; выделяет все возможные источники нужных ресурсов, в том числе неочевидных; разрабатывает детально план действий; оценка рисков на каждом шагу; оценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации	Практическая работа, наблюдение
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	Выбирает материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-макете	Практическая работа, квалификационные испытания зачеты, экзамены.
	<p>Действия</p> Выбор материалов и оборудования, необходимых для реализации дизайн-макета; определение необходимого для разработки дизайн-макета программного обеспечения	Практическая работа наблюдение и оценка результатов работ на практике

<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Определяет задачи поиска информации;          Определяет необходимые источники информации;          планирует процесс поиска;          структурировать получаемую информацию;          выделяет наиболее значимое в перечне информации;          оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска</p>	<p>Интерпретация результатов выполнения практических заданий.          Квалификационные испытания          зачеты, экзамены</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Излагает грамотно устно и письменно свои мысли по профессиональной тематике на государственном языке;          проявляет толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Квалификационные испытания          зачеты, экзамены</p>
<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p>	<p>Выполняет эскизы;          выполняет технические чертежи на основе технического задания;          создаёт оригиналы элемента проектируемого объекта;          дорабатывает оригиналы элементов проектируемого объекта; выполняет целостный макет проектируемого объекта;          воплощает авторские продукты дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки</p>	<p>Интерпретация результатов выполнения практических заданий.          Квалификационные испытания          зачеты, экзамены</p>
	<p>Действия          Выполняет эскизы;          выполняет технические чертежи;          создаёт оригиналы элемента проектируемого объекта;          дорабатывает оригиналы элемента проектируемого объекта; выполняет целостный макет проектируемого объекта;          воплощает авторские продукты дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки</p>	<p>Практическая работа          наблюдение и оценка результатов работ на практике</p>

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Использует актуально нормативно-правовую документацию по профессии (специальности); применение современной научной профессиональной терминологии; определяет траектории профессионального развития и самообразования	Зачеты, оценка решения ситуационных задач
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	Защищает разработанный дизайн-макет; обосновывает правильность принимаемых дизайнерских решений; выстраивает взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета; <i>разрешает конфликты и претензии (WSI);</i> <i>соблюдает профессионализм в процессе общения(WSI);</i> <i>планирует и настойчиво аргументирует концепт макета (BCP, WSI)</i>	Интерпретация результатов выполнения практических заданий. Квалификационные испытания зачеты, экзамены
ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	Действия Представляет разработанный дизайн-макет; обосновывает выбор концепции и средств реализации; согласовывает разработанный дизайн-макет с заказчиком и руководством	Практическая работа Виды работ на практике
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Разрабатывает технологическую карту изготовления авторского проекта; выполняет комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	Квалификационные испытания, защита дипломных проектов, интерпретация результатов выполнения практических заданий
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Действия Разрабатывает технологическую карту изготовления авторского проекта; определяет составные части дизайн-макета, необходимые для формирования дизайн-продукта; осуществляет контроль необходимых составляющих дизайн-макета	Практическая работа Виды работ на практике
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Участствует в деловом общении для эффективного решения деловых задач; планирование профессиональной деятельности	Зачеты оценка решения ситуационных задач
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Применяет средства информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности,	Устный опрос в ходе текущего контроля; Выполнения практических работ.



**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем**  
**месте»**

**Рабочая программа профессионального модуля**

**«ПМ.05 Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов»**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>4</b>
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	4
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>	4
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	57
<b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>	<b>8</b>
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>	8
2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>	8
2.3. <i>Содержание профессионального модуля.....</i>	10
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>	19
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>	19
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля .....</b>	<b>20</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.05 Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов»

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности по запросу работодателя «ВД05 Участие в создании дизайна графических пользовательских интерфейсов».

Профессиональный модуль включен в *вариативную часть образовательной программы*

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 9, ОК 10

<b>Код ОК, ПК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части, определять этапы решения задачи, выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы, составлять план действия, определять необходимые ресурсы	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях, структуру плана для решения задач, порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации планировать процесс поиска, структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации оценивать практическую значимость результатов поиска	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации	

	оформлять результаты поиска		
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования	
ОК.04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	организовывать работу коллектива и команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности	-
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы	особенности социального и культурного контекста правила оформления документов	
ОК.09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение	современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.	
ОК.10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов	

	кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы	профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 5.1. Разрабатывать графический пользовательский интерфейс в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю	Оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана Работать в границах заданного стиля	Тенденции в графическом дизайне Основные технические требования к интерфейсной графике	Разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов по определенному ранее визуальному стилю Рисование различных видов интерфейсной графики
ПК 5.2. Разрабатывать пиктограммы, включая разработку их метафор и различные виды интерфейсной графики для заданного стиля и требований к графическому пользовательскому интерфейсу	Разрабатывать пиктограммы, включая их метафоры, в программах подготовки растровых изображений Разрабатывать пиктограммы, включая их метафоры, в программах подготовки векторных изображений	Общие принципы анимации Правила типографского набора текста и верстки	Рисование пиктограмм, включая разработку их метафор
ПК 5.3 Обрабатывать графические материалы для включения в верстку и проводить оценку совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям	Подготавливать графические материалы в программах подготовки растровых изображений Подготавливать графические материалы в программах подготовки векторных изображений	Основы верстки с использованием языков разметки Основные техники и методики подготовки графических материалов	Обработки графических материалов для включения в верстку или программный код в требуемых разрешениях Оценки совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям

## 1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	<p>ПК 5.1. Разрабатывать графический пользовательский интерфейс в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю</p> <p>ПК 5.2. Разрабатывать пиктограммы, включая разработку их метафор и различные виды интерфейсной графики для заданного стиля и требований к графическому пользовательскому интерфейсу</p> <p>ПК 5.3 Обработать графические материалы для включения в верстку и проводить оценку совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям</p>	<p>Разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов по определенному ранее визуальному стилю</p> <p>Рисование различных видов интерфейсной графики</p> <p>Рисование пиктограмм, включая разработку их метафор</p> <p>Обработки графических материалов для включения в верстку или программный код в требуемых разрешениях</p> <p>Оценки совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям</p> <p>Оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана</p> <p>Работать в границах заданного стиля</p> <p>Разрабатывать пиктограммы, включая их</p>	МДК.05.01 Создание визуального дизайна элементов и подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс	126	Расширение представлений о возможностях графики в оформлении пользовательского интерфейса.



		<p>метафоры, в программах подготовки растровых изображений</p> <p>Разрабатывать пиктограммы, включая их метафоры, в программах подготовки векторных изображений</p> <p>Подготавливать графические материалы в программах подготовки растровых изображений</p> <p>Подготавливать графические материалы в программах подготовки векторных изображений</p> <p>Тенденции в графическом дизайне</p> <p>Основные технические требования к интерфейсной графике</p> <p>Общие принципы анимации</p> <p>Правила типографского набора текста и верстки</p> <p>Основы верстки с использованием языков разметки</p> <p>Основные техники и методики подготовки графических материалов</p>			
2	<p>ПК 5.1. Разрабатывать графический пользовательский интерфейс в целом или отдельных элементов управления по</p>	<p>Разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов по</p>	<p>ПП.05.01 Производственная практика по ПМ.05 Участие в создании дизайна графических</p>	36	<p>Для отработки на реальном производстве комплексны</p>

	<p>определенному ранее визуальному стилю</p> <p>ПК 5.2. Разрабатывать пиктограммы, включая разработку их метафор и различные виды интерфейсной графики для заданного стиля и требований к графическому пользовательскому интерфейсу</p> <p>ПК 5.3 Обработать графические материалы для включения в верстку и проводить оценку совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям</p>	<p>определенному ранее визуальному стилю</p> <p>Рисование различных видов интерфейсной графики</p> <p>Рисование пиктограмм, включая разработку их метафор</p> <p>Обработки графических материалов для включения в верстку или программный код в требуемых разрешениях</p> <p>Оценки совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям</p> <p>Оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана</p> <p>Работать в границах заданного стиля</p> <p>Разрабатывать пиктограммы, включая их метафоры, в программах подготовки растровых изображений</p> <p>Разрабатывать пиктограммы, включая их метафоры, в программах подготовки векторных изображений</p> <p>Подготавливать графические</p>	<p>пользовательских интерфейсов</p>		<p>х умений по созданию дизайна графических пользовательских интерфейсов</p> <p>.</p>
--	---	---	-------------------------------------	--	---

		<p>материалы в программах подготовки растровых изображений Подготавливать графические материалы в программах подготовки векторных изображений Тенденции в графическом дизайне Основные технические требования к интерфейсной графике Общие принципы анимации Правила типографского набора текста и верстки Основы верстки с использованием языков разметки Основные техники и методики подготовки графических материалов</p>			
--	--	--	--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	114/24 (лекц.)+90пр	54
Консультация	4	-
Самостоятельная работа	8	-
Практика, в т.ч.:		
учебная	-	-
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 05.01 в форме Др.</i> <i>ПП 05 в форме Др.</i> <i>ПМ 05 (в случае экзамена ПМ)</i>	- - 6	
Всего	<b>168</b>	<b>90</b>

### 2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Консультации	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Производственная практика	
									Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 05, ОК 9, ОК 10	МДК 5.1 Создание визуального дизайна элементов и подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс	<b>126</b>	<b>54</b>	<b>126</b>	114	4	-	<b>8</b>		
	Учебная практика	-	-						-	
ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 04, ОК 05, ОК 9, ОК 10	Производственная практика	<b>36</b>	<b>36</b>							<b>36</b>
	Промежуточная аттестация	<b>6</b>								
	<b>Всего:</b>	<b>168</b>	<b>90</b>		<b>114</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>36</b>

### 2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>МДК 5.1 Создание визуального дизайна элементов графического пользовательского интерфейса</b>		<b>126/54</b>	
<b>Тема 1.1 Понятие, определение, методология разработки пользовательского интерфейса</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Понятие и определение пользовательского интерфейса. Пользовательский интерфейс как подпроцесс создания программного продукта. Основные показатели качества пользовательского интерфейса. Функциональность. Эстетика. Производительность</p> <p>Формирование требований, анализ пользователей, логический и концептуальный дизайн интерфейса</p> <p>Прототипирование, конструирование и тестирование интерфейса. Юзабилити-тестирование: тестирование приложения различными пользователями, в том числе и пользователями с ограниченными возможностями.</p> <p>Подходы к проектированию интерфейсов. Методологии разработки.</p>	<p><b>12</b></p> <p>6</p> <p>6</p>	ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 05, ОК 9, ОК 10
<b>Тема 1.2. Этапы разработки пользовательского интерфейса</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Виды и особенности сайтов и приложений. Особенности дизайна и разработки. Отличия и уровень сложности. Особенности мобильных приложений и отличия от десктопных ресурсов.</p> <p>Инструменты проектирования интерфейсов</p> <p>Стилевые направления в графическом дизайне интерфейсов. Актуальные тренды оформления. Алгоритм выполнения графического дизайна интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю</p> <p><b>В том числе практических и лабораторных занятий</b></p> <p>Разработка интерфейса сайта по заданию на выбранную тему. Анализ пользователей: определение потребностей пользователей, разработка сценариев, оценка соответствия сценариев ожиданиям пользователей.</p>	<p><b>6</b></p> <p>6</p> <p><b>82/54</b></p> <p>6/6</p>	ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 05, ОК 9, ОК 10

	Логическое проектирование: определение информационных потоков в приложении.	6/6	
	Концептуальное моделирование процесса, для которого разрабатывается приложение.	6/6	
	Создание блок-схемы интерфейса.	6/6	
	Графический дизайн интерфейса по определенному визуальному стилю. Разработка стилистического решения. Определение цветовой палитры	6/6	
	Разработка статичных макетов экранных форм.	8/8	
	Оформление интерфейса. Применение обоев, утилитов..	8/8	
	Разработка меню, окон, кнопок, значков, полос прокрутки, чек-боксов.	6/6	
	Разработка отдельных элементов интерфейса. Разработка пиктограмм, их метафор. Разработка иконок.	8	
	Разработка интерактивных макетов экранных форм. Раскрывающиеся списки.	8	
	Разработка тулбаров, контекстных меню.	4	
	Конструирование: создание вариантов оформления сайта с учетом возможности изменения дизайна.	8	
	Демонстрация проекта.	2/2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> Создание информационно-рекламного блока на заданную тему с применением правил типографского набора текста и верстки	<b>4</b>	
<b>Тема 3.</b> Подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 05, ОК 9, ОК 10
	Подготовка графических материалов в программах подготовки растровых изображений.	<b>6</b>	
	Подготовка графических материалов в программах подготовки векторных изображений.		
	Правила типографского набора текста и верстки в информационных блоках пользовательских интерфейсов.		
	Применение анимации в оформлении пользовательских интерфейсов		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>	

	Подготовка к публикации интерактивного издания с использованием мобильных технологий	8	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> Разработка графических материалов для пользовательского интерфейса с применением авторской векторной графики.  Разработка графических материалов для пользовательского интерфейса с применением авторской растровой графики.	4	
<b>Консультация</b>		4	
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> Создание и подготовка к публикации мультимедийных продуктов. Корректировка цифровых макетов в соответствии с требованиями к публикации мультимедийных продуктов		36/36	ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 04, ОК 05, ОК 9, ОК 10
<b>Промежуточная аттестация</b>		6	
<b>Всего</b>		168	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет Информационного обеспечения и компьютерной графики, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория Дизайн-проектирования и макетирования, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. Филиппов, М.В. Модуль 1. Средства выразительности в графическом дизайне / М.В. Филиппов. - М.: ЭНОБ «Современные образовательные технологии в социальной среде», 2019. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://lib.lomonosov.online/course/view.php?id=19661>
2. Филиппов, М.В. Модуль 2. Базовые принципы формальной композиции и средства организации графического пространства / М.В. Филиппов. - М.: ЭНОБ «Современные образовательные технологии в социальной среде», 2019. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://lib.lomonosov.online/course/view.php?id=19663>
3. Филиппов, М.В. Модуль 3. Базовые принципы композиции цвета / М.В. Филиппов. - М.: ЭНОБ «Современные образовательные технологии в социальной среде», 2019. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://lib.lomonosov.online/course/view.php?id=19665>
4. Филиппов, М.В. Модуль 4. Основные принципы графической стилизации / М.В. Филиппов. - М.: ЭНОБ «Современные образовательные технологии в социальной среде», 2019. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://lib.lomonosov.online/course/view.php?id=19667>

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Казарина Т. Ю.. Пропедевтика: учебное пособие [Электронный ресурс] / Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 104с. - 978-5-8154-0337-6. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=472626](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=472626)
2. Казарина Т. Ю. Цветоведение и колористика: практикум [Электронный ресурс] / Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36с. - 978-5-8154-0382-6. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=472625](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=472625)
3. Кузвесова Н. Л.. История графического дизайна: от модерна до конструктивизма: учебное пособие [Электронный ресурс] / Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 107с. - 978-5-7408-0203-9. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=455462](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=455462)
4. Марусева И. В.. Мишень вкуса: аксиомы и структура арт-маркетинга; графический дизайн и креатив; рекламные арт-мемы; творческий метод создания рекламы «Золотое сечение»: монография [Электронный ресурс] / М. | Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 305с. - 978-5-4475-7044-6. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=438287](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=438287)
5. Чуваргина Н. П.. Основы графической композиции : учебно-методическое пособие по дисциплине «Основы композиции (пропедевтика)» [Электронный ресурс] / Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 44с. - . - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=455438](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=455438)
6. Шевелина Н. Ю.. Графическая и цветовая композиция: пропедевтика: практикум [Электронный ресурс] / Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 33с. - 978-5-7408-0217-6. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=455471](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=455471)
7. Шевелина Н. Ю.. Графическая и цветовая композиция: практикум [Электронный ресурс] / Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 92с. - 978-5-7408-0231-2. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=455470](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=455470)

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**



Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоения компетенций)	Формы контроля и методы оценки <sup>1</sup>
ПК 5.1 Разрабатывать графический пользовательский интерфейс в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю	Разрабатывает пользовательский интерфейс в целом и отдельные элементы в соответствии с определенным стилем	Экспертное наблюдение за выполнением практических работ
ПК 5.2 Разрабатывать пиктограммы, включая разработку их метафор и различные виды интерфейсной графики для заданного стиля и требований к графическому пользовательскому интерфейсу	Разрабатывает пиктограммы и их метафоры для заданного стиля в соответствии с техническими требованиями к интерфейсу	Экспертное наблюдение за выполнением практических работ
ПК 5.3 Обработать графические материалы для включения в верстку и проводить оценку совокупности графических элементов оформления графического пользовательского интерфейса на соответствие техническим требованиям	Обрабатывает графические материалы с применением графических редакторов в соответствии с техническими требованиями	Экспертное наблюдение за выполнением практических работ
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Экспертное наблюдение за выполнением практических работ
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию	Выбирает и описывает материалы, инструменты в зависимости от специфики работы. Использует информационные	Экспертное наблюдение выполнения практических работ)

<sup>1</sup> Примеры оформления формы контроля: контрольные работы, зачеты, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ), экзамены. Примеры оформления методов оценки: интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.

информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	технологии для решения профессиональных задач	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Планирует свою деятельность и профессиональное развитие, использует знания по финансовой грамотности	Экспертное наблюдение выполнения практических работ)
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Эффективно работает в команде, грамотно взаимодействует с заказчиком, работодателем	Экспертное наблюдение выполнения практических работ)
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	Грамотно выстраивает устную и письменную коммуникацию с учетом особенностей социального и культурного контекста	Экспертное наблюдение выполнения практических работ)
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Использует информационные технологии в профессиональной деятельности, осваивает новые технологии	Экспертное наблюдение выполнения практических работ)
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умеет пользоваться профессиональной документацией	Экспертное наблюдение выполнения практических работ)

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТОВ И ДИСЦИПЛИН**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

«БУП.01 Русский язык» .....	2
«БУП.02 Литература» .....	4
«БУП.03 Иностранный язык» .....	6
«БУП.04 Математика» .....	24
«БУП.05 История» .....	59
«БУП.06 География» .....	87
«БУП.07 Физика» .....	88
«БУП.08 Биология» .....	89
«БУП.09 Химия» .....	107
«БУП.10 Основы безопасности и защиты Родины» .....	122
«БУП.11 Физическая культура» .....	123
«ПУП.01 Информатика» .....	134
«ПУП.02 Обществознание» .....	153
«ДУП.01 Основы проектной деятельности» .....	173
«ДУП.02 Культурология» .....	187
«ОП.01 Основы материаловедения» .....	200
«ОП.02 Безопасность жизнедеятельности» .....	208
«ОП.03 История дизайна» .....	220
«ОП.04 Основы дизайна и композиции» .....	234
«ОП.05 Основы экономической деятельности» .....	235
«ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности» .....	246
«ОП.07 Физическая культура» .....	263
«ОП.08 Рисунок и живопись» .....	273
«ОП.09 Шрифты и типографика» .....	291
«ОП.10 Компьютерная обработка изображений» .....	304
«ОП.11 Основы финансовой грамотности» .....	305
«ОП.12 Основы бережливого производства» .....	316

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.01 Русский язык»**

**2024 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.02 Литература»**

**2024 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.03 Иностранный язык»**

**2024 г.**



**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>...</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>...</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>...</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>...</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БУП.03 Иностраннй язык»

### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «БУП.03 Иностраннй язык» является обязательной частью общеобразовательных предметов ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайн. Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	определять этапы решения задачи;	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	знать и понимать основные значения изученных лексических единиц, основных способов словообразования и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;	
	развивать умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);	
ОК 02	определять задачи для поиска информации;	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
	определять необходимые источники информации;	приемы структурирования информации;
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	выделять наиболее значимое в перечне информации;	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	знать и понимать	

	<p>-речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</p> <p>-наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка;</p> <p>- иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p>-представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке;</p> <p>-проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;</p>	
<b>ОК 04</b>	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
	уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик с соблюдением норм речевого этикета; создавать устные связные монологические высказывания с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз;	
<b>ОК 09</b>	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	особенности произношения;
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	правила чтения текстов профессиональной направленности.
	овладеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;	
	приобретать опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности; использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать	

	иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	
--	--	--

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****2.1. Объем учебного предмета и виды работы**

<b>Вид работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	<b>120</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	4
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные работы	
практические занятия	120
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Входное тестирование	Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося - Лексико-грамматический тест - Устное собеседование	2	
<b>Раздел 1. Иностранный язык для общих целей.</b>		<b>88</b>	
Тема 1.1. Знакомство.	Содержание	6	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	1 «Фонетика. Правила чтения». 2 «Приветствие, прощание». Глагол to be. 3 «Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке». Местоимения личные, объектные, притяжательные.	2 2 2	ОК 01, ОК 09
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Внешность человека. Описание характера.	Содержание	6	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	

<b>Национальность. Профессия.</b>	4. «Внешность и характер человека». Артикль. 5. «Национальность». Множественное число имён существительных. 6. «Профессии». Степени сравнения имён прилагательных.	2 2 2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 09</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.3. Повседневная жизнь семьи. Семейные ценности.</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>	
	7. «Семья. Отношения поколений в семье». Притяжательный падеж имён существительных.	2	<b>ОК 04, ОК 09</b>
	8. «Домашние обязанности». Глаголы to have, to do.	2	
	9 «Семейные традиции». Указательные и возвратные местоимения.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 1.4. Рабочий день. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы.</b>	<b>Содержание</b>	10	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>10</b>	
	10. «Рабочий день». Простое настоящее время (Present Simple).	2	<b>ОК 02, ОК 09</b>
	11. «Распорядок дня». Числительные.		
	12. «Досуг». Время. Предлоги времени.	2	
	13. «Хобби». Простое прошедшее время (Past Simple). Правильные и неправильные глаголы.	2	
14. «Молодёжные субкультуры и организации». Простое будущее время (Future Simple).	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			

<b>Тема 1.5.</b> <b>Условия проживания.</b> <b>Описание жилища и</b> <b>учебного заведения.</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	15. «Описание жилища. Интерьер». Оборот there с глаголом to be.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 09</b>
	16. «Описание колледжа». Предлоги места и направления.	2	
	17. «Сибирский профессиональный колледж». Неопределённые местоимения.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 1.6.</b> <b>Городская и сельская жизнь</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	18. «Омск. Достопримечательности города». Общий вопрос.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 09</b>
	19. «Особенности проживания в городской и сельской местности». Специальный вопрос.	2	
	20. «Ориентация в городе. Как спросить дорогу и указать дорогу». Модальные глаголы.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 1.7.</b> <b>Покупки: одежда, обувь и</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>8</b>	



<b>продукты питания.</b>	21. «Виды магазинов. Ассортимент товаров». Артикли	2	<b>ОК 01, ОК 09</b>
	22. «Совершение покупок в продуктовом магазине». Исчисляемые и неисчисляемые существительные	2	
	23. «Совершение покупок в магазине одежды/обуви». Many, much, little, few	2	
	24. Лексико-грамматический тест	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.8. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>8</b>	
	25. «Здоровый образ жизни». Настоящее продолженное время (Present Continuous).	2	<b>ОК 01, ОК 04, ОК 09</b>
	26. «Правильное питание». Прошедшее продолженное время (Past Continuous).	2	
	27. «Физическая культура и спорт». Будущее продолженное время (Future Continuous).	2	
	28. «Посещение врача». Конструкция used to.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.9. Туризм. Виды отдыха.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>8</b>	

	29 «Экскурсии. Путешествия»	2	<b>ОК 02, ОК 09</b>
	30 «Путешествие на поезде». Словообразование	2	
	31 «Путешествие на самолете». Конверсии	2	
	32 «Путешествие на машине, морем». Суффиксы и префиксы	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.10.</b> <b>Страна/страны изучаемого языка.</b>	<b>Содержание</b>	<i>12</i>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>12</b>	
	33. «Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии». Статьи с географическими названиями.	2	<b>ОК 01, ОК 09</b>
	34. «Лондон и крупные города Великобритании». Устойчивые выражения с артиклем.	2	
	35. «Соединённые Штаты Америки». Настоящее совершенное время (Present Perfect).	2	
	36. «Вашингтон и крупные города США». Прошедшее совершенное время (Past Perfect).	2	
	37. «Канада». Будущее совершенное время (Future Perfect).	2	
	38. «Австралия». Сравнительные обороты.	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.11. Российская Федерация.</b>	<b>Содержание</b>	<i>10</i>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>10</b>	
	39. «Географическое положение, климат, население». Комбинированная временная форма.	2	<b>ОК 02, ОК 09</b>
	40. «Национальные символы. Политическое и экономическое устройство. Комбинированная временная форма.	2	
	41. «Основные достопримечательности. Кремль». Комбинированная временная форма.	2	
	42. «Москва – столица России». Конструкция to be going to.	2	
43. «Санкт-Петербург». Инфинитив.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Иностранный язык для специальных целей</b>	<b>30</b>	
<b>Тема 2.1. Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии.</b>	<b>Содержание</b>	<i>6</i>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>6</b>	
	44. «Обучение в колледже». Формы инфинитива.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 09</b>
	45. «Особенности подготовки по профессии». Герундий.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2. Промышленные технологии.</b>	<b>Содержание</b>	<i>12</i>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>12</b>	

	46. «Машины и механизмы. Промышленное оборудование». Сложное дополнение (Complex object).	4	<b>OK 01, OK 09</b>
	47. «Работа на производстве». Сложное подлежащее (Complex Subject).	4	
	48. «Конкурсы профессионального мастерства WorldSkills». Условные предложения.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3.</b> <b>Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>6</b>	
	49. «Достижения науки».	4	<b>OK 01, OK 02, OK 09</b>
	50. «Современные информационные технологии. ИКТ в профессиональной деятельности».	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4.</b> <b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	<b>4</b>	
	51. «Известные ученые и их открытия в России».	2	<b>OK01, OK09</b>
	52. «Известные ученые и их открытия за рубежом».	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Промежуточная аттестация (д/з)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>120</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы *по специальности 54.01.20 Графический дизайн*

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Комарова Ю.А. Английский язык: учебник для 10 класса. / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова. - Москва: Русское слово, 2020. - 192 с. - ISBN 978-5-533-00931-7
2. Комарова Ю.А. Английский язык: учебник для 11 класса. / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова. - Москва: Русское слово, 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-533-00944-7
3. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 414 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15615-7.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Литвинская С.С. Английский язык для технических специальностей / С.С. Литвинская. - Москва: Инфра-М, 2020. - 252 с. - ISBN 978-5-16-014535-8. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/367283/reading>
2. Полубиченко, Л. В. Английский язык для колледжей (А2-В2): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Изволенская, Е. Э. Кожарская ; под редакцией Л. В. Полубиченко. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09287-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/516472>

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.02.2022). – Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.02.2022). – Текст: электронный.
4. Онлайн-словари АБВУ Lingvo. - URL: <http://www.abbyuonline.ru> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.
5. Онлайн-словари Мультитран». - URL: <http://www.multitran.ru> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. –Текст: электронный.
7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: [www.britannica.com](http://www.britannica.com) (дата обращения: 26.04.2020) – Текст: электронный.
8. CambridgeDictionariesOnline. - URL: <http://dictionary.cambridge.org> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.
9. MacmillanDictionary с возможностью прослушать произношение слов:[сайт]. – MacmillanEducationLimited, 2009-2020 – URL: [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com) (дата обращения: 08.02.2022) – Текст: электронный.
10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL: <https://www.newsinlevels.com> (дата обращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
знать и понимать основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования и особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;	знает и понимает основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования и особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений	опрос (устный или письменный), беседа, тест
развивать умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);	умеет сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);	тестирование, опрос (устный или письменный)
знать и понимать речевые различия в ситуациях и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка; иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;	знает и понимает -речевые различия в ситуациях и - умеет использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка; -имеет базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; - представляет родную страну и ее культуру на иностранном языке; -проявляет уважение к иной культуре; -соблюдает нормы вежливости в межкультурном общении;	тестирование, опрос (устный или письменный)
уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик с соблюдением норм речевого этикета; создавать устные связные монологические высказывания с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения, устно представлять в объеме 14-15 фраз;	умеет -вести разные виды диалога; - создает устные связные монологические высказывания с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15; -передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения, устно представлять в объеме 14-15 фраз;	беседа, контрольная работа, дискуссия, кейс
овладение навыками - распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов,	владеет навыками - распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов,	опрос (устный или письменный), беседа

<p>словосочетаний, речевых клише); -употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</p>	<p>словосочетаний, речевых клише), -употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</p>	
<p>приобретать опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно- исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно- коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности; использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>	<p>приобретает опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвует в учебно- исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно- коммуникационных технологий  - соблюдает правила информационной безопасности;  -использует приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку, иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>	<p>оценка результатов выполнения индивидуальных заданий, дискуссия, кейс</p>





**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.04 Математика»**

**2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>24</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>25</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА

### «БУП.04 Математика»

#### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «БУП.04 Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 *Графический дизайнер*.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	составлять план действия	структуру плана для решения задач
	определять необходимые ресурсы	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	
	реализовывать составленный план	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
<b>ОК 02</b>	определять задачи для поиска информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	определять необходимые источники информации	приемы структурирования информации
	планировать процесс поиска, структурировать получаемую информацию	формат оформления результатов поиска информации
	выделять наиболее значимое в перечне информации	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	
	оформлять результаты поиска	
<b>ОК 04</b>	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
<b>ОК 05</b>	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы	особенности социального и культурного контекста
		правила оформления документов

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	200
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	98
лабораторные работы	
практические занятия	96
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	6

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формирование которых осуществляется элементами программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Повторение курса математики основной школы.</b>		18	
<b>Тема 1.1.</b>	<b>Содержание</b>	4	
<b>Цель и задачи математики при освоении профессии.</b>	Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении профессии. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности <b>Конечное множество</b> , элемент множества, подмножество, пересечение, объединение и разность множеств, числовые множества на координатной прямой, отрезок, интервал, полуинтервал, промежуток с выколотой точкой, графическое представление множеств на координатной плоскости; задание множества перечислением и характеристическим свойством; принадлежность элемента множеству. Основные числовые множества. Счетные и несчетные множества.	2	<b>ОК 01, ОК 05</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<i>Выполнение операций над множествами.</i>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.2.</b>	<b>Содержание</b>	2	
<b>Числа и вычисления.</b>	Действия над положительными и отрицательными числами, обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения	2	<b>ОК 01</b>
<b>Выражен</b>	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		

ия и Преобразования.	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3. Геометрия на плоскости.	Содержание	2	
			ОК 01, ОК 02, ОК 05
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Виды плоских фигур и их площадь. Практико-ориентированные задачи в курсе геометрии на плоскости	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.4. Уравнения и неравенства. Системы уравнений.	Содержание	6	
	Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства. Способы решения систем линейных уравнений. Системы линейных неравенств/ <b>Способы решения систем линейных уравнений.</b> Понятия: матрица $2 \times 2$ и $3 \times 3$ , определитель матрицы. Метод Гаусса. Системы нелинейных уравнений. Системы неравенств	2	ОК 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<i>Вычисление определителей.</i>	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.5. Процентные вычисления. Входной контроль.	Содержание	4	
	Простые проценты, разные способы их вычисления. Сложные проценты Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости	4	ОК 01
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве.</b>		<b>14</b>	
Тема 2.1. Основные понятия	Содержание	2	
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Следствия из аксиом стереометрии	2	ОК 01, ОК

стереометрии. Аксиомы стереометрии.			<b>02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 2.2. Расположение прямых и плоскостей	<b>Содержание</b>	2	
	Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признак и свойство скрещивающихся прямых. Основные пространственные фигуры/ Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства (с доказательством). Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда.	2	<b>OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 2.3. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.	<b>Содержание</b>	2	
			<b>OK 01, OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Построение сечений. Решение задач	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 2.4. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.	<b>Содержание</b>	2	
	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Доказательство. Перпендикуляр и наклонная. Перпендикулярные плоскости. Признак перпендикулярности плоскостей. Доказательство. Расстояние в пространстве	2	<b>OK 01, OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 2.5. Теорема	<b>Содержание</b>	2	
	Теорема о трех перпендикулярах. Доказательство. Угол между прямой и плоскостью. Угол между плоскостями	2	<b>OK</b>



о трех перпендикулярах.			01, OK 02, OK 04
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 2.6. Параллельные, перпендикулярные, скрещивающиеся прямые.	<b>Содержание</b>	2	
	Аксиомы стереометрии. Перпендикулярность прямой и плоскости, параллельность двух прямых, перпендикулярных плоскости, перпендикулярность плоскостей	2	OK 01, OK 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 2.7. Решение задач. Прямые и плоскости в пространстве.	<b>Содержание</b>	2	
	Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей. Скрещивающиеся прямые	2	OK 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 3. Координаты и векторы</b>		<b>6</b>	
Тема 3.1. Декартовы координаты в пространстве. Расстояние между	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Декартовы координаты в пространстве. Простейшие задачи в координатах. Расстояние между двумя точками, координаты середины отрезка	2	OK 04
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

двумя точками. Координаты середины отрезка.			
<b>Тема 3.2. Векторы в пространстве</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы. Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы. Скалярное произведение векторов. Разложение вектора по трем некопланарным векторам. Простейшие задачи в координатах. Координаты вектора, расстояние между точками, координаты середины отрезка, скалярное произведение векторов в координатах, угол между векторами, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>Самостоятельная работа</b></p>	2	<b>OK 04</b>
<b>Тема 3.3. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов. Практико-ориентированные задачи на координатной плоскости.</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>Скалярное произведение векторов. Разложение вектора по трем некопланарным векторам. Координаты вектора, скалярное произведение векторов в координатах, угол между векторами, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	2	<b>OK1, OK 04</b>

<b>Раздел 4. Степени и корни. Степенная функция.</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1. Степенная функция, ее свойства.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Понятие корня $n$ -ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики. Свойства корня $n$ -ой степени	2	<b>OK 01, OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 4.2. Преобразование выражений с корнями <math>n</math>-ой степени.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Преобразование иррациональных выражений	2	<b>OK 01</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 4.3. Свойства степени рациональным действительным показателями.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Понятие степени с любым рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики	2	<b>OK 01, OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 4.4. Решение иррациональных уравнений и неравенств.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Равносильность иррациональных уравнений и неравенств. Методы их решения. Решение иррациональных уравнений и неравенств	2	<b>OK 01</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 4.5.</b>	<b>Содержание</b>	2	

Степени и корни. Степенная функция.			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Определение степенной функции. Использование ее свойств при решении уравнений и неравенств	2	ОК 01, ОК 02
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 5. Показательная функция, ее свойства.</b>		<b>8</b>	
Тема 5.1. Показательная функция, ее свойства.	<b>Содержание</b>	2	
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение показательной функции, ее свойства и график. Знакомство с применением показательной функции. Решение показательных уравнений функционально-графическим методом	2	ОК 01, ОК 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 5.2. Решение простейших показательных уравнений. Решение показательных неравенств.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Показательные уравнения. Решение простейших показательных уравнений. Преобразование показательных выражений Показательные неравенства. Решение показательных неравенств	2	ОК 01
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 5.3. Системы показательных уравнений.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Решение систем показательных уравнений	2	ОК 01
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 5.4. Решение	<b>Содержание</b>	2	
	Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей и методом введения новой переменной. Решение	2	ОК

задач. Показательная функция.	показательных неравенств		<b>01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Раздел 6. Логарифмы. Логарифмическая функция.</b>		<b>14</b>	
Тема 6.1. Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы. Свойства логарифмов.	<b>Содержание</b>	2	
	Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число $e$ . Основное логарифмическое тождество. Свойства Преобразование логарифмических выражений	2	<b>OK 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2. Логарифмическая функция, ее свойства.	<b>Содержание</b>	2	
	Логарифмическая функция. Свойства логарифмической функции и её график. Решение задач с использованием логарифмической функции, её свойств и графика	2	<b>OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.3. Решение логарифмических уравнений и неравенств.	<b>Содержание</b>	4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Логарифмические уравнения и неравенства. Основные приемы их решения	4	<b>OK 01</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.4. Системы логариф	<b>Содержание</b>	2	
	Алгоритм решения системы уравнений. Равносильность логарифмических уравнений и неравенств	2	<b>OK 01</b>

мически х уравнени й.	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.5. Логариф мы в природе и технике.	<b>Содержание</b>	4	
	Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства	2	<b>ОК 01, ОК 05</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Логарифмические неравенства. Основные приемы их решения	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Раздел 7. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции.</b>		<b>28</b>	
Тема 7.1. Тригоно метричес кие функции произвол ьного угла, числа. Радианн ая и градусна я мера угла.	<b>Содержание</b>	2	
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	2	<b>ОК 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.2. Тригоно метричес кие тождеств а. Формул ы приведен	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Тригонометрические тождества. Основное тригонометрическое тождество. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов $\alpha$ и $-\alpha$	2	<b>ОК 01</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		

ия.			
Тема 7.3. Синус, косинус, тангенс суммы и разности двух углов Синус и косинус двойного угла. Формул ы Тождеств енные преобраз ования тригоном етрическ их выражен ий.полов инного угла.	<b>Содержание</b>	6	
	Формулы приведения. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.	4	<b>ОК 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Преобразования простейших тригонометрических выражений.	2	<b>ОК 01</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 7.4. Тригоно метричес кие функции, их свойства и графики.	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Свойства функций.</b> Область определения и множество значений функций. Чётность, нечётность, периодичность функций. Способы задания функций Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций $y = \cos x$ , $y = \sin x$ , $y = \operatorname{tg} x$ , $y = \operatorname{ctg} x$	4	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 7.5.	<b>Содержание</b>	2	

Преобразование графиков в тригонометрических функций. Обратные тригонометрические функции.			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций. Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики	2	<b>OK 02</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 7.6. Описание производственных процессов с помощью графиков функций.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Использование свойств тригонометрических функций в профессиональных задачах	2	<b>OK 01, OK 02</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 7.7. Обратные тригонометрические функции. Простейшие	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики</b> Уравнение $\cos x = a$ . Уравнение $\sin x = a$ . Уравнение $\operatorname{tg} x = a$ , $\operatorname{ctg} x = a$ .	4	<b>OK 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		



тригонометрические уравнения.			
Тема 7.8. Тригонометрические уравнения. Тригонометрические неравенства.	Содержание	2	
			ОК 01
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным. Простейшие тригонометрические неравенства	2	ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.9. Системы тригонометрических уравнений.	Содержание	4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Системы простейших тригонометрических уравнений	4	ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Раздел 8. Производная функции, ее применение</b>		22	
Тема 8.1. Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	Содержание	2	
	Определение числовой последовательности и способы ее задания. Свойства числовых последовательностей. Определение предела последовательности. Вычисление пределов последовательностей. Предел функции на бесконечности. Предел функции в точке. Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной	2	ОК 01, ОК 04
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.2.	Содержание	2	

Производная степенной функции.			
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Дифференцирование степенной функции	2	<b>ОК 04</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 8.3. Формулы и правила дифференцирования.	<b>Содержание</b>	2	
	Производные суммы, разности, произведения, частного	2	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 8.4. Производные элементарных функций. Производная сложной функции	<b>Содержание</b>	2	
	Определение сложной функции. Производная тригонометрических функций. Производная сложной функции. Производные основных элементарных функций	2	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 8.5. Понятие непрерывности функции. Метод интервалов.	<b>Содержание</b>	6	
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции. Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов	4	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 8.6. Геометрический и физический смысл производной.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Геометрический смысл производной функции - угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 8.7. Физический смысл производной в профессиональных задачах.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Физический (механический) смысл производной - мгновенная скорость в момент времени $t$ : $v = S'(t)$	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 8.8. Монотонность функции. Точки экстремума.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной. Понятие производной высшего порядка, соответствие знака второй производной выпуклости (вогнутости) функции на отрезке. Задачи на максимум и минимум. Понятие асимптоты, способы их определения	2	<b>ОК 04</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 8.9. Применение производной к исследованию функций и построению графиков.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной. Дробно-линейная функция	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 8.10. Исследование функций и</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Исследование функции на монотонность и построение графиков	2	<b>ОК 02, ОК</b>

построение графиков.			<b>04</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.11.	Содержание	2	
Наибольшее и наименьшее значения функции. Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах.	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков многочленов с использованием аппарата математического анализа	2	<b>OK 04</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Раздел 9. Первообразная функции и ее применение.</b>		<b>14</b>	
Тема 9.1.	Содержание	2	
Первообразная функции. Правила нахождения первообразных.	Задача о восстановлении закона движения по известной скорости. Понятие интегрирования. Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции $y=f(x)$ . Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной	2	<b>OK 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.2.	Содержание	2	
Площадь	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла - о вычислении площади криволинейной трапеции, о перемещении	2	<b>OK</b>

криволинейной трапеции • Формула Ньютона – Лейбница.	точки. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона - Лейбница		<b>04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.3. Неопределенный интегралы.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Понятие неопределенного интеграла	2	<b>OK 01</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.4. Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции • Вычисление определённых интегралов.	<b>Содержание</b>	2	
	Геометрический смысл определенного интеграла. Определенный интеграл. Вычисление определенных интегралов	2	<b>OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 9.5. Определе	<b>Содержание</b>	6	

<b>нный интеграл в жизни</b>	Геометрический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона - Лейбница. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей	6	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 10. Многогранники и тела вращения.</b>		<b>38</b>	
<b>Тема 10.1. Вершины, рёбра, грани многогранники.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Понятие многогранника. Его элементы: вершины, рёбра, грани. Диагональ. Сечение. Выпуклые и невыпуклые многогранники	2	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 10.2. Призма, её составляющие, сечения. Прямая и правильная призма.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Понятие призмы. Её основная и боковые грани. Высота призмы. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Её сечение	2	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 10.3. Параллелепипед, куб. Сечение куба, параллелепипеда.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Параллелепипед, свойства прямоугольного параллелепипеда, куб. Сечение куба, параллелепипеда	2	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 10.4. Пирамид</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Пирамида и её элементы. Сечение пирамиды. Правильная пирамида. Усечённая пирамида	2	<b>ОК 04</b>

а, её составляющие, сечение. Правильная пирамида. Усеченная пирамида	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.5. Боковая и полная поверхность призмы, пирамиды.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Площадь боковой и полной поверхности призмы, пирамиды	2	<b>ОК 04</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.6. Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде.	<b>Содержание</b>	2	
	Симметрия относительно точки, прямой, плоскости. Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде	2	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.7. Примеры симметрий в	<b>Содержание</b>	2	
	Симметрия в природе, архитектуре, технике, в быту.	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		

професси и.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.8.	<b>Содержание</b>	2	
Правиль ные многогра нники, их свойства.	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Понятие правильного многогранника. Свойства правильных многогранников	2	<b>ОК 04</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.9.	<b>Содержание</b>	2	
Цилиндр , его составля ющие. Сечение цилиндр а.	Цилиндр и его элементы. Сечение цилиндра (параллельное основанию и оси). Развёртка цилиндра	2	<b>ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.10.	<b>Содержание</b>	2	
Конус, его составля ющие. Сечение конуса.	Конус и его элементы. Сечение конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), конические сечения. Развёртка конуса	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.11.	<b>Содержание</b>	2	
Усечённ ый конус. Сечение усечённ ого конуса.	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Усечённый конус. Его образующая и высота. Сечение усечённого конуса	2	<b>ОК 04</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема	<b>Содержание</b>	2	



10.12. Шар и сфера, их сечения.			ОК 04
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Шар и сфера. Взаимное расположение сферы и плоскости. Сечение шара, сферы	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.13. Площади поверхностей тел вращения.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Площади поверхностей тел	2	ОК 04, ОК 05
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.14. Понятие об объеме тела. Отношения объемов подобных тел.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Понятие об объеме тела. Объем и его измерение. Объем куба и прямоугольного параллелепипеда. Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел	2	ОК 04, ОК 05
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.15. Объемы и площади тел.	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Объемы цилиндра и конуса. Объем шара	2	ОК 04, ОК 05
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 10.16. Комбинации	<b>Содержание</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Комбинации геометрических тел	2	ОК

многогранников и тел вращения.			<b>04</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.17. Геометрические комбинации на практике	Содержание	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Использование комбинаций многогранников и тел вращения в практико-ориентированных задачах	2	<b>ОК 04</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 10.18. Решение задач. Многогранники и тела вращения	Содержание	4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	4	<b>ОК 04, ОК 05</b>
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Раздел 11. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей.</b>		<b>22</b>	
Тема 11.1. Основные понятия комбинаторики	Содержание	6	
	Перестановки, размещения, сочетания	2	<b>ОК 05</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Применение комбинаторики к решению задач. Вычисление биномиальных коэффициентов	2	
Тема 11.2. Событие, вероятность события.	Содержание	4	
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Сложение и умножение вероятностей, теорема о сумме вероятностей. Решение задач на вычисление вероятностей независимых событий, применение формулы сложения вероятностей. Правило умножения вероятностей	4	<b>ОК 05</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		

Сложени е и умножен ие вероятно стей	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.3. Вероятно сть в професси ональны х задачах.	Содержание	4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Относительная частота события, свойство ее устойчивости. Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.4. Дискрет ная случайна я величина , закон ее распреде ления.	Содержание	2	
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики	2	ОК 05
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.5. Задачи математ ической статисти ки.	Содержание	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Обработка статистических характеристик ряда наблюдаемых	2	ОК 02, ОК 05
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 11.6.	Содержание	4	

Составление таблиц и диаграмм на практике	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Первичная обработка статистических данных. Графическое их представление. Нахождение средних характеристик, наблюдаемых данных	4	ОК 01, ОК 02, ОК 05
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 11.7. Решение задач. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей.	<b>Содержание</b>	4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Элементы комбинаторики. Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	4	ОК 02, ОК 05
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>	
<b>Всего:</b>		<b>200</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Математических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Алгебра и начала математического анализа: 10-12 классы / Алимов Ш. А., Фёдорова Н. Е., Шабунин М. И., Колягин Ю. М., Ткачёва М.В. - 9-е издание. - Москва: Просвещение, 2021. - 463 с.: ил. - ISBN 978-5-09-077925-8.

2. Богомолов, Н. В. Математика: учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 401 с. - (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7

3. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 439 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-09108-3

4. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 320 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-09135-9

5. Геометрия: учебник для общеобразовательных учреждений. 10-12 классы / Атанасян Л. С., Позняк Э. Г., Киселёва Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. - Москва: Просвещение, 2021. - 287 с.: ил. - (МГУ - школе). - ISBN 978-5-09-078569-3.

6. Дадаян, А. А. Математика: учебник / А.А. Дадаян. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2023. - 544 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-012592-3

7. Козлов В.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для 10 класса. Базовый и углублённый уровни / В.В. Козлов, А.А. Никитин. - Москва: Русское слово, 2020. - 464 с. - ISBN 978-5-533-00359-9

8. Козлов В.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для 12 класса. Базовый и углублённый уровни / В.В. Козлов, А.А. Никитин. - Москва: Русское слово, 2020. - 464 с. - ISBN 978-5-533-00274-5

9. Кремер, Н. Ш. Математика для колледжей: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Ш. Кремер, О. Г. Константинова, М. Н. Фридман; под

редакцией Н. Ш. Кремера. -12-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 362 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-15601-0

### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Математика: учебник для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]; под общей редакцией О. В. Татарникова. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 450 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-6372-4. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. - URL: <https://urait.ru/bcode/512206>

2. Математика. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]; под общей редакцией О. В. Татарникова. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 285 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-03146-1. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. - URL: <https://urait.ru/bcode/512207>

3. Юхно, Н. С. Математика: учебник / Н.С. Юхно. - Москва: ИНФРА-М, 2023. - 204 с. - (Среднее профессиональное образование). - DOI 10.12737/1002604. - ISBN 978-5-16-014744-4. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1906092>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач</p> <p>уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений</p> <p>уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы</p> <p>уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов</p> <p>уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа</p> <p>уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность</p>	<p>владеет методами доказательств, алгоритмами решения задач; умеет формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач</p> <p>умеет оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умеет выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений</p> <p>умеет оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы</p> <p>умеет решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составляет выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов</p> <p>умеет свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа</p> <p>умеет оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность</p>	<p>опрос</p> <p>беседа</p> <p>контрольная работа</p> <p>проверка домашних работ</p> <p>оценка результатов выполнения прикладных задач</p> <p>индивидуальные задания</p>

<p>уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; умение решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни</p> <p>уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами</p> <p>уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств</p> <p>уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и</p>	<p>уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; умеет решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решает уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни</p> <p>умеет оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции умеет строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами</p> <p>умеет оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умеет извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств</p> <p>умеет оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и</p>	
---	--	--



<p>перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира</p> <p>уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, нахождение пути, скорости и ускорения</p> <p>уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных</p>	<p>перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умеет использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умеет оценивать размеры объектов окружающего мира</p> <p>умеет оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умеет находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применяет производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, нахождение пути, скорости и ускорения</p> <p>умеет оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умеет изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умеет распознавать симметрию в</p>	
---	---	--

<p>средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники; уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач</p> <p>уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы</p> <p>уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками</p> <p>уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях</p> <p>уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач</p>	<p>пространстве; умеет распознавать правильные многогранники; умеет оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач</p> <p>умеет вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы</p> <p>умеет оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находит с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками</p> <p>умеет оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умеет вычислять вероятность с использованием графических методов; применяет формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знаком со случайными величинами; умеет приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях</p> <p>умеет оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использует отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач</p> <p>умеет выбирать подходящий изученный метод для решения</p>	
--	---	--

<p>уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки</p>	<p>задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умеет приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки</p>	
---	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.05 История»**

**2024 г.**

***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРЕДМЕТА** ...
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «БУП.05 История»

### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «БУП.05 История» является обязательной частью Общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	определять этапы решения задачи;	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	составлять план действия;	структуру плана для решения задач;
	определять необходимые ресурсы;	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	
	реализовывать составленный план;	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 02	уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками	
	определять задачи для поиска информации;	
	определять необходимые источники информации;	приемы структурирования информации;
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	выделять наиболее значимое в перечне информации;	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
оценивать практическую значимость результатов поиска;		

	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;	
	использовать современное программное обеспечение;	
	уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности	
<b>ОК 04</b>	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
	приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.);	
	приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России;	
<b>ОК 05</b>	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста;
		правила оформления документов и построения устных сообщений
	уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	
<b>ОК 06</b>	описывать значимость своей профессии (специальности);	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;
		значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности);
	понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических	знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале



	<p>процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);</p>	<p>XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры</p>
	<p>уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</p>	<p>знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;</p>
	<p>уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</p>	
	<p>уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;</p>	
	<p>уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p>	
	<p>уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</p>	

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	120
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	8
в т. ч.:	
теоретическое обучение	74
лабораторные работы	
практические занятия	46
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Великой Российской революции (1914–1922). Первая мировая война и послевоенный кризис.</b>		20	
<b>Тема 1.1. Россия и мир накануне Первой мировой войны.</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Новейшая история как историческая эпоха. Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация История России — часть новейшей истории. Проблемы достоверности и фальсификации исторических знаний.</p> <p>Мир накануне Первой мировой войны. Индустриальное общество. Либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы. Расширение избирательного права. Национализм. «Империализм». Колониальные и континентальные империи. Мировой порядок перед Первой мировой войной. Антанта и Тройственный союз. Гаагские конвенции и декларации. Гонка вооружений и милитаризация. Пропаганда. Региональные конфликты накануне Первой мировой войны.</p> <p>Российская империя накануне I мировой войны. Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 1.2. Россия и мир в годы Первой мировой войны.</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Причины и начало Первой мировой войны. Сараевское убийство. Вступление в войну стран Европы и России. Соотношение сил и планы сторон. Военные действия на Западном и Восточном фронтах. Бои на Западном фронте. Сражение на Марне. Операции русских войск в Восточной Пруссии и Галиции. Позиционная война и новые виды вооружения. Отступление русской армии в 1915 г. Битвы под Верденом и на р. Сомма. Брусилловский прорыв русских войск на Юго-Западном фронте. Восточный фронт в условиях революционных событий 1917 года. Выход России из войны. Вступление в войну США.</p>	4	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

	<p>Российское государство и общество в годы Первой мировой войны. Патриотический подъем. Милитаризация экономики. Российское общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Нарастание дисбаланса в экономике, падение уровня жизни населения. Рост забастовочного и оппозиционного движения. Распутинщина и кризис власти. Речь Н. Миллюкова.</p> <p>Итоги Первой мировой войны. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b>  <b>Практическая работа № 1.</b> Первая мировая война и Россия. Работа с бумажным кейсом (документами) по проблеме: «Влияние Первой мировой войны на Российскую империю». Систематизировать информацию о важнейших событиях 1914-1918 гг. на Западном и Восточном фронтах войны (в виде синхронической таблицы).</p>	2-6	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>		
<p><b>Тема 1.3.</b>  <b>Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г.</b>  <b>Первые революционные преобразования большевиков.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Нарастание революционных настроений в российском обществе. Война как революционизирующий фактор. Революционные события в Петрограде в феврале 1917 г. Система двоевластия. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Формирование Временного правительства. Отречение Николая II. Нарастание кризисных явлений в стране весной - летом 1917 г. Программа преобразований Временного правительства. Апрельский политический кризис. Июньский политический кризис и рост популярности большевиков. Попытка установления военной диктатуры генерала Л.Г. Корнилова. Провозглашение России республикой. Предпарламент.</p>	4	
		2-8	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>
<p><b>Тема 1.4. Кризисы Временного правительства причины и последствия.</b></p>	<p><b>Кризисы Временного правительства причины и последствия. Нарастание кризисных явлений в стране весной – летом 1917 г.</b> Программа преобразований Временного правительства. Апрельский политический кризис. Июньский политический кризис и рост популярности большевиков. Июльский - двоевластие завершилось, большевики объявлены вне закона. Партия во главе с В.И. Лениным добивалась власти и становилась опасной силой для Временного правительства. Попытка установления военной диктатуры генерала Л.Г. Корнилова. Провозглашение России республикой. Предпарламент.</p>	2-10	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>

	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 2.</b> Кризисы Временного правительства причины и последствия. Систематизировать в форме таблицы информацию о кризисах Временного правительства (события, участники, итоги).	2-12	
<b>Тема 1.5. Великая Российская Революция 1917-1922 гг</b>	Октябрьское вооруженное восстание. Первые революционные преобразования большевиков. Назревание общенационального кризиса в стране. Большевизация Советов. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Новые органы власти: ВЦИК, Совнарком. Первые декреты. Мероприятия большевиков в политической и экономической сферах. Конституция РСФСР. Декрет о мире. Брест-Литовский мир.	2-14	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 3.</b> Работа с учебником (Артемов В.В. «История России XX век»): - составление хронологической таблицы событий;- выделение не менее трех причин прихода к власти большевиков; - анализ ситуации, выводы о политической активности правительств.	2-16	
<b>Тема 1.6. Гражданская война и ее последствия.</b>	<b>Содержание</b> Причины и этапы Гражданской войны в России. Причины Гражданской войны и ее характер. Выборы и разгон Учредительного собрания. Очаги гражданского противостояния осенью 1917 - весной 1918 г. Восстание Чехословацкого корпуса и формирование фронтов Гражданской войны. Создание Красной Армии. Антибольшевистские силы: состав, идеология, цели. Боевые действия на Восточном фронте. Поражение армий А.В. Колчака. Действия Н.Н. Юденича на Северо-Западе РСФСР. Формирование Добровольческой армии. «Вооруженные силы Юга России» А.И. Деникина. Поражение армии П.Н. Врангеля в Крыму. Советско-польская война 1919 - 1920 г. Причины победы большевиков в Гражданской войне. Итоги и последствия Гражданской войны в России. <b>Внутренняя политика большевиков.</b> Политика «военного коммунизма». Национализация торговли и промышленности. ВСНХ. Всеобщая трудовая повинность. Продразверстка. Чрезвычайные органы: ЧК, комбеды и ревкомы. Отмена товарно-денежных отношений, уравнительная оплата труда, введение карточной системы. План ГОЭЛРО. Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. «Красный» и «белый» террор. Социальная политика большевиков. Политика большевиков в области идеологии,	6 2-18	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05</b>

	образования культуры в годы Гражданской войны. Эмиграция и формирование Русского зарубежья.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 4.</b> Причины и этапы Гражданской войны в России. Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. Работа с историческими источниками. Систематизировать в форме таблицы информацию о Гражданской войне (основные этапы, события, участники, итоги).	2-20	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939)</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Революционная волна после Первой мировой войны. Послевоенное устройство мира. Веймарская республика. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Версальско-Вашингтонская система и ее внутренние противоречия. Страны Европы и Северной Америки в 1920-х гг. Возникновение фашизма в Италии и Германии. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и его последствия. Причины и социально-политические последствия «Великой депрессии». Приход нацистов к власти в Германии. Формирование тоталитарного режима. Подготовка Германии к войне. Наращение международной напряженности в 30-е гг. Антифашистское движение в странах Европы. Франкистский мятеж и Гражданская война в Испании. Агрессивная политика нацистской Германии и Италии. Создание оси Берлин-Рим-Токио. СССР и система коллективной безопасности в Европе. Н. Чемберлен и политика «умиротворения» агрессора. Англо-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении	2-22	<b>ОК 05, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг. Внутренняя ситуация в стране после Гражданской войны. Социально-экономический кризис. Голод 1921-1922 гг. Крестьянские восстания (Сибирь, Тамбовщина, Поволжье). Кронштадтское восстание. Основные мероприятия нэпа. Переход к новой экономической политике (нэп). Замена продразверстки натуральным налогом. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Перемены в промышленности. Частичная денационализация. Концессии. Внутренние	2-24	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05</b>

	<p>противоречия и кризисы новой экономической политики. Итоги экономического развития страны к концу 20-х годов. Причины свертывания нэпа.</p> <p><b>Национальная политика. Образование СССР.</b> Предпосылки образования СССР. План «автономизации» И.В. Сталина. Ленинский план создания федерации равноправных республик. Договор об образовании СССР 1922 г. Конституция СССР 1924 г.</p> <p>Общественно-политическая жизнь в СССР в 20-е гг. Активизация борьбы в партийно-государственном руководстве СССР в 20-е годы. Установление однопартийной политической системы. Изъятие церковных ценностей и преследования духовенства. Активизация борьбы за власть в партии большевиков после смерти В.И. Ленина. И.В. Сталин - Генеральный секретарь ЦК партии. Курс на строительство социализма в одной стране</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b></p> <p><b>Практическая работа № 5.</b> Политика «НЭП и Военный коммунизм». Работа с лекционными материалами, составление сравнительной таблицы. Изучение отрывка из исторического источника и развернутый ответ на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зачем нужна была политика военного коммунизма?</li> <li>2. Как она осуществлялась?</li> <li>3. Что такое НЭП и ВК? Когда был введен? Что такое продразверстка? Итоги и результаты политики ВК, НЭП</li> </ol>	2-26	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<p><b>Тема 2.3.</b> <b>Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>Индустриализация в СССР.</b> Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация: региональная и национальная специфика. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Днепрострой, Горьковский автозавод. Сталинградский и Харьковский тракторные заводы, Турксиб. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Иностранцы специалисты и технологии на стройках СССР. Милитаризация народного хозяйства, ускоренное развитие военной промышленности. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы. Успехи и противоречия урбанизации.</p> <p><b>Коллективизация сельского хозяйства.</b> Причины коллективизации</p>	6	ОК 02, ОК 05

	сельского хозяйства. Сочетание добровольного принципа вступления в колхозы с административным нажимом на крестьян. «Великий перелом» и переход к сплошной коллективизации. Политика «раскулачивания». Итоги коллективизации. Итоги и цена советской модернизации. Итоги развития СССР к концу 30-х гг. Цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу.		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b></p> <p><b>Практическая работа № 6.</b> Развитие экономики СССР в конце 20-30-х годов. Заполнить таблицу: цели, особенности мероприятия, итоги и последствия.</p> <p>Вопросы: 1. В чем состояли причины отказа от нэпа? 2. Какие мнения о путях дальнейшего развития страны существовали среди руководства СССР? 3. Что такое индустриализация, каковы её причины? 4. Что такое коллективизация, каковы причины перехода к политике коллективизации?</p>	2-30	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4. Культурное пространство советского общества в 1920-1930-е гг.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<p>Социокультурное развитие СССР в период нэпа. Деятельность Наркомпроса. Всероссийская чрезвычайная комиссия по ликвидации неграмотности. Развитие системы образования. Рабфаки. Основные направления в литературе (футуризм) и архитектуре (конструктивизм). Советский авангард. Развитие советского кинематографа. С. Эйзенштейн. Развитие науки. Большевики и интеллигенция. Высылка группы интеллигенции за границу (1922 г.). «Сменовеховство» и начало массового возвращения на Родину.</p> <p>Завершение «культурной революции» в СССР в 30-е гг. Введение всеобщего начального обучения (1930 г.). Укрепление партийного контроля в системе образования. Развитие науки и техники. Советский кинематограф. Музыкальное творчество. Развитие архитектуры и скульптуры. Формирование творческих союзов. Борьба с «буржуазной» наукой и культурой, утверждение принципов «социалистического реализма». Становление и развитие естественных наук в 1930-е гг. Академия наук СССР. Выдающиеся ученые, конструкторы и их достижения. Освоение Арктики.</p>	2-32	<b>ОК 05, ОК 06</b>



	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b></p> <p><b>Практическая работа № 7. Культурное пространство советского общества.</b> Систематизировать информацию о политике советской власти в области образования, культуры и науки. Раскрывать значение понятий: Пролеткульт, рабфак. Раскрывать методы и способы воздействия пропаганды новых общественных идей.</p>	2-34	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.5. Внешняя политика СССР в 1920-1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны.</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<p>Внешняя политика СССР в 1920-е гг. <i>Г.В.</i> Улучшение отношений с западными державами. Генуэзская конференция. Рапальский договор с Германией. Прорыв дипломатической изоляции СССР в 1924 г. «Полоса признаний». Противоречия во взаимоотношениях с западными странами. Нерешенность вопроса о долгах царского и Временного правительств. Коммунистический интернационал (Коминтерн) и ставка большевиков на развитие «мировой революции».</p>	2-36	<b>ОК 02, ОК 05, ОК 06</b>
<b>Тема 2.6. Внешняя политика СССР в 1930-е годы</b>	<p><b>Внешняя политика СССР в 1930-е годы и ее результативность.</b> От курса на мировую революцию к концепции «построения социализма в одной стране». Приход к власти в Германии нацистов. Возрастание угрозы мировой войны. Советско-американские отношения. Вступление СССР в Лигу Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Заключение СССР двусторонних договоров с Францией и Чехословакией. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Неудача англо-франко-советских переговоров в августе 1939 г. Советско-германский пакт о ненападении и секретный протокол о разделе сфер влияния СССР и Германии. Советско-германский договор «О дружбе и границах». Результативность внешней политики СССР накануне войны.</p> <p>СССР накануне Великой Отечественной войны. Укрепление обороноспособности страны. Форсирование военного производства и освоение новой техники. Ужесточение трудового законодательства «Зимняя война» с Финляндией и ее последствия. Изменение государственных границ СССР. Включение в состав СССР Латвии, Литвы, Эстонии, Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии.</p> <p>Наш край в 1920-1930 годы</p>	2-38	<b>ОК 02, ОК 05, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941-1945 годы.</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 3.1. Начало Второй мировой войны.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<p>Причины и начало Второй мировой войны. Мир накануне Второй мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Нападение Германии на Польшу. Разгром Франции и ее союзников. Вступление США в войну. Разгром Польши. Блицкриг. «Странная война». Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии. Стратегические планы главных воюющих сторон. Нападение Германии на Польшу.</p> <p><b>Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 - осень 1942).</b></p> <p>Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Причины Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Вторжение Германии и ее союзников на территорию СССР. Характер войны. Действия группы армий «Север», «Центр» и «Юг». Сопротивление врагу и трагедия отступления. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Оборона Одессы и Севастополя. Ленинград в условиях блокады: военный и трудовой подвиг горожан. «Дорога жизни». Битва за Москву. Москва на осадном положении. Парад 7 ноября на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Г.К. Жуков. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны. Перестройка внутренней жизни страны в условиях войны. Образование Государственного комитета обороны. И.В. Сталин - Верховный главнокомандующий. Помощь населения фронту. Создание дивизий народного ополчения. Перестройка экономики на военный лад. Трудовой героизм советского народа. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз и его значение.</p> <p>Нацистский оккупационный режим. Движение партизан и подпольщиков. «Генеральный план Ост». Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост.</p>	2-40	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>

	Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Развертывание партизанского движения. Подпольщики и их борьба с врагом		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ. Практическая работа № 8.</b> План «Ост». Работа с бумажным кейсом по теме: «Нацистская программа завоевания СССР».	2-42	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 -1943 г.).</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Сталинградская битва. Германские военные планы на 1942 год. Мобилизация сил СССР в 1942 г. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне. Прорыв блокады Ленинграда. Значение героического сопротивления Ленинграда. Изменения повседневного быта горожан после прорыва блокады. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Итоги и значение Курской битвы. Завершение коренного перелома в войне. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Итоги наступления Красной армии летом-осенью 1943 г. <i>За линией фронта</i> . Развертывание массового партизанского движения. Внешняя политика СССР в условиях коренного перелома в войне. СССР и союзники. Проблема открытия Второго фронта. Тегеранская конференция 1943 г. и ее решения.	2-44	<b>ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ. Практическая работа № 9.</b> Составить хронику событий Великой Отечественной войны (даты, основные участники, итоги) на протяжении изучения темы. Раскрывать основные положения плана «Барбаросса». Работа с исторической картой и историческими источниками.	2-46	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.3. Человек и</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Советская страна: единство фронта и тыла. «Всё для фронта, всё для победы!». Культурное пространство в годы войны. Советский патриотизм.	2-48	<b>ОК 02, ОК 05</b>

<p><b>культура в годы Великой Отечественной войны.</b></p>	<p>Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Помощь мастеров культуры фронту. Государство и церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Теоретические и экспериментальные предпосылки для конструирования новых видов вооружения. Ряд важнейших достижений советских ученых в области военно-прикладных научных знаний модификации военной техники. Разработка новых методов радиолокации (группа академика А. Ф. Иоффе). Создание новых оптических приборов (группа академика С.И. Вавилова). Разработка методов защиты советских кораблей от мин (И. В. Курчатов, И. Е. Тамм, А. П. Александров и др.). Развитие ядерной физики (Ю. Б. Харитон) и ракетной техники. Лето 1942 г. – опыты по разложению нейтронов. Создание в 1941 г. Радиолокационной системы П-3. Обеспечение в 1943 г. Советских войск радиостанциями с частотной модуляцией. Разработка телефонного аппарата ТАИ-43 (О. Репина и др.), обеспечивавший единую индукторную систему вызова. Внедрение в массовое производство образцов военной техники, разработанных в 30-е гг. (самолеты Ил-2, Як-1, ЛАГГ-3, МиГ-3, Пе-2; танки Т-34, КВ; реактивная артиллерийская установка БМ-13 «Катюша» и др.) и освоение новых стандартов вооружения (модификации самолетов Ильюшина, Петлякова, Яковлева, создание в мае 1942 г. Реактивного самолета, автомат Г.С. Шпагина, противотанковые ружья В.А. Дегтярева и С.Г. Смирнова). Положение населения в оккупированных странах Европы. Движение Сопротивления, его герои.</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b>  <b>Практическая работа № 10.</b> Культурное пространство в годы войны. Песня "Священная война" - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий.</p>	2-50	
<p><b>Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой</b></p>	<p><b>Содержание</b>          Завершающий период Великой Отечественной войны. Завершение освобождения территории СССР. Освобождение правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и в Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной армии. Битва за Берлин и окончание войны в Европе. Безоговорочная капитуляция Германии. Антигитлеровская коалиция на завершающем этапе войны. Открытие Второго фронта в Европе. Ялтинская и</p>	4	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
		2-52	

<b>войны.</b>	Потсдамская конференции 1945 г.: основные решения и дискуссии. Конференция Объединенных наций в Сан-Франциско. Создание ООН (июнь 1945 г.). Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Итоги Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. Источники, цена и историческое значение Победы. Решающий вклад СССР в разгром нацистской Германии. Разгром милитаристской Японии. Завершение Второй мировой войны. Атомные бомбардировки городов Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии. Разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Общие итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменения на политической карте Европы. Уроки войны. Создание ООН. Наш край в годы Великой Отечественной войны.		
	<b>Промежуточная аттестация ДФК</b>	2-54	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 4. СССР в 1945-1991 годы. Послевоенный мир.</b>		<b>32</b>	
<b>Тема 4.1. СССР в 1945-1953 гг.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	СССР в первые послевоенные годы. Влияние последствий войны на советскую систему и общество. IV пятилетка: задачи и их решение. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. <i>Голод 1946-1947 гг.</i> Денежная реформа и отмена карточной системы (1947 г.). Ужесточение административно-командной системы. Идеологические кампании и послевоенные репрессии. Внешняя политика СССР в первые послевоенные годы. Рост влияния СССР на международной арене. СССР и США. Фултонская речь У. Черчилля. Начало холодной войны. Начало гонки вооружений. Создание Совета Экономической Взаимопомощи (СЭВ). <i>Конфликт СССР с Югославией.</i> Создание Организации Варшавского договора (ОВД).	2-56	<b>ОК 05, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> Практическое занятие № 11. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. На основе текста документа: выявление противоречий социально-политического развития, фамилия политического деятеля, являвшегося руководителем страны в период, когда происходили эти события.	2-58	
<b>Тема 4.2. СССР в середине 1950-х –</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Смерть Сталина и борьба за власть в советском руководстве. XX съезд КПСС	2-60	<b>ОК 02, ОК 05</b>

<p><b>первой половине 1960-х гг.</b></p>	<p>и разоблачение «культы личности» Сталина. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Утверждение единоличной власти Хрущева.</p> <p>Экономическое развитие СССР в середине 50-х - первой половине 60-х гг. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Освоение целинных земель.</p> <p>Социальные преобразования. Повышение пенсий, попытки решения жилищного вопроса. Дефицит товаров народного потребления. Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г.</p> <p>Отставка Н.С. Хрущева. Нарастание дисбаланса в экономике и субъективизма в политике.</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b></p> <p><b>Практическое занятие № 12.</b> Характеризовать основные направления социально-экономического развития СССР в 1953-1964 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: целина, научно-техническая революция</p>	2-62	
<p><b>Тема 4.3. Научно-техническая революция СССР.</b></p>	<p><b>Научно-техническая революция в СССР.</b> Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Март 1965 г. А.А. Леонов совершил первый выход в открытый космос. Космические экспедиции 1960-х гг. Советские ЭВМ. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Реформы в промышленности. Появление в 1950-60-е гг. научных исследований и разработок советских ученых в области точных и естественных наук были отмечены Нобелевскими премиями: Н. Н. Семенов (за создание теории цепных реакций, 1956); П. А. Черенков, И. М. Франк и И. Е. Тамм (за истолкование «эффекта Черенкова-Вавилова», 1958); Л. Д. Ландау («за основополагающие теории конденсированной материи, в особенности жидкого гелия», 1961); Н. Г. Басов и А. М. Прохоров (за разработку принципа действия лазера и мазера, 1964).</p>	2-64	ОК 02, ОК 05
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b></p> <p><b>Практическое занятие № 13.</b> Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Представить презентацию-сообщение «Первые в космосе» о достижениях советских ученых, конструкторов, космонавтов в освоении космоса во второй половине</p>	2-66	

	1950-х - первой половине 1960-х гг.		
<b>Тема 4.4.</b> <b>Внешняя политика СССР в середине 50-х - первой половине 60-х</b>	<b>Внешняя политика СССР в середине 50-х - первой половине 60-х гг.</b> Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу и мирному сосуществованию. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания. СССР и мировая социалистическая система. Международные военно-политические кризисы, их причины и результаты (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). Отношения между СССР и государствами социалистической системы. Позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания. СССР и мировая социалистическая система. Борьба за влияние в странах третьего мира.	2-68	<b>ОК 02, ОК 05</b>
<b>Тема 4.5.</b> <b>Советское общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг.</b>	<b>Содержание</b> <b>Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.</b> Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. «Косыгинские реформы» 1965 года в промышленности и сельском хозяйстве. Десталинизация и ресталинизация. Реформы 1965 г. и их результаты. Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х - начале 80-х гг. Конституция СССР 1977 г. Движение диссидентов. А.Д. Сахаров. Внешняя политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Работа с историческими источниками. Раскрывать причины ввода войск СССР в Афганистан (1979) и его международные последствия. Объяснять, какие события второй половины 1960-х - первой половины 1980-х гг. в странах Восточной Европы свидетельствовали о кризисе существовавших режимов. Кризисные явления в СССР в 70-е - начале 80-х гг. Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Научно-технический прогресс в СССР. <b>Внешняя политика СССР в середине 60-х - начале 80-х гг.</b> Холодная война и мировые конфликты. «Пражская весна» и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США.	6	<b>ОК 02, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 14.</b> Культурное пространство и повседневная жизнь. Повседневность в городе и в деревне. Литература и искусство: поиски новых путей.	2-72	

<b>Тема 4.6.</b> <b>Политика «перестройки».</b> <b>Распад СССР (1985-1991 гг.)</b>	<b>Содержание</b> <p>«Перестройка» в социально-экономической сфере СССР. Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Политика «перестройки» - курс на ускорение экономического развития страны и «обновление социализма». Провозглашение основных направлений политики «перестройки» на XXVII съезде КПСС. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Становление рыночных отношений и противоречия этого процесса.</p> <p>Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Гласность и плюрализм. Формирование различных общественно-политических движений и партий. Демократизация советской политической системы. Альтернативные выборы народных депутатов. Первый съезд народных депутатов СССР и его значение.</p>	<p>8</p> <p>2-74</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
<b>Тема 4.7.</b> <b>Кризис политики «перестройки».</b> <b>Последний этап «перестройки»:</b> <b>1990-1991 гг.</b>	<p><b>Кризис политики «перестройки». Последний этап «перестройки»: 1990-1991 гг.</b> Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Введение поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Законы о разграничении полномочий между Союзом ССР и субъектами федерации. Избрание Б.Н. Ельцина президентом РСФСР.</p> <p>«Новоогаревский процесс» - разработка проекта нового союзного договора. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Победа Б.Н. Ельцина и его сторонников. Оформление юридического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ)</p>	<p>2-76</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
<b>Тема 4.8.</b> <b>Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг</b>	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b>  <b>Практическая работа № 15.</b> Распад СССР. Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Парад суверенитетов. Референдум о сохранении СССР и введении поста президента РСФСР.</p>	<p>2-78</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
<b>Тема 4.8.</b> <b>Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг</b>	<p>Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг. «Новое мышление». Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Завершение холодной войны.</p>	<p>2-80</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b>  <b>Практическая работа № 16.</b> «Перестройка» в социально-экономической сфере СССР. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях перестройки в экономике, политической сфере, государственном управлении.</p>	<p>2-82</p>	



<b>Тема 4.9.</b> <b>Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века).</b>	<b>Содержание</b> Начало «холодной войны». План Маршалла. Доктрина Трумэна. Создание военно-политических блоков. НАТО и ОВД. Гонка вооружений. Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. «Разрядка» международной напряженности: предпосылки и направления «разрядки». Хельсинкский акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Окончание холодной войны.	6	
	Страны Азии, Африки и Латинской Америки. <i>Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Модернизация в Турции и Иране. Исламская революция в Иране. Кризис в Персидском заливе и войны в Ираке. Гражданская война в Китае.</i> Образование КНР. «Культурная революция». Рыночные реформы в Китае конца 1970-х. <i>Японское экономическое чудо.</i> «Тихоокеанские драконы». Крушение колониальной системы. <i>Год Африки.</i> Выбор освободившимися странами путей и моделей развития. <i>Движение неприсоединения. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки.</i>	2-84	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 17.</b> Страны Азии, Африки и Латинской Америки	2-86	
<b>Тема 4.10.</b> <b>Страны Восточной Европы после Второй мировой войны</b>	<b>Страны Восточной Европы после Второй мировой войны.</b> Страны «социалистического выбора». Приход коммунистов к власти в странах Восточной и Центральной Европы. Достижения и проблемы 1950-х гг. <i>Волнения в ГДР в 1953 г.</i> Кризисы и восстания в Польше и Венгрии (1956 г.). <i>Югославская модель социализма.</i> «Пражская весна» 1968 г. <i>Движение «Солидарность» в Польше.</i> Демократические революции в странах «восточного блока». Распад Варшавского договора, СЭВ. <i>Образование новых независимых государств на постсоветском пространстве.</i>	2-88	ОК 02, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 4.11.</b> <b>Многообразие течений и стилей в художественной культуре XX – начала XXI в</b>	<b>Многообразие течений и стилей в художественной культуре XX – начала XXI в.:</b> от авангардизма к постмодернизму. <i>Литература: поколения и индивидуальности писателей. Живопись. Архитектура. Дизайн. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка.</i> Массовая культура. Молодёжная культура. Глобализация культуры и национальные традиции.	2-90	ОК 02, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 4.12.</b> <b>Экономическое и</b>	<b>Экономическое и политическое развитие стран Запада во второй половине XX в.</b> Мир в первые послевоенные годы. Превращение США в	2-92	ОК 02, ОК 05, ОК 06
		2-94	ОК 02, ОК 05, ОК 06

политическое развитие стран Запада во второй половине XX в.	лидера «западного мира». Германское «экономическое чудо». Неоконсерватизм. Р. Рейган. М. Тэтчер. Начало европейской интеграции (ЕЭС). Научно-техническая революции.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическое занятие № 18.</b> Страны Восточной Европы после Второй мировой войны. <i>Образование новых независимых государств на постсоветском пространстве.</i> Представить сообщение о лидерах этих стран ( по выбору).	2-96	
<b>Раздел 5. Российская Федерация в 1992-2020 гг. Современный мир в условиях глобализации.</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 5.1. Становление новой России (1992-1999 гг.).</b>	<b>Содержание</b>	8	
	Начало радикальных экономических преобразований. Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Либерализация цен. «Шоковая терапия». Ваучерная приватизация госимущества. Межнациональные и межконфессиональные отношения в 1990-е гг. Военно-политический кризис 1994-1996 гг. в Чеченской Республике. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Дефолт 1998 г. и его последствия. Политическая система РФ в 90-е гг. Российская многопартийность в 1990-х гг. и строительство гражданского общества. Президентские выборы 1996 г. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Отставка Б.Н. Ельцина с поста Президента РФ (1999 г.). <b>Становление новой государственности в РФ.</b> Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события 3-4 октября 1993 г. в Москве, обстрел «Белого дома». Принятие Конституции России 1993 года и ее значение. Становление российского парламентаризма. Итоги радикальных преобразований 1992-1993 гг. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Перемены в повседневной жизни	2-98	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическое занятие № 19.</b> Радикальные экономические реформы Б.Н. Ельцина – Е. Т. Гайдара. Работа с видео и бумажным кейсом, заполнение тематической таблицы.	2-100	
<b>Тема 5.2. Новые приоритеты внешней политики</b>	<b>Новые приоритеты внешней политики.</b> Россия - правопреемник СССР на международной арене. Взаимоотношения с США и другими странами Запада. Россия на постсоветском пространстве (СНГ и союз с Белоруссией, военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ).	2-102	<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b>

<p><b>Тема 5.3.</b> <b>Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Развитие политической системы России в начале XXI в. Вступление в должность Президента В.В. Путина (2000 г.) и Завершение контртеррористической операции на Северном Кавказе. Формирование и реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Операция по «принуждению Грузии к миру». Избрание В.В. Путина Президентом РФ (2012 г., 2018 г.). Политический кризис в Украине 2014 г. Договор о принятии Республики Крым и г. Севастополь в состав России, реакция российского общества и зарубежных стран. Принятие поправок в Конституцию РФ (2020) и их значение.</p>	<p>6</p> <p>2-104</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 20. «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве.</b> Работа с историческими источниками. Дискуссия по методу «метаплана»</p>	<p>2-106</p>	
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 21.</b> Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Меры по поддержки граждан и бизнеса в РФ в условиях коронавирусных ограничений</p>	<p>2-108</p>	
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b> <b>Практическая работа № 22.</b> Наука России в конце XX - начале XXI в. Образование и наука. Достижения российских учёных. Развитие культуры, науки и образования в современной России. Реформы в области образования. Процессы глобализации и массовая культура.</p>	<p>2-110</p>	
<p><b>Тема 5.4.</b> <b>Экономическое развитие России в 2000-е годы.</b></p>	<p><b>Экономическое развитие России в 2000-е годы.</b> Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало мирового экономического кризиса в 2014 г. Антикризисные меры правительства РФ. Российское общество в начале XXI в. Основные принципы и направления государственной социальной политики (здравоохранение, социальное обеспечение, образование). XXII Олимпийские зимние игры 2014 г. в Сочи.</p>	<p>2-112</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>
<p><b>Тема 5.5. Внешняя политика РФ в конце XX - начале XXI в</b></p>	<p><b>Внешняя политика РФ в конце XX - начале XXI в.</b> Борьба за восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Союзное государство России и Беларуси.</p>	<p>2-114</p>	<p><b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</b></p>

	<p>Политический кризис и государственный переворот в Украине 2014 г. Позиция России и зарубежных стран. Провозглашение независимых республик на юго-востоке Украины. Минские соглашения и политика России по отношению к Донецкой Народной Республике (ДНР) и Луганской Народной Республике (ЛНР). Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России.</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ.</b>  <b>Практическая работа № 23.</b> Российское общество в начале XXI в. Основные принципы и направления государственной социальной политики (здравоохранение, социальное обеспечение, образование). XXII Олимпийские зимние игры 2014 г. в Сочи.</p>	2-116	
<p><b>Тема 5.6.</b>  <b>Современный мир.</b>  <b>Глобальные проблемы человечества.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <p>От биполярного к многополюсному миру. Организации международного сотрудничества. Глобализация экономики. Мировые экономические кризисы. Достижения и проблемы интеграции. Политическое развитие: смена политических режимов, «арабская весна». Международный терроризм. Региональные конфликты и войны. Постсоветское пространство: политическое и социально-экономическое развитие, интеграционные процессы, кризисы и военные конфликты. Россия в современном мире.</p> <p>Глобальные проблемы человечества. Существование и распространения ядерного оружия. Поддержание мира. Проблема природных ресурсов и экологии. Борьба с бедностью. Пандемия коронавируса и потребности качественного развития медицинской науки и техники.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	2-118	ОК 02, ОК 05, ОК 06
<p><b>Промежуточная аттестация - зачет с оценкой</b></p>		2-120	
<p><b>Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)</b></p>			
<p><b>Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)</b></p>			
<p><b>Промежуточная аттестация</b></p>			
<p><b>Всего:</b></p>		120	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Касьянов, В. В. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Касьянов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09549-4.

2. Самыгин, С. И., История: учебник / С. И. Самыгин, П. С. Самыгин, В. Н. Шевелев. — Москва: КноРус, 2023. — 307 с. — ISBN 978-5-406-11165-9.

3. Сёмин, В. П., История.: учебное пособие / В. П. Сёмин, Ю. Н. Арзамаскин. — Москва: КноРус, 2023. — 304 с. — ISBN 978-5-406-10621-1.

4. Тропов, И. А. История: учебник для СПО / И. А. Тропов. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 472 с. — ISBN 978-5-8114-9976-2.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. История России XX - начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/512322>

2. Трифонова Г.А. История: учебное пособие. — (Среднее профессиональное образование) / Г.А. Трифонова, Е.П. Супрунова, С.С. Пай, А.Е. Салионов. - Москва: Инфра-М, 2021. - 649 с. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – ISBN 978-5-16-107152-6. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/373320/reading>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры</p> <p>знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;</p>	<p>знает основные события России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры</p> <p>знает имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;</p>	<p>тестирование; опрос; оценка работы на семинарских занятиях</p> <p>заполнение таблиц, схем</p> <p>оценка результатов выполнения индивидуальных заданий</p> <p>оценка результатов подготовки докладов, рефератов, презентаций</p> <p>тестирование</p>
<p>уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные), соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками</p> <p>уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности</p> <p>приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.);</p>	<p>умеет анализировать источники разных типов по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивает их полноту и достоверность</p> <p>умеет находить историческую информацию по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации</p> <p>осуществляет проектную деятельность по новейшей истории</p> <p>умеет составлять описание (реконструкцию) в устной и</p>	<p>устный индивидуальный опрос</p> <p>тематические тесты</p> <p>заполнение таблиц, схем</p> <p>оценка результатов подготовки докладов, рефератов, презентаций</p> <p>проверка презентаций и проектов</p> <p>устный индивидуальный опрос</p> <p>устный индивидуальный опрос</p> <p>тестирование</p>

<p>уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</p> <p>понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);</p>	<p>письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в., формулирует и обосновывает собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; понимает значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знает достижений страны и ее народа; умеет характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимает причины и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);</p> <p>выявляет существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизирует историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивает изученные исторические события, явления, процессы;</p> <p>уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги;</p>	<p>устный индивидуальный опрос тестирование</p> <p>устный индивидуальный опрос тестирование</p> <p>заполнение таблиц, схем</p> <p>опрос</p>
---	--	---

<p>соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;</p> <p>уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p> <p>уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</p>	<p>устанавливает причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризует их итоги; соотносит события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определяет современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;</p> <p>анализирует текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставляет информацию, представленную в различных источниках; представляет историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; защищает историческую правду, не допускает умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</p>	
--	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.06 География»**

**2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.07 Физика»**

**2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.08 Биология»**

**2024 г.**

***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА ...**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ...**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ...**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА ...**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «БУП.08 Биология»

### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «БУП.08 Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 *Графический дизайнер*.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 08.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	определять этапы решения задачи;	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	составлять план действия;	структуру плана для решения задач;
	определять необходимые ресурсы;	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	реализовывать составленный план;	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
	Владеть системой биологических знаний, включающих биологические термины и понятия, теории, законы, гипотезы, правила;	Знать основополагающие биологические термины и понятия, теории, законы, гипотезы, правила;
	Уметь раскрывать содержание основополагающих теорий, законов, гипотез;	знать существенные признаки организмов, органов, биологических процессов
Раскрывать существенные признаки организмов, органов, биологических процессов		
<b>ОК 02</b>	определять задачи для поиска информации;	приемы структурирования информации;
	определять необходимые источники информации;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	выделять наиболее значимое в перечне информации;	приемы структурирования информации;
	оценивать практическую значимость результатов поиска;	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	оформлять результаты поиска, применять	

	средства информационных технологий для решения профессиональных задач;	
	использовать современное программное обеспечение	
	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;	
	критически оценивать информацию биологического содержания;	
	создавать собственные устные и письменные сообщения на основе информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат	
<b>ОК 04</b>	организовывать работу коллектива и команды;	основы проектной деятельности
	создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии;	
<b>ОК 07</b>	соблюдать нормы экологической безопасности;	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>профессии</i> , осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;	пути обеспечения ресурсосбережения;
		принципы бережливого производства
	выявлять отличительные признаки живых систем, приспособленность видов к среде обитания, взаимосвязей организмов в сообществах, антропогенных изменений в экосистемах своей местности	владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе;
<b>ОК 08</b>	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	основы здорового образа жизни;

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	<b>70</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
лабораторные работы	
практические занятия	20
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого</b>		18	
<b>Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Биология как наука. Общая характеристика жизни</b> Биология как наука. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Значение биологических знаний. История биологии. Разнообразие биосистем. Организация биологических систем. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах.	2	ОК 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 1.2. Биологически важные химические соединения</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Биологически важные химические соединения</b> Химический состав клетки. Неорганические вещества клетки, их биологическая роль. Органические вещества клетки. Биологические полимеры. Белки. Структура и функции белковой молекулы. Ферменты, принцип их действия. Углеводы. Биологические функции углеводов. Липиды. Общий план строения. Гидрофильно-гидрофобные свойства. Классификация липидов. Биологические функции липидов. АТФ. Строение молекулы АТФ. Биологические функции АТФ.		ОК 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 1.3. Структурно-функциональная организация клеток</b>	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Структурно- функциональная организация клеток</b> Основные положения современной клеточной теории. Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Типы клеток: эукариотическая и прокариотическая. Сравнительная характеристика клеток эукариот (растительной, животной, грибной). Строение прокариотической клетки. Особенности строения гетеротрофной и автотрофной прокариотических клеток. Строение плазматической мембраны. Транспорт веществ через плазматическую мембрану:	2	ОК 02



	<p>пассивный и активный. Эндоцитоз: пиноцитоз, фагоцитоз. Экзоцитоз. Оболочка или клеточная стенка. Структура и функции клеточной стенки растений, грибов.</p> <p>Цитоплазма. Цитозоль. Цитоскелет. Одномембранные органоиды клетки: эндоплазматическая сеть (ЭПС), аппарат Гольджи, лизосомы, вакуоли растительных клеток. Строение и функции одномембранных органоидов клетки. Клеточный сок. Тургор.</p> <p>Полуавтономные органоиды клетки: митохондрии, пластиды: хлоропласты, хромопласты, лейкопласты, их строение и функции. Ядерный аппарат клетки, строение и функции.</p> <p>Немембранные органоиды клетки: рибосомы, микротрубочки, клеточный центр. Органоиды движения: реснички и жгутики. Строение и функции немембранных органоидов клетки.</p>		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	1 Сравнение строения клеток (растений, животных, грибов)	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>
<b>Тема 1.4. Структурно-функциональные факторы наследственности</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Структурно - функциональные факторы наследственности</b> Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты. ДНК и РНК. Строение нуклеиновых кислот. Нуклеотиды. Комплементарные азотистые основания. Правило Чаргаффа. Структура ДНК – двойная спираль. Местонахождение и биологические функции ДНК. ДНК-экспертиза. Виды РНК. Функции РНК в клетке.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 1.5. Процессы матричного синтеза</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Процессы матричного синтеза</b> Матричный синтез ДНК – репликация. Принципы репликации ДНК. Механизм репликации ДНК. Репарация ДНК (дореплекативная, постреплекативная). Реакции матричного синтеза. Принцип комплементарности в реакциях матричного синтеза. ДНК и гены. Генетический код, его свойства. Транскрипция – матричный синтез РНК. Трансляция и её этапы. Условия биосинтеза белка. Строение т-РНК и кодирование аминокислот. Роль рибосом в биосинтезе белка.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 1.6. Неклеточные формы жизни</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Неклеточные формы жизни</b> Вирусы – неклеточные формы жизни и облигатные паразиты. Строение простых и сложных вирусов, ретровирусов, бактериофагов. Жизненный цикл ДНК-содержащих вирусов, РНК-содержащих вирусов, бактериофагов. ВИЧ, гепатит человека. Бактерии. Общая характеристика. Понятие штамм. Вирусы и бактерии: сходства и различия.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 1.7. Обмен веществ и</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Обмен веществ и превращение энергии в клетке</b>	2	<b>ОК 02</b>

<b>превращение энергии в клетке</b>	<p>Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма.</p> <p>Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Энергетическое обеспечение клетки: превращение АТФ в обменных процессах. Ферментативный характер реакций клеточного метаболизма</p> <p>Первичный синтез органических веществ в клетке. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез.</p> <p>Анаэробный энергетический обмен. Анаэробные организмы. Брожение, автотрофный и гетеротрофный тип питания. Анаэробные микроорганизмы как объекты биотехнологии. Этапы энергетического обмена.</p> <p>Гликолиз. Биологическое окисление, или клеточное дыхание.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>		
<b>Тема 1.8. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз.</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз.</b></p> <p>Клеточный цикл, его периоды и регуляция. Периоды интерфазы их особенности. Дифференциация клетки и арест клеточного цикла. Деление клетки – митоз. Стадии митоза и происходящие процессы. Кариокинез и цитокинез. Биологическое значение митоза.</p> <p>Мейоз – редукционное деление клетки. Стадии мейоза. Мейоз – основа полового размножения. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза. Эффекты мейоза. Мейоз в жизненном цикле организмов.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>	2	
		2	<b>ОК 02</b>
<b>Раздел 2. Строение и функции организма</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 2.1. Строение организма</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>Строение организма.</b></p> <p>Одноклеточные организмы. Колониальные организмы. Многоклеточные организмы. Взаимосвязь частей многоклеточного организма. Функция. Органы и системы органов. Аппараты органов. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>	2	
		2	<b>ОК 02</b>
<b>Тема 2.2. Формы размножения организмов</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>Формы размножения организмов.</b></p> <p>Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения: простое деление надвое, почкование, размножение спорами, вегетативное размножение, фрагментация, клонирование. Половое размножение</p>	2	
		2	

<b>Тема 2.3. Онтогенез животных и человека</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Онтогенез животных и человека</b> Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение и эмбриональное развитие животных. Партеогенез. Эмбриогенез (на примере ланцетника). Стадии Эмбриогенеза. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение и эмбриональное развитие животных. Партеогенез. Эмбриогенез (на примере ланцетника). Стадии Эмбриогенеза.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 2.4. Основные понятия генетики. Закономерности наследования</b>	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Основные понятия генетики. Закономерности наследования</b> Генетика как наука о наследственности и изменчивости организмов. Основные генетические понятия и символы. Ген. Генотип. Фенотип. Аллельные гены. Альтернативные признаки. Доминантный и рецессивный признаки. Гомозигота и гетерозигота. Чистая линия. Гибриды. Основные методы генетики: гибридологический, цитологические, молекулярно-генетические. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя: Моногибридное скрещивание. Правило доминирования. Закон единообразия первого поколения. Закон расщепления признаков. Цитологические основы моногибридного скрещивания. Гипотеза чистоты гамет. Анализирующее скрещивание. Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Полигибридное наследование и его закономерности.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	2 Решение задач на законы Менделя	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>
<b>Тема 2.5. Взаимодействие генов</b>	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Взаимодействие генов.</b> Генотип как целостная система. Множественное действие генов. Плейотропия. Множественный аллелизм. Взаимодействие аллельных генов. Кодоминирование. Взаимодействие неаллельных	2	<b>ОК 02</b>

	генов. Комплементарность. Эпистаз. Полимерия.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	3 Решение генетических задач		<b>OK 01, OK 04</b>
<b>Тема 2.6. Сцепленное наследование признаков</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Сцепленное наследование признаков</b> Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Хромосомная теория наследственности. Генетическое картирование хромосом. Использование кроссинговера для составления генетических карт хромосом.	2	<b>OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 2.7. Генетика пола. Генетика человека.</b>	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Генетика пола. Генетика человека.</b> Хромосомный механизм определения пола. Аутосомы и половые хромосомы. Гомогаметный и гетерогаметный пол. Генетическая структура половых хромосом. Наследование признаков, сцепленных с полом. Кариотип человека. Методы изучения генетики человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, биохимический, популяционно-статистический. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека	2	<b>OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	4 Решение задач на определение признаков сцепленных с полом.	2	<b>OK 01 OK 04</b>
<b>Тема 2.8. Закономерности изменчивости</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Закономерности изменчивости.</b> Взаимодействие генотипа и среды при формировании фенотипа. Изменчивость признаков. Качественные и количественные признаки. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Модификационная, или фенотипическая изменчивость. Роль среды в модификационной изменчивости. Норма реакции признака. Вариационный ряд и вариационная кривая. Характеристика модификационной изменчивости. Наследственная, или генотипическая изменчивость. Комбинативная изменчивость. Мутационная изменчивость. Виды мутаций: генные, хромосомные, геномные. Причины возникновения мутаций.	2	<b>OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 2.9. Селекция организмов.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Селекция организмов.</b> Селекция как наука. Методы селекционной работы. Гетерозис и его причины. Искусственный отбор: массовый и индивидуальный. Этапы комбинационной селекции. Сорт, порода, штамм	2	<b>OK 02</b>

	Алгоритмы решение задач на определение возможного возникновения наследственных признаков по селекции, составление генотипических схем скрещивания. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 2.10. Биотехнологии в жизни каждого</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Биотехнологии в жизни каждого.</b> Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие) <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 02</b>
<b>Раздел 3. Эволюционная теория</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 3.1. История эволюционного учения</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>История эволюционного учения.</b> Первые эволюционные концепции. Градуалистическая эволюционная концепция Ж.Б. Ламарка. Движущие силы эволюции. Креационизм и трансформизм. Систематика К. Линнея и её значение для формирования идеи эволюции. Предпосылки возникновения дарвинизма. Эволюция видов в природе. Борьба за существование. Естественный отбор. Дивергенция признаков и видообразование. Основные положения синтетической теории эволюции (СТЭ). Роль эволюционной теории в формировании научной картины мира. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 02</b>
<b>Тема 3.2. Микроэволюция</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Микроэволюция.</b> Микроэволюция и макроэволюция как этапы эволюционного процесса. Генетические основы эволюции. Мутации и комбинации как элементарный эволюционный материал. Популяция как элементарная единица эволюции. Движущие силы (факторы) эволюции. Мутационный процесс и комбинативная изменчивость. Миграция. Изоляция популяций: географическая (пространственная), биологическая (репродуктивная). Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Борьба за существование как механизм действия естественного отбора в популяциях. Вид и его критерии (признаки). Видообразование как результат микроэволюции. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 02</b>
<b>Тема 3.3. Макроэволюция</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Макроэволюция.</b> Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути	2	<b>ОК 02</b>

	достижения биологического прогресса: ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация. Методы изучения макроэволюции. Закон зародышевого сходства (Закон К. Бэра). Биогенетический закон (Э. Геккель, Ф. Мюллер). Общие закономерности (правила) эволюции.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 3.4. Возникновение и развитие жизни на Земле</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Возникновение и развитие жизни на Земле.</b> Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле: креационизм, самопроизвольное (спонтанное) зарождение, стационарное состояние, панспермия, биопоз. Начало органической эволюции. Появление первых клеток. Эволюция метаболизма. Эволюция первых клеток. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот. Основные черты эволюции растительного мира. Основные черты эволюции животного мира.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 3.5. Происхождение человека – антропогенез</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Происхождение человека – антропогенез.</b> Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство человека с животными. Отличия человека от животных. Прямохождение и комплекс связанных с ним признаков. Развитие головного мозга и второй сигнальной системы. Соотношение биологических и социальных факторов в антропогенезе. Основные стадии антропогенеза. Дриопитеки – предки человека и человекообразных обезьян. Протоантроп – предшественник человека. Архантроп – древнейший человек. Палеоантроп – древний человек. Неоантроп – человек современного типа. Эволюция современного человека. Человеческие расы. Основные большие расы: европеоидная (евразийская), негро-австралоидная (экваториальная), монголоидная (азиатско-американская). Время и место возникновения человеческих рас. Единство человеческих рас.	2	<b>ОК 02</b>
<b>Раздел 4. Экология</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Экологические факторы и среды жизни.</b> Среда обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико- химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума. Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы</b>	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Популяция, сообщества, экосистемы.</b> Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура (В.Н. Сукачев). Связи между организмами в биоценозе. Структурные	2	<b>ОК 02</b>

	компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни. Антропогенные экосистемы. Агроэкосистемы. Отличия агроэкосистем от биогеоценозов. Урбоэкосистемы. Основные компоненты урбоэкосистем.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	6 Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии.	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>
<b>Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Биосфера - глобальная экологическая система.</b> Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и её состав. Живое вещество биосферы и его функции Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Ритмичность явлений в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности и пути их решения.	2	<b>ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу</b>	<b>Содержание</b>	4	
	<b>Влияние антропогенных факторов на биосферу.</b> Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия (химическое, физическое, биологическое, отходы производства и потребления). Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу (загрязнения и их источники, истощения вод). Воздействия на литосферу (деградация почвы, воздействие на горные породы, недра). Антропогенные воздействия на биотические сообщества (леса и растительные сообщества, животный мир).	2	<b>ОК 02, ОК 07</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	7 Экологическая экспертиза продуктов питания по этикетке	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>
<b>Тема 4.5. Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека</b>	<b>Содержание</b>	2	
	<b>Влияние социально- экологических факторов на здоровье человека.</b> Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Вредные привычки: последствия и профилактика. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Защитные механизмы организма человека. Здоровье и работоспособность.	2	<b>ОК 02, ОК 08</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	

<b>Всего:</b>	<b>70</b>	
---------------	-----------	--



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Естественнонаучных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности *54.01.20 Графический дизайнер*.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список дополняется новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Биология: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Ярыгин [и др.]; под редакцией В. Н. Ярыгина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 378 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09603-3

2. Захаров В.Б. Биология: учебник для 10—11 классов: базовый уровень / В.Б. Захаров. - Москва: Русское слово, 2021. - 352 с. - ISBN 978-5-533-01425-0

3. Ильяшенко Н.Г. Микробиология: учебник. — (Среднее профессиональное образование) / Н.Г. Ильяшенко, Л.Н. Шабурова, М.В. Гернет. - Москва: Инфра-М, 2021. - 263 с. - ISBN 978-5-16-108739-8

4. Обухов, Д. К. Биология: клетки и ткани: учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. К. Обухов, В. Н. Кириленкова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 358 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07499-4

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Андреева, Т. А. Биология: учебное пособие / Т.А. Андреева. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. — 241 с. - ISBN 978-5-369-00245-2. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL:<https://znanium.com/catalog/product/1209230>

2. Данилов С.Б. Биология: учебник для 10 класса. Базовый уровень / С.Б. Данилов. - Москва: Русское слово, 2020. - 208 с. - ISBN 978-5-533-00656-9. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374132/reading>

3. Данилов С.Б. Биология: учебное пособие для 11 класса. Базовый уровень / С.Б. Данилов. - Москва: Русское слово, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-00092-012-1. - Текст: электронный. – Ibooks.ru: электронно-библиотечная система. – URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374133/reading>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>Знание о месте и роли биологии в системе естественных наук, в формировании современной естественнонаучной картины мира, в познании законов природы и решении жизненно важных социально-этических, экономических, экологических проблем человечества, а также в решении вопросов рационального природопользования; в формировании ценностного отношения к природе, обществу, человеку; о вкладе российских и зарубежных ученых - биологов в развитие биологии; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем.</p>	<p>Иметь представление о вкладе российских и зарубежных ученых - биологов в развитие биологии.</p>	<p>Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия</p>
<p>Знание основополагающих терминов и понятий, биологических теорий, принципов и гипотез.</p>	<p>Владеет знаниями основополагающих терминов и понятий, биологических теорий, принципов и гипотез.</p>	<p>Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия</p>
<p>Умение владеть системой биологических знаний.</p>	<p>Владеет системой биологических знаний</p>	<p>Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия</p>
<p>Умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека; владение системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе.</p>	<p>Раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека; владение системой знаний об основных методах научного познания, используемых в</p>	<p>Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия</p>

	<p>биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе</p>	
<p>Умение выделять существенные признаки: строения вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов, экосистем и биосферы; строения органов и систем органов растений, животных, человека; биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к среде обитания чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах;</p>	<p>Выделяет существенные признаки: строения вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов, экосистем и биосферы; строения органов и систем органов растений, животных, человека; биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к средеобитания чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах;</p>	<p>Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия</p>

<p>Умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии;</p>	<p>Создают собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии;</p>	<p>Создание опорных схем Тестирование Письменный опрос Устный опрос Индивидуальные задания Выполнение практической работы Фронтальный опрос Оцениваемая дискуссия</p>
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.09 Химия»**

**2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БУП.09 Химия»

### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «БУП.09 Химия» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 *Графический дизайнер*.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
	составлять план действия	структуру плана для решения задач
	определять необходимые ресурсы;	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	реализовывать составленный план	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять понятия при описании строения веществ, составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;	основополагающие понятия, закономерности, символический язык химии, сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека
	устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам, характеризовать их состав и свойства; определять виды химических связей, типы кристаллических решеток;	основные методы научного познания, используемые в химии при решении расчетных и практических задач.

	классифицировать химические реакции; проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин.	
<b>ОК 02</b>	определять задачи для поиска информации	
	определять необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	приемы структурирования информации
	выделять наиболее значимое в перечне информации	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
	использовать современное программное обеспечение	
	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие)	компьютерных технологий для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах
<b>ОК 04</b>	организовывать работу коллектива и команды;	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
	планировать и выполнять химический эксперимент в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов.	правил техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; состав, строение и химические свойства веществ для безопасного применения в практической деятельности
<b>ОК 07</b>	соблюдать нормы экологической безопасности	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> , осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства
	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	основные направления изменения климатических условий региона
	соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной	химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и



	среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации	культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде
--	---	---

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****2.1. Объем и виды работы учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	70
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	10
в т. ч.:	
теоретическое обучение	38
лабораторные работы	30
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
<i>Самостоятельная работа</i>	-
<b>Промежуточная аттестация (Диф.зач)</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основы строения вещества</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Строение атомов химических элементов и природа химической связи.</b>	<b>Содержание</b>	4	
	Современная модель строения атома. Электронная конфигурация атома. Классификация элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа связей. Электроотрицательность. Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования (обменный и донорно-акцепторный). Ионная связь. Металлическая связь. Водородная связь. Межмолекулярные взаимодействия. Изотопы, основное и возбужденное состояние атома, гибридизация атомных орбиталей.	4	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	
<b>Тема 1.2.</b> <b>Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов.	2	<b>ОК 01, ОК 02</b>
<b>Раздел 2. Химические реакции.</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Типы химических реакций.</b>	<b>Содержание</b>	6	
	Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Реакции комплексообразования с участием неорганических веществ (на примере гидросокомплексов цинка и алюминия). Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Окислительно - восстановительные реакции в природе, производственных процессах и	4	<b>ОК 01</b>

	жизнедеятельности организмов. Окислительно-восстановительный потенциал среды. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Типичные неорганические окислители и восстановители. Электролиз растворов и расплавов солей.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 2.2.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
<b>Электролитическая диссоциация и ионный обмен.</b>	Теория электролитической диссоциации. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Гидролиз солей. Значение гидролиза в биологических обменных процессах. Применение гидролиза в промышленности.	2	<b>ОК 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	«Реакция гидролиза».	2	<b>ОК 01, ОК 04</b>
<b>Раздел 3. Строение и свойства неорганических соединений.</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 3.1</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
<b>Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ.</b>	Предмет неорганической химии. Взаимосвязь неорганических веществ. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Номенклатура и название неорганических веществ исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной или тривиальной номенклатуре. Межмолекулярные взаимодействия. Кристаллогидраты. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ. Современные представления о строении твердых, жидких и газообразных веществ. Жидкие кристаллы	2	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>	
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
<b>Физико-химические свойства неорганических веществ.</b>	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии. Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства металлов IV- VI I групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе. Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов	4	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 07</b>

	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	«Свойства металлов и неметаллов»	1	<b>ОК 01, ОК 04</b>
	«Решение экспериментальных задач»	1	
<b>Тема 3.3. Производство неорганических веществ. Значение и применение в быту и на производстве.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Общие представления о промышленных способах получения химических веществ (на примере производства аммиака, серной кислоты). Черная и цветная металлургия. Практическое применение электролиза для получения щелочных, щелочноземельных металлов и алюминия. Стекло и силикатная промышленность. Проблема отходов и побочных продуктов.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 07</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 4. Строение и свойства органических веществ.</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 4.1 Классификация, строение и номенклатура органических веществ.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Предмет органической химии. Взаимосвязь неорганических и органических веществ. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Молекулярные и структурные (развернутые, сокращенные) химические формулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры (структурная, геометрическая (цис-транс-изомерия). Кратность химической связи. Понятие о функциональной группе. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений.	2	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 4.2 Свойства органических веществ.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения): - предельные углеводороды. Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов; - непредельные и ароматические углеводороды. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Горение ацетиленов как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов; - кислородсодержащие соединения (спирты и простые эфиры, фенолы, альдегиды и кетоны, карбоновые кислоты и их производные). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной	4	<b>ОК 01, ОК 07</b>

	кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла; - азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Классификация и особенности органических реакций. Реакционные центры. Радикалы. Первоначальные понятия о типах и механизмах органических реакций.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	«Получение этилена и изучение его свойств».	1	<b>ОК 02, ОК 04</b>
	«Решение экспериментальных задач».	1	
<b>Тема 4.3</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
<b>Органические вещества в жизнедеятельности человека.</b>	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов - источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности.	2	<b>ОК 01, ОК 07</b>
<b>Производство и применение органических веществ в промышленности.</b>	Нуклеиновые кислоты: состав и строение. Строение нуклеотидов. Состав нуклеиновых кислот (ДНК, РНК). Роль нуклеиновых кислот в жизнедеятельности организмов. Производство органических веществ: производство метанола, переработка нефти. Полиэтилен как крупнотоннажный продукт химического производства. Применение этилена. Производство и применение каучука и резины. Синтетические и искусственные волокна, их строение, свойства. Практическое использование волокон. Синтетические пленки: изоляция для проводов, мембраны для опреснения воды, защитные пленки для автомобилей, пластыри, хирургические повязки. Новые технологии дальнейшего совершенствования полимерных материалов. Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии).		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	«Свойства полимеров».	2	<b>ОК 02, ОК 04</b>
<b>Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
<b>Кинетические закономерности протекания химических реакций.</b>	Химические реакции. Классификация химических реакций: по фазовому составу (гомогенные и гетерогенные), по использованию катализатора (каталитические и некаталитические).	2	<b>ОК 01, ОК 02</b>
<b>Термодинамические закономерности протекания химических реакций.</b>	Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры (правило Вант-Гоффа), площади реакционной поверхности, наличия катализатора. Роль катализаторов в природе и промышленном производстве.		
<b>Равновесие химических реакций.</b>	Энергия активации. Активированный комплекс. Катализаторы и катализ. Роль катализаторов в природе и промышленном производстве.		
	Классификация химических реакций: по тепловому эффекту (экзотермические,		

	эндотермические), по обратимости (обратимые и необратимые). Тепловые эффекты химических реакций. Термохимические уравнения. Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Понятие об энтальпии и энтропии. Энергия Гиббса. Закон Гесса и следствия из него. Роль смещения равновесия в технологических процессах.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	«Определение зависимости скорости реакции от концентрации реагирующих веществ и температуры»	2	ОК 02, ОК 04
<b>Раздел 6. Дисперсные системы.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1</b>	<b>Содержание</b>	2	
<b>Дисперсные системы и факторы их смещения.</b>	Дисперсные системы. Коллоидные системы. Истинные растворы. Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Предельно допустимые концентрации и их использование в оценке экологической безопасности.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 07
<b>Исследование свойств дисперсных систем для их идентификации.</b>	Классификация дисперсных систем по составу. Строение и факторы устойчивости дисперсных систем. Распознавание истинных растворов, коллоидных растворов и грубодисперсных систем. Строение мицеллы. Рассеивание света при прохождении светового пучка через оптически неоднородную среду (эффекта Тиндаля). Исследование свойств дисперсных систем для их идентификации.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	«Приготовление растворов заданной концентрации».	2	ОК 04
<b>Раздел 7. Качественные реакции обнаружения неорганических и органических веществ</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 7.1</b>	<b>Содержание</b>	2	
<b>Обнаружение неорганических катионов и анионов.</b>	Обнаружение неорганических катионов и анионов. Обнаружение органических веществ отдельных классов с использованием качественных реакций.	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
<b>Обнаружение органических веществ отдельных классов с использованием качественных реакций.</b>	«Аналитические реакции анионов».	1	ОК 01, ОК 04
	«Качественные реакции на отдельные классы органических веществ».	1	
<b>Раздел 8. Условия в быту и производственной деятельности человека</b>		<b>4</b>	

<b>Тема 8.1</b> <b>Химия в быту и</b> <b>производственной</b> <b>деятельности</b> <b>человека.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Экологическая безопасность последствий бытовой и производственной деятельности человека, связанная с переработкой веществ.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	
<b>Раздел 9. Исследование и химический анализ объектов биосферы.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 9.1.</b> <b>Химический анализ</b> <b>проб воды.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Классификация проб воды по виду и назначению, исходя из ее химического состава. Органолептические свойства (запах, прозрачность, цветность, мутность) воды. Кислотность и щелочность воды. рН среды и методы ее определения. Жесткость воды и методы ее определения. Сущность метода титрования. Виды жесткости воды (временная и постоянная). Жесткость воды как причина выпадения осадков или образования солеотложений, имеющих место в быту и на производстве. Состав солей, вызывающих жесткость воды. Химические процессы, устраняющие жесткость воды. Уравнения химических реакций, иллюстрирующих процессы, происходящие при устранении жесткости. Устранение временной жесткости бытовыми и химическими способами. Способы устранения постоянной жесткости.	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 07</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	«Определение жесткости воды и способы ее устранения».	2	<b>ОК 02, ОК 04</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>70</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Естественнонаучных предметов»;», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.01.20 Графический дизайнер

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Анфиногорова, И. В. Химия. Базовый уровень: 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / И. В. Анфиногорова, А. В. Бабков, В. А. Попков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 290 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16098-7

2. Габриелян, О. С. Химия для профессий и специальностей технического профиля: учебник / Габриелян О. С., Остроумов И. Г. - 9-е издание, стереотипное. - Москва: Академия, 2020. - 272 с.: ил. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-4468-9404-8

3. Новошинский И. И. Органическая химия: учебник для 11(10) класса. / И.И. Новошинский, Н.С. Новошинская. - Москва: Русское слово, 2020. - 368 с. - ISBN 978-5-533-00447-3

4. Новошинский И. И. Химия: учебник для 10 (11) класса. / И.И. Новошинский, Н.С. Новошинская. - Москва: Русское слово, 2020. - 440 с. - ISBN 978-5-533-00484-8.

5. Росин, И. В. Химия. Учебник и задачник: для среднего профессионального образования / И. В. Росин, Л. Д. Томина, С. Н. Соловьев. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 420 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6011-2

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Егоров, А. С. Химия для колледжей: учебное пособие / А. С. Егоров. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 559 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-222-19683-0. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/908852>

2. Химия: учебник для среднего профессионального образования / Ю. А. Лебедев, Г. Н. Фадеев, А. М. Голубев, В. Н. Шаповал; под общей редакцией Г. Н. Фадеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 431 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7723-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/513073>

3. Химия. Задачник: учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. А. Лебедев [и др.]; под общей редакцией Г. Н. Фадеева. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7786-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/513091>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Знание основных методов научного познания при экспериментальном исследовании веществ и для объяснения химических явлений;</p> <p>Знание основополагающих понятий, теорий, химических законов, закономерностей, символического языка химии, свойств, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;</p> <p>Знание видов химических связей и типов кристаллических решеток веществ;</p> <p>Знание химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы;</p> <p>Знание правил экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности, опасность воздействия на живые организмы определенных веществ;</p>	<p>применяет знания методов научного познания при экспериментальном исследовании веществ и для объяснения химических явлений;</p> <p>владеет системой химических знаний, которая включает: понятия, теории, химические законы, закономерности, символический язык химии, свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека</p> <p>определяет виды химических связей, типы кристаллических решеток веществ;</p> <p>ориентируется в естественнонаучной картины мира, определяет роль химии в познании явлений природы;</p> <p>проводит анализ и оценку с позиций экологической безопасности последствия бытовой и производственной деятельности человека;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>письменный опрос;</p> <p>текущий контроль в форме беседы;</p> <p>выступление с докладом и/или презентацией;</p>
<p>Умение выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений;</p> <p>Умение использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ, составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл;</p> <p>Умение классифицировать неорганические и органические вещества и химические реакции, характеризовать состав и важнейшие свойства веществ,</p>	<p>выявляет характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применяет соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений;</p> <p>использует наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ, составляет формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объясняет их смысл;</p> <p>проводит классификацию неорганических и органических веществ и химические реакции, характеризует состав и важнейшие свойства веществ, принадлежащих</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>проверка домашних работ;</p> <p>письменный опрос;</p> <p>тестирование;</p> <p>письменный опрос;</p> <p>оценка результатов выполнения практических работ.</p>

<p>принадлежащих к определенным классам и группам соединений;</p> <p>- Умение характеризовать электронное строение атомов и ионов химических элементов 1 - 4 периодов Периодической системы Д.И. Менделеева и их валентные возможности, объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими соединений по периодам и группам;</p> <p>Умение планировать и выполнять химический эксперимент в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента.</p>	<p>к определенным классам и группам соединений;</p> <p>характеризует электронное строение атомов и ионов химических элементов 1 - 4 периодов Периодической системы Д.И. Менделеева и их валентные возможности, объясняет закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими соединений по периодам и группам;</p> <p>планирует и проводит химический эксперимент с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, предоставляет в различной форме результаты эксперимента.</p>	
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.10 Основы безопасности и защиты Родины»**

**2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БУП.11 Физическая культура»**

**2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>124</b>
<b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>125</b>
<i>Физическая культура .....</i>	<i>125</i>
<i>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы .....</i>	<i>125</i>
<i>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....</i>	<i>125</i>
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>127</b>
<i>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....</i>	<i>127</i>
<i>2.2. Содержание дисциплины .....</i>	<i>128</i>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## БУП. 11 Физическая культура

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Физическая культура»: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Дисциплина «БУП. 11 Физическая культура» включена в обязательную часть в общеобразовательный цикл.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК.03	Достигает планируемые результаты собственного профессионального и личностного развития	Имеет представление о содержании профессиональной деятельности по выбранной специальности/профессии
	Формулирует текущие и перспективные задачи профессионального и личностного развития	
ОК.04	Организовывать работу коллектива и команды	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Основы проектной деятельности
	Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)	Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению
	Владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью	Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы
ОК 05	Участствует в обсуждении итогов групповой работы	Своевременно помогает партнерам по группе, свободно делится информацией, с учётом особенностей социального и культурного контекста

	Излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике в соответствии с правилами русского языка к построению устной и письменной речи	Отвечает на вопросы по содержанию выполненной работы
	Проявляет терпимость (толерантность) к другим мнениям и позициям в рабочем коллективе	
ОК. 08	Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	Основы здорового образа жизни
	Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО)	Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью
	Владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств	Потребность в физическом совершенствовании, Занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью



**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ****2.1. Трудоемкость освоения дисциплины**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	78
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	74
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
лабораторные работы	
практические занятия	70
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	4

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Научно-методические основы формирования физической культуры личности</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1 Современное состояние физической культуры и спорта</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации.	2	<b>ОК 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.2 Здоровье и здоровый образ жизни</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Психосоматические заболевания.	2	<b>ОК 01 КК 1, КК 3, КК 5</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности</b>		<b>70</b>	
<b>Тема 2.1</b>	<b>Содержание</b>		

<b>Спортивные игры</b>	Баскетбол. Волейбол. Футбол. Изучение основным элементам игры, связанные с мячом (передача, прием, бросок, подачи, ведение). Изучение командных и индивидуальных действий в нападении и защите. Отработка блока. Правила игры и судейство. Игра с уменьшенным составом. Судейство по упрощенным правилам.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>26</b>	
	1. Изучение техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта).	6	<b>ОК 04, ОК 08</b>
	2. Закрепление техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта).	6	
	3. Совершенствование техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта).	4	
4. Изучение и закрепление тактических приемов игры (по виду спорта).	4		
5. Изучение и закрепление правил игры, судейской терминологии.	6		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2 Легкая атлетика</b>	<b>Содержание</b>		
	Обучение работы рук и ног на различных дистанциях. Выполнение бега под команды: на старт, внимание, марш. Обучение техники бега на повороте, махового шага, эстафетного бега.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>12</b>	
	6. Выполнение низкого старта и техники бега на короткие дистанции.	2	<b>ОК 08</b>
	7. Выполнение техники бега по дистанции (короткой, средней, длинной).	2	
	8. Выполнение техники бега по виражу.	2	
9. Выполнение техники высокого старта и стартового разгона.	2		
10. Выполнение техники эстафетного бега и передачи эстафетной палочки.	2		
11. Выполнение техники прыжка в длину прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги».	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

<b>Тема 2.3</b> <b>Общая физическая подготовка</b>	<b>Содержание</b>		
	Понятие и значение общей физической подготовки. Изучение принципов составления комплексов различной направленности и цели. Принципы безопасности, гигиены и профилактика травматизма. Изучение методики развития силы. Обучение техники занятий на тренажерах. Оценка физических качеств с помощью тестов.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>14</b>	
	12. Комплексов общеразвивающих упражнений, в том числе, в парах, с предметами. 13. Правила безопасности при работе с отягощениями. 14. Выявление особенностей телосложения и определение реальных целей и методики тренировочных занятий. 15. Атлетическая гимнастика как способ развития силы. 16. Основные средства силовой подготовки: с преодолением веса собственного тела, с помощью отягощений (гантели, штанги). 17. Использование тренажеров для развития силовых качеств. 18. Выполнение контрольных нормативов по развитию силовых качеств.	2 2 2 2 2 2 2	<b>ОК 08</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4</b> <b>Гимнастика</b>	<b>Содержание</b>		
	Изучение строевых упражнений и команд, маршировка под команды. Изучение основных упражнений на снарядах (перекладина, брус). Изучение упражнений с предметами (скакалка, набивной мяч, обруч). Оценка техники.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>10</b>	

	19. Выполнение строевых упражнений. 20. Выполнение гимнастических упражнений на снарядах. 21. Выполнение гимнастических упражнений с предметами.	2 4 4	<b>ОК 08</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 3. Профессионально прикладная физическая подготовка (ППФП)</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1 Сущность и содержание ППФП в достижении высоких профессиональных результатов</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	Изучить понятие ППФП и виды. Умение составлять индивидуальные комплексы на развитие физических качеств.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>	
	26. Разучивание, закрепление и совершенствование профессионально значимых двигательных действий. 27. Формирование профессионально значимых физических качеств.	4 4	<b>ОК 01, ОК 08</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Курсовой проект (работа)</b>			
<b>Тематика курсовых проектов (работ)</b>			
<b>Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)</b>			
<b>Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)</b>			
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>4</b>	
<b>Всего:</b>		<b>74</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинеты «Спортивный зал», «Тренажёрный зал», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20. Графический дизайнер

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Андрюхина Т.В. Физическая культура: учебник для 10—11 классов / Т.В. Андрюхина, Н.В. Третьякова. - Москва: Русское слово, 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-00092-902-5

2. Физическая культура: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1

3. Муллер, А. Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/513286>

2. Филиппова, Ю. С. Физическая культура: учебно-методическое пособие / Ю.С. Филиппова. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 197 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015948-5. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1905554>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</p> <p>Владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения <u>высокой</u>;</p> <p>Владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p>	<p>Демонстрация системных знаний в области основ здорового образа жизни и роли физической культуры в гармоничном развитии личности человека;</p> <p>Владеет информацией о регулярных физических нагрузках в выбранной специальности и способах профилактики профзаболеваний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление словаря терминов, либо кроссворда</li> <li>- защита презентации/доклада-презентации</li> <li>- выполнение самостоятельной работы</li> <li>- составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей,</li> <li>- составление профессиограммы</li> <li>- заполнение дневника самоконтроля</li> <li>- защита реферата</li> <li>- составление кроссворда</li> <li>- фронтальный опрос</li> <li>- контрольное тестирование</li> <li>- составление комплекса упражнений</li> <li>- оценивание практической работы</li> </ul>
<p>Готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</p> <p>Потребность в физическом совершенствовании,</p> <p>Занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.</p>	<p>Правильный выбор и применение необходимых видов физкультурно-оздоровительной деятельности для достижения различных целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование</li> <li>- тестирование (контрольная работа по теории)</li> <li>- демонстрация комплекса ОРУ,</li> <li>- сдача контрольных нормативов</li> <li>- сдача контрольных нормативов (контрольное упражнение)</li> <li>- сдача нормативов ГТО</li> <li>- выполнение упражнений на дифференцированном зачете</li> <li>ПК'</li> </ul>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ПУП.01 Информатика»**

**2024 г.**



**СОДЕРЖАНИЕ**

1. <u>Общая характеристика рабочей программы предмета</u> .....	136
2. <u>Структура и содержание учебного предмета</u> .....	141
3. <u>Условия реализации учебного предмета</u> .....	149
4. <u>Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета</u> .....	150

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ПУП.02 Информатика»

### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ПУП.01 Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*. Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</li> <li>- определять этапы решения задачи</li> <li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</li> <li>- составлять план действия</li> <li>- определять необходимые ресурсы</li> <li>- реализовывать составленный план</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li> <li>- понимать угрозы информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращать незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных работы в сети Интернет</li> <li>- организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</li> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</li> <li>- структуру плана для решения задач</li> <li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> </ul>

	<p>возможности государственных образовательных возможностей и искусственного интеллекта в различных областях</p> <p>цифровых услуг, сервисов; и ограничение интеллекта в различных областях</p> <p>сервисов цифровых технологий в различных областях</p>	
<p><b>ОК 02</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации</li> <li>- определять необходимые источники информации</li> <li>- планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</li> <li>- использовать современное программное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации</li> <li>- современные средства и устройства информатизации</li> </ul>

	<p>обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть методами поиска информации в сети Интернет; критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;</li> <li>- понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации</li> <li>- иметь представления о компьютерных сетях и их ролей в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений</li> <li>- понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации</li> <li>- строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных</li> <li>- владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять</li> </ul>	
--	---	--

<p>кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций);</li> <li>- реализовать этапы решения задач на компьютере; реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; находить максимальные (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычислить обобщенные характеристики элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива;</li> <li>- создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять</li> </ul>	
---	--

	<p>разработанную базу данных; использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений)</p> <p>– использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде</p>	
--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	144
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	24
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
лабораторные работы	
практические занятия	106
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	6

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Теоретические основы информатики</b>		<b>40</b>	
<b>Тема 1.1. Информационная деятельность человека</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>Информация и информационные процессы</b>            Основные этапы развития информационного общества. Основные термины и понятия информатики. Этапы развития отечественной и зарубежной ИТ. Роль информационной деятельности в современном обществе. Виды профессиональной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов. Понятие и виды информации. Определение, измерение, хранение, передача и обработка информации. Фундаментальные вопросы, связанные с понятием информации и особенности ее существования. Информационный процесс.</p>	2	ОК 01
<b>Тема 1.2. Искусственный интеллект</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>Искусственный интеллект</b>            Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Когнитивные сервисы. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх.  <i>Искусственный интеллект в приложениях по специальности.</i>            Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем. Нейронные сети.</p>	2	ОК 01
<b>Тема 1.3. Моделирование</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	<b>Модели и моделирование</b> Модели и моделирование. Цель моделирования. Информационная модель объекта.	2	ОК 01



	Информационный объект. Графы. Деревья. Дискретные игры двух игроков с полной информацией. Выигрышные стратегии.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8	
	1. «Анализ информационной модели» 2. «Решение задач, связанных с анализом графов» 3. «Анализ и сопоставление графической и табличной модели» 4. «Построение дерева выигрышной стратегии»	8	ОК 01, ОК 02
<b>Тема 1.4. Кодирование информации</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	
	<b>Двоичное кодирование</b> <i>Значение двоичного кодирования в деятельности программиста.</i> Способы представления текстовой, графической, звуковой и видео информации. Роль и место понятия языка в информатике. Формальные языки в курсе информатики. Системы счисления. Недесятичная арифметика. Кодирование текстов. Равномерные и неравномерные коды. Условие Фано. Определение информационного объема текстовых сообщений. Кодирование изображений. Векторное кодирование. Кодирование звука.	2	ОК 01, ОК 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	14	
	5. «Перевод чисел из одной системы счисления в другую систему счисления» 6. «Сложение, вычитание и умножение чисел в десятичных позиционных системах счисления» 7. «Определение диапазона значений вещественных чисел» 8. «Декодирование информации, записанной неравномерным кодом (условие Фано)» 9. «Определение объема информации в тексте» 10. «Определение необходимого объема памяти для хранения информации» 11. «Анализ переданных данных с возможными искажениями»	14	ОК 01, ОК 02
<b>Тема 1.5. Алгебра логики</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	<b>Язык логики</b> Понятие высказывания. Логические операции. Таблицы истинности. Логические выражения. Логические тождества. <i>Логика в программировании.</i> Построение схем, заполнение таблиц истинности. Законы алгебры логики. Логические функции. Зависимость количества возможных логических функций от	2	ОК 01

	количества аргументов. Полные системы логических функций. Канонические формы логических выражений. Логические элементы в составе компьютера. Триггер. Сумматор. Многоразрядный сумматор.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8	
	12. «Построение логических схем по логическому выражению» 13. «Запись логического выражения по логической схеме» 14. «Вычисление значения логического выражения» 15. «Анализ таблицы истинности»	8	ОК 01, ОК 02
<b>Раздел 2. Цифровая грамотность</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 2.1.</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
<b>Аппаратное и программное обеспечение</b>	<b>Аппаратное и программное обеспечение</b> Принципы работы компьютеров и компьютерных систем. Архитектура фон Неймана. Автоматическое выполнение программы процессором. Оперативная, постоянная и долговременная память. Обмен данными с помощью шин. Контроллеры внешних устройств. Прямой доступ к памяти. Программное обеспечение компьютеров и компьютерных систем. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Параллельное программирование. Системное программное обеспечение. Операционные системы. Утилиты. Драйверы устройств. Установка и деинсталляция программного обеспечения. <i>Программное обеспечение для программирования.</i> Файловые системы. Принципы размещения и именования файлов в долговременной памяти. Скорость передачи данных. Зависимость времени передачи от информационного объёма данных и характеристик канала связи. Причины возникновения ошибок при передаче данных. Коды, позволяющие обнаруживать и исправлять ошибки, возникающие при передаче данных.	2	ОК 01
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8	
	16. «Решение задач с перемещением файлов и каталогов» 17. «Использование масок имён файлов» 18. «Определение скорости передачи информации» 19. «Определение объёма информации в файле»	8	ОК 01
<b>Тема 2.2.</b>	<b>Содержание</b>	<b>14</b>	

<b>Информационная безопасность</b>	<b>Компьютерные сети, защита информации</b> Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Протоколы стека TCP/IP. Система доменных имён. Разделение IP-сети на подсети с помощью масок подсетей. <i>Использование компьютерных сетей в программировании.</i> Настройка компьютерных сетей. <i>Значение защиты информации в деятельности программиста.</i> Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием информационно-коммуникационных технологий. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности. Антивирусные программы.	2	OK 01
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	12	
	20. «Решение задач со структурой URL» 21. «Определение IP-адреса и адреса сети» 22. «Определение маски сети» 23. «Поиск и пересылка информации через Интернет» 24. «Анализ результатов поиска по сложному условию (2 множества)» 25. «Анализ результатов поиска по сложному условию (3 множества)»	12	OK 01, OK 02
<b>Тема 2.3. Цифровые сервисы и услуги</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	<b>Цифровые сервисы и услуги</b> Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети – организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы. <i>Использование цифровых сервисов и услуг в программировании.</i>	2	OK 01
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	
	26. «Анализ возможностей государственных цифровых сервисов»	2	OK 01, OK 02
<b>Раздел 3. Алгоритмы и программирование</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 3.1. Алгоритмизация</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	<b>Алгоритмы и ЭВМ</b>	2	OK 01

	Понятие и свойства алгоритма. Способы описания алгоритма. Виды алгоритмов и основные принципы составления алгоритмов. Исполнение алгоритмов. Линейные алгоритмы. Разветвляющиеся алгоритмы. Циклические алгоритмы.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8	
	27. «Решение задач с алгоритмами различных конструкций» 28. «Исполнение алгоритма на алгоритмическом языке» 29. «Анализ алгоритма для формального исполнителя» 30. «Исполнение алгоритма, обрабатывающего цепочки цифр и символов»	8	ОК 01, ОК 02
<b>Тема 3.2. Основы программирования</b>	<b>Содержание</b>	<b>20</b>	
	<b>Структура программы</b> Алфавит языка, типы данных, выражения. Символы, разделители, специальные символы. Классификация типов данных. Переменные, константы, стандартные функции, знаки операций. <i>Значение структуры программы при написании кода в программировании.</i> Разделы, операторные скобки. Заголовок, объявление меток, объявление констант, объявление типов, объявление переменных, объявление процедур и функций, тело программы. Определение структуры программы. <b>Операторы языка</b> Простые операторы, структурированные операторы <b>Структурированные типы данных</b> Массив, строка. Операторы работы с массивом и строками Запись, множество, файл. Операторы работы с записями, множествами и файлами	6	ОК 01
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	14	
	31. «Составление программы с использованием арифметических функций и операций» 32. «Составление программы с использованием условных операторов» 33. «Составление программы с использованием операторов цикла» 34. «Ввод и вывод элементов массива, сортировка» 35. «Использование арифметических операций с массивами» 36. «Работа с записями» 37. «Работа с файлами»	14	ОК 01, ОК 02
<b>Тема 3.3. Язык</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	

гипертекстовой разметки	<p><b>Веб-сайты</b>  <i>Интернет-приложения для программирования.</i>          Понятие о серверной и клиентской частях сайта. Технология «клиент – сервер», её достоинства и недостатки. Основы языка HTML и каскадных таблиц стилей (CSS).          Сценарии на языке JavaScript. Формы на веб-странице.          Размещение веб-сайтов. Услуга хостинга. Загрузка файлов на сайт.</p>	2	ОК 01
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4	
	38. «Проектирование веб-сайта» 39. «Создание веб-страницы»	4	ОК 01, ОК 02
<b>Раздел 4. Информационные технологии</b>		<b>34</b>	
Тема 4.1. Технологии работы с информационными объектами	<b>Содержание</b>	<b>28</b>	
	<p><b>Компьютерная графика</b>  <i>Компьютерная графика в работе графического дизайнера.</i>          Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т д ).          Графический редактор. Разрешение, кадрирование, исправление перспективы.          Коррекция уровней, коррекция цвета. Обесцвечивание цветных изображений.          Ретушь, работа с областями, фильтры.          Многослойные изображения. Текстовые слои, маска слоя, каналы.          Сохранение выделенной области.          Подготовка иллюстраций для веб-сайтов. Анимированные изображения          Векторная графика. Примитивы. Изменение порядка элементов.          Выравнивание, распределение, группировка. Кривые. Форматы векторных рисунков. Использование контуров. Векторизация растровых изображений.          Виды и классификация презентаций. Требования к презентации.          Интерфейс и возможности программы подготовки электронных презентаций.          Основные функции и элементы программы подготовки электронных презентаций.  <b>Технологии обработки с текстовой и табличной информации</b>          Представление текстовой информации в ЭВМ. Текстовые процессоры.          Назначение и основные функции текстового процессора.          Назначение и основные функции текстового процессора. Интерфейс, основные приёмы работы.          Назначение табличного процессора. Интерфейс. Основные функции и</p>	4	ОК 01, ОК 02

	элементы табличного процессора. Основные элементы документа. Структура документа. Интерфейс и основные приемы работы с табличным процессором.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	24	
	40. «Обработка цифровых фотографий (кадрирование, исправление перспективы, коррекция уровней, коррекция цвета)» 41. «Ретушь цифровых фотографий» 42. «Создание анимированных изображений» 43. «Создание векторных изображений» 44. «Создание презентации, анимация» 45. «Создание, редактирование и форматирование списков, таблиц и диаграмм» 46. «Использование графических объектов в MS Word» 47. «Использование конструктора (редактора) формул» 48. «Ввод и редактирование данных и формул» 49. «Использование функций, мастера функций» 50. «Использование ссылок (относительная и абсолютная адресация)» 51. «Создание диаграмм, обработка таблиц»	24	ОК 01, ОК 02
<b>Тема 4.2. Информационная технология хранения данных</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>Базы данных</b> Представление о базах данных. Роль информационной системы. Основные понятия базы данных. Виды моделей данных. Табличные (реляционные) базы данных. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация данных. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах. Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Внешний ключ. Целостность базы данных. Запросы к многотабличным базам данных. Назначение систем управления базами данных. Интерфейс СУБД. Инструменты СУБД. Этапы разработки базы данных.	2	ОК 01, ОК 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4	
	52. «Создание файла базы данных, организация связей» 53. «Анализ таблиц базы данных»	4	ОК 01, ОК 02
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>		<b>6</b>	ОК 01, ОК 02
<b>Всего:</b>		<b>144</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Информатики», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика 10-11 класс: учебник. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021. – 305 с.: ил.

2. Гаврилов, М. В. Информатика. Базовый уровень. 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 384 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15612-6

3. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15930-1

4. Гуриков, С. Р. Информатика: учебник для СПО / С.Р. Гуриков. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 566 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016575-2

5. Шишов О.В. Современные технологии и технические средства информатизации/Учебник для СПО. - Издательство: ИНФРА-М, 2022. – 462 с.: ил.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Волк, В. К. Информатика: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. К. Волк. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15149-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/519837>

2. Сергеева, И. И. Информатика: учебник / И.И. Сергеева, А.А. Музалевская, Н.В. Тарасова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 384 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0775-7. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1583669>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
понимать угрозы информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращать незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных работы в сети Интернет	понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращение незаконного распространения персональных данных; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных работы в сети Интернет	устный опрос, подготовка и выступление с докладом и/или презентацией
организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничение технологий искусственного интеллекта в различных областях	использование личного информационного пространства с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничения технологий искусственного интеллекта в различных областях	оценка результатов выполнения индивидуальных заданий, ответы на контрольные вопросы, текущий контроль в форме беседы
владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть методами поиска информации в сети Интернет; критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования	представлять роль информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; владение понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владение методами поиска информации в сети Интернет; оценивание информации, полученной из сети Интернет; описание больших данных, приводить примеры источников их получения и направления использования	Письменный опрос Проверка домашних работ, ответы на контрольные вопросы, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации	перечисление основных принципов устройства и понимание функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владение навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации	оценка выполнения практической работы, текущий контроль в форме беседы
иметь представления о компьютерных сетях и их ролей в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений	владение понятием компьютерная сеть и ее роли в современном мире; понимание общих принципов разработки и функционирования интернет-приложений	ответы на контрольные вопросы
понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; определять информационный	понимание основных принципов дискретизации различных видов информации; определение	оценка выполнения практической



объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации	информационного объема текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации	работы, решение тестовых заданий
строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных	построение неравномерных кодов, допускающих однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использование простейших кодов, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных	оценка выполнения практической работы, письменный опрос
владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа	владение теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнение преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определение кратчайшего пути во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа	оценка выполнения практической работы, текущий контроль в форме беседы
читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций)	чтение и понимание программ, реализующих несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определение без использования компьютера результатов выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, применение их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций)	оценка выполнения практической работы, решение тестовых заданий, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
реализовать этапы решения задач на компьютере; реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; находить максимальные (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычислить обобщенные характеристики элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива	применение этапов решения задач на компьютере; реализация на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовых алгоритмов обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представленных чисел в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальных (минимальных) цифр натурального числа, записанных в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива	оценка выполнения практической работы, решение тестовых заданий, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий
создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы	создание структурированных текстовых документов и демонстрационных	оценка выполнения

<p>с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений)</p>	<p>материалов с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; применение табличных (реляционных) баз данных, в частности, составление запросов в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнение сортировки и поиск записей в базе данных; наполнение разработанных базу данных; использование электронных таблиц для анализа, представление и обработка данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений)</p>	<p>практической работы, решение тестовых заданий, оценка результатов выполнения индивидуальных заданий</p>
<p>использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде</p>	<p>применение компьютерно-математических моделей для анализа объектов и процессов: формулирование цели моделирования, выполнение анализа результатов, полученных в ходе моделирования; оценивание адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представление результатов моделирования в наглядном виде</p>	<p>оценка выполнения практической работы</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ПУП.02 Обществознание»**

**2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРЕДМЕТА** ...
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** ...
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА** ...

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ПУП.02 Обществознание»

### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «ПУП.02 Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 *Графический дизайн*.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 03, ОК 06

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задачи проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	составить план действия; определить необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовать составленный план	методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности  об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации  о человеке как субъекте общественных

		отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах
<b>ОК 03</b>	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	о экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; о системе права и законодательства Российской Федерации владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний содержание актуальной нормативно-правовой документации;
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования;
	рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования;	основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; порядок выстраивания презентации;
	владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей,	

<p><b>ОК 06</b></p>	<p>обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
	<p>уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан</p>	

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	144
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	96
лабораторные работы	
практические занятия	46
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	2



## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Человек в обществе</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 1.1 Общество как сложная динамическая система. Сферы общества</b>	<p><b>Содержание</b> Общество как сложная динамическая система. Причинные и функциональные связи в обществе. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции. Сферы общества. Типы обществ.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b> <b>Практическая работа № 1.</b> «Направления цифровизации в профессиональной деятельности графического дизайнера».</p>	<p><b>6</b></p> <p>2</p> <p>2</p>	<p><b>ОК 01</b></p> <p><b>ОК 01</b></p>
<b>Тема 1.2 Общественный прогресс и его критерии.</b>	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p><b>Содержание</b> Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	<p>2</p>	<p><b>ОК 01</b></p>
<b>Тема 1.3 Природа человека, врожденные и приобретённые качества.</b>	<p><b>Содержание</b> Философские представления о социальных качествах человека. Человек как продукт социальной и культурной эволюции. Потребности, способности, интересы. Формирование характера учёт особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Социализация личности. Самопознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни. Свобода как условие самореализации личности. Человеческая деятельность. Человеческая деятельность и её многообразие. Деятельность и её мотивация. Творческая природа человека. Общение как разновидность человеческой</p>	<p><b>8</b></p> <p>6</p>	<p><b>ОК 01, ОК 03</b></p>

	<p>деятельности</p> <p>Сущность познания. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, её критерии. Виды человеческих знаний. Мироззрение, его типы. Основные особенности научного мышления.</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>Практическая работа № 2.</b> «Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе».</p>	2	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	<p><b>В том числе контрольных работ</b></p> <p>Контрольная работа по разделу 1 «Человек в обществе».</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	2	<b>ОК 01</b>
<b>Раздел 2. Духовная культура</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 2.1 Духовная культура личности и общества.</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Духовная жизнь общества, культура и духовная жизнь, разновидности культуры: народная, массовая и элитарная. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>Практическая работа № 3.</b> «Этикет в профессиональной деятельности графического дизайнера».</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	4	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
		2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
<b>Тема 2.2 Наука и образование в современном мире.</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом. Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>Практическая работа № 4.</b> «Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки в профессиональной деятельности графического дизайнера».</p>	4	
		2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
		2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>

<b>Тема 2.3 Религия.</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4 Искусство.</b>	Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>Практическая работа № 5.</b> «Особенности профессиональной деятельности графического дизайнера в сфере искусства». <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>В том числе контрольных работ</b>		
	Контрольная работа по разделу 2 «Духовная культура».	2	<b>ОК 01</b>
<b>Раздел 3. Экономика</b>		<b>32</b>	
<b>Тема 3.1 Экономика-основа жизнедеятельности общества.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	<b>Практическая работа № 6.</b> «Особенности разделения труда и специализации в сфере дизайна». <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	<b>ОК 01, ОК 03</b>
<b>Тема 3.2 Рынок и рыночный механизм.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Функции и виды рынка. Спрос и предложение. Рынок одного товара. Факторы спроса и предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция.	4	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

<b>Тема 3.3 Деньги. Банковская система.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Функции денег. Процент. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.4 Рынок труда и безработица.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда. Человеческий капитал. Безработица. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия. Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	
	<b>Практическая работа № 7.</b> «Спрос на труд и его факторы в сфере профессиональной деятельности дизайнера». <b>Практическая работа № 8.</b> «Стратегия поведения при поиске работы». <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4	<b>ОК 01, ОК 03</b>
<b>Тема 3.5 Предпринимательство</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга.	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b> <b>Практическая работа № 9.</b> «Предпринимательская деятельность». <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	<b>ОК 01, ОК 03</b>
<b>Тема 3.6 Государство и экономика.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.	4	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b> <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

<b>Тема 3.7 Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и её регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике. Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы.	2	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b> <b>Практическая работа № 10.</b> «Направления импортозамещения в условиях современной экономической ситуации в сфере дизайнерской деятельности».	2	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>В том числе контрольных работ</b>			
Контрольная работа по разделу 3 «Экономика».		2	<b>ОК 01, ОК 03</b>
<b>Раздел 4. Социальная сфера</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе. Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.	4	<b>ОК 01</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Практическая работа № 11.</b> «Престиж профессии графического дизайнера».	2	<b>ОК 01</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 4.2 Семья и брак.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Брак. Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опекa и попечительство.	4	<b>ОК 01, ОК 03</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Практическая работа № 12.</b> «Ситуационные задачи по семейному праву».	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 4.3 Этнические общности. Межнациональные</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения.	2	<b>ОК 01</b>

отношения.	Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 4.4 Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 01</b>
	<b>Практическая работа № 13.</b> «Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления».	2	<b>ОК 01</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>В том числе контрольных работ</b>		
	Контрольная работа по разделу 4 «Социальная сфера».	2	<b>ОК 01</b>
<b>Раздел 5. Политическая сфера</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 5.1 Политика и власть.</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4	<b>ОК 01</b>
	<b>Практическая работа № 14.</b> «Полномочия субъектов государственной власти РФ».	2	<b>ОК 01</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 5.2 Государство как политический институт.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим . <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	<b>ОК 01</b>
	<b>Практическая работа № 15.</b> «Механизм функционирования государства».	2	<b>ОК 01</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 5.3 Личность и политика.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности	2	<b>ОК 01, ОК 03,</b>

	экстремистских форм политического участия. Политическое лидерство. Лидеры и ведомые. Политическая элита, особенности ее формирования в современной России. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		<b>ОК 06</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 5.4 Партийные системы и политические партии.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.	4	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>В том числе контрольных работ</b> Контрольная работа по разделу 5 «Политическая сфера».	2	<b>ОК 01</b>
<b>Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации</b>		<b>38</b>	
<b>Тема 6.1. Право в системе социальных норм.</b>	<b>Содержание</b> Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов РФ. <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b> 4	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>Практическая работа № 16. «Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности».</b> <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
<b>Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации.</b>	<b>Содержание</b> Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	<b>8</b> 4	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>

<b>Тема 6.3 Правовое регулирование гражданских, трудовых и экологических правоотношений.</b>	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Практическая работа № 17.</b> «Конституционные права и обязанности гражданина РФ».	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>Практическая работа № 18.</b> «Профессиональные обязанности гражданина Российской Федерации в организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях в условиях мирного и военного времени».	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	
Гражданское право. Роль гражданского права в жизни общества, основные направления деятельности гражданского права. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор. Понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.	6	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>	
<b>Тема 6.4 Правовое регулирование административных и уголовных правоотношений.</b>	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Практическая работа № 19.</b> «Ситуационные задачи по гражданскому праву».	6	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>Практическая работа № 20.</b> «Трудовые споры и порядок их разрешения».		
	<b>Практическая работа № 21.</b> «Роль профсоюзов в области защиты прав работника».		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
Административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления. Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.	4	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>	
<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>			
<b>Практическая работа № 22.</b> «Ситуационные задачи по административному и уголовному праву».	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 6.5 Основы процессуального</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Административный процесс. Судебное производство по делам об административных	2	<b>ОК 01, ОК 03,</b>



<b>права.</b>	правонарушениях Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса.		<b>ОК 06</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Практическая работа № 23.</b> «Особенности уголовного судопроизводства».	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 06</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>В том числе контрольных работ</b>		
	Контрольная работа по разделу 6 «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».	2	<b>ОК 01</b>
<b>Курсовой проект (работа)</b>			
<b>Тематика курсовых проектов (работ)</b>			
<b>Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)</b>			
<b>Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)</b>			
<b>Промежуточная аттестация</b>		2	
<b>Всего:</b>		144	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Социально - экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.01.20 Графический дизайн.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник / Важенин А. Г. - 10-е издание, стереотипное. - Москва: Академия, 2021. - 528 с.: ил. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-4468-9868-8

2. Кудина М.В. Обществознание: учебник для 10–11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / М.В. Кудина, М.В. Рыбакова, Г.В. Пушкарева. - Москва: Русское слово, 2020. - 384 с. - ISBN 978-5-533-00937-9

3. Кудина М.В. Обществознание: учебник для 10–11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / М.В. Кудина, М.В. Рыбакова, Г.В. Пушкарева. - Москва: Русское слово, 2020. - 424 с. - ISBN 978-5-533-00938-6

4. Обществознание (базовый уровень). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / Б. И. Липский [и др.]; под редакцией Б. И. Федорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 406 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15637-9

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Кишенкова, О. В. Обществознание. 10-11 классы. Образцы сложных планов. Готовимся к Единому государственному экзамену: учебное пособие / О. В. Кишенкова. - 2-е изд. - Москва: Издательство «Интеллект-Центр», 2021. - 209 с. - ISBN 978-5-907339-90-3. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1855635>

2. Ковригин, В. В. Обществознание: учебник / В.В. Ковригин. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 303 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/22813. - ISBN 978-5-16-012362-2. - Текст: электронный. - Znanium.com: электронно-библиотечная система. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1844700>

3. Обществознание: учебник для среднего профессионального образования / Б. И. Федоров [и др.]; под редакцией Б. И. Федорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 410 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13751-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/511777>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
знания о человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах	имеет представление о биосоциальных особенностях человека; называет особенности социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; называет особенности профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах	тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы
знания об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации	имеет представление об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; ориентируется в основах социальной динамики; определяет глобальные проблемы и вызовы современности; называет перспективы развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации	тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы
знания о экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике	имеет представление о экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, ориентируется в особенностях рыночных отношений в современной экономике	тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы
знания о системе права и законодательства Российской Федерации	демонстрирует знания о системе права и законодательства Российской Федерации	тестирование; устный опрос; письменный опрос; кейс
владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в	владеет базовым понятийным аппаратом социальных наук, различает существенные и несущественные признаки понятий, определяет различные смыслы многозначных понятий,	оценка результатов выполнения индивидуальных заданий

<p>социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний</p>	<p>классифицирует используемые в социальных науках понятия и термины; использует понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний</p>	
<p>владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев</p>	<p>формулирует на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизирует теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, приводит примеры из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умеет создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев</p>	<p>проверка домашних работ; тестирование; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы</p>
<p>владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику</p>	<p>проводит с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представляет ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовит устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составляет сложный и тезисный план развернутых ответов, анализирует неадаптированные тексты на</p>	<p>оценка результатов выполнения индивидуальных заданий; устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы</p>

	социальную тематику	
<p>готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства</p>	<p>Применяет знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использует финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивает финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; осознает гражданскую ответственность в части уплаты налогов, понимает их значимость для развития общества и государства</p>	<p>устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы; оценка результатов выполнения индивидуальных заданий</p>
<p>уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства</p>	<p>характеризует российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства</p>	<p>устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы; тестирование</p>
<p>владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для</p>	<p>самостоятельно оценивает и принимает решения, выявляет с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определяет стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивает поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознаёт неприемлемость антиобщественного</p>	<p>устный опрос; письменный опрос; текущий контроль в форме беседы</p>

несовершеннолетних граждан	поведения, понимает опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан	
----------------------------	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ДУП.01 Основы проектной деятельности»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b><u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u></b> .....	<b>292</b>
<b><u>1. Общая характеристика</u></b> .....	<b>318</b>
<u>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</u> .....	318
<u>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</u> .....	318
<b><u>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>295</b>
<u>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</u> .....	295
<u>2.2. Содержание дисциплины</u> .....	296
<u>2.3. Курсовой проект (работа)</u> .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b><u>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>302</b>
<u>3.1. Материально-техническое обеспечение</u> .....	302
<u>3.2. Учебно-методическое обеспечение</u> .....	302
<b><u>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>303</b>



## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ДУП.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.** Учебная дисциплина «ДУП.01 Основы проектной деятельности» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
<b>ОК 02</b>	определять необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	оценивать практическую значимость результатов поиска, оформлять результаты поиска,	формат оформления результатов поиска информации, приемы структурирования информации
<b>ОК 04</b>	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
<b>ОК 09</b>	владеть профессиональными информационными программами	основные профессиональные информационные программы
	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	современные средства и устройства информатизации

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ****2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>68</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	<b>4</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	22
<i>Самостоятельная работа</i>	16
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>6</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение	Введение в проектную деятельность. Цель и задачи предмета. Сущность проектной деятельности. Краткая история развития проектной деятельности. Проект как один из видов самостоятельной работы студентов. Результаты освоения предмета. Связь с другими предметами. Проектная деятельность как способ развития личности студентов. Важность проектных навыков в профессиональной деятельности.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
<b>Раздел 1. Теоретические основы исследовательской и проектной деятельности</b>			
Тема 1.1 Особенности проектной деятельности и специфика учебных проектов	<b>Содержание учебного материала</b>	4/2	2- ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК.09
	Особенности проектной деятельности. Понятие проекта и проектной деятельности. Терминология. Сходства и различия проектной и исследовательской деятельности. Понятие индивидуального проекта и основные требования к учебным проектам. Элементы проектной деятельности. Этапы работы над учебным проектом.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
Тема 1.2 Типология проектов	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Типология проектной деятельности.</b> Виды проектов в образовательной деятельности: исследовательский проект, информационно-поисковый проект, практико-ориентированный проект, творческий проект, социально-ориентированный проект. Продукты проектной деятельности.	2-6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09

	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Организация и этапы проектной деятельности</b>			
<b>Тема 2.1 Требования к организации проектной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-8</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Требования к структуре и содержанию проекта. Рекомендации по написанию введения. Содержание разделов основной части. Рекомендации по написанию заключения. Состав приложения.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2 Формулировка проблемы и темы проекта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-10</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Понятие проблемы. Виды проблем: субъективные и объективные. Требования к выбору и формулировке темы. Определение степени значимости темы проекта. Актуальность и практическая значимость исследования.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-12</b>	
	<b>Практическая работа № 1.</b> Выбор направленности, формулировка проблемы, темы проекта и обоснование ее актуальности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3 Определение цели и задач проекта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-14</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Взаимосвязь проблемы, темы и цели исследования. Эффективность целеполагания. Виды целей для различных типов проектов. Способы определения цели. Способы определения задач. Техника «Дерево целей»		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-16</b>	
	<b>Практическая работа № 2.</b> Постановка цели и задач проекта.		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4 Планирование проектной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-18</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Общее планирование проектной деятельности: определение возможных источников информации, определение способов сбора информации, подбор способов проведения исследования. Построение конкретного плана деятельности: последовательное выполнение отдельных этапов выполнения проекта. Определение способа представления результатов.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-20</b>	
	<b>Практическая работа № 3.</b> Составление плана работы над учебным проектом.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.5 Методы работы с информацией</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-22</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Алгоритм работы с информацией. Виды источников информации. Информационные ресурсы. Вариативность и методы поиска, сбора и обработки информации. Виды фиксирования информации. Методы работы с текстовыми источниками. Виды обобщения информации. Этические законы заимствования информации, соблюдение авторских прав. Соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-</b>	
	<b>Практическая работа № 4.</b> Отработка методов поиска, сбора и обработки информации.	<b>24/2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.6 Выбор методов исследования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-26</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Методы эмпирического уровня (наблюдение, интервью, анкетирование, опрос, собеседование, тестирование,		

	фотографирование, счет, измерение, сравнение – изучают конкретные явления). Методы экспериментально-теоретического уровня (эксперимент, лабораторный опыт, анализ, моделирование, логический, синтез – методы помогают собрать факты, систематизировать, и определить причинно-следственные связи). Методы теоретического уровня (изучение и обобщение, анализ и синтез, индукция и дедукция – позволяют производить логическое исследование собранных фактов, вырабатывать суждения, умозаключения).		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.7 Правила оформления результатов проекта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-28</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Общие требования к оформлению индивидуального проекта. Требования к лингвистическому оформлению текста. Требования к оформлению списка используемых источников. Система и критерии оценивания индивидуального проекта.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-30</b>	
	<b>Практическая работа № 5. Оформление структурных частей проекта.</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.8 Представление результатов проекта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4-34</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	Основные формы и правила защиты проектов. Виды презентаций проектов. Требования к оформлению презентации как основной форме защиты проектов. Техника выступления, правила ответов на вопросы, работа с оппонентами. Написания тезисов к процедуре защиты. Требования к оценке проектов.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-36</b>	

	<b>Практическая работа № 6.</b> Подготовка доклада к публичному выступлению и создание мультимедийной презентации проекта.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 3. Подготовительный этап выполнения индивидуального проекта.</b>			
<b>Тема 3.1</b> Основные требования к работе над индивидуальным проектом. Формулировка проблемы, темы и цели.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-38</b>	
	<b>Практическая работа № 7.</b> <b>Основные требования к работе над индивидуальным проектом. Формулировка проблемы, темы и цели.</b> Этапы работы над индивидуальным проектом. Структура и содержание индивидуального проекта. Сроки. Требованиям к оформлению индивидуального проекта. Критерии оценивания индивидуального проекта Оказание корректирующей помощи в определении темы, цели и задач индивидуального проекта. Определение вида продукта (результата) индивидуального проекта		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2-40</b>	
	Определение проблемы, формулировка темы исследования, определение цели и задач. Написание введения.		
<b>Тема 3.2</b> Составление плана работы над индивидуальным проектом	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-42</b>	
	<b>Практическая работа № 8.</b> <b>Составление плана работы над индивидуальным проектом.</b> Проверка введения. Консультирование по составлению конкретного плана поэтапной деятельности. Обсуждение видов источников получения информации. Алгоритм работы с литературой и источниками интернет. Обсуждение предполагаемых методов исследования.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2-44</b>	

	Составление плана поэтапной деятельности над проектом с указанием временных сроков работы над каждым этапом. Определение источников получения информации, методов поиска, сбора и обработки информации. Выбор методов исследования.		
<b>Раздел 4. Практический этап выполнения индивидуального проекта.</b>			
<b>Тема 4.1</b> <b>Проведение исследования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 01, ОК 02,</b> <b>ОК 04, ОК 09</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-46</b>	
	<b>Практическая работа № 9. Проведение исследования.</b> Проверка составленного плана работы над проектом. Оказание корректирующей помощи при обсуждении составленного студентом плана работы над проектом. Определение объёма и количества исследовательского материала, утверждение методов исследования, определение способа представления результатов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>8-54</b>	
	Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта: <ul style="list-style-type: none"> <li>• поиск, анализ, систематизация и интерпретация полученной информации,</li> <li>• проведение самостоятельного исследования,</li> <li>• анализ и обобщение собранного материала,</li> <li>• оформление в письменном виде результатов работы над проектом (написание основного раздела пояснительной записки), формулирование выводов и самооценка полученных результатов.</li> </ul>		
<b>Тема 4.2</b> <b>Редактирование пояснительной записки. Обсуждение результатов исследования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 01, ОК 02,</b> <b>ОК 04, ОК 09</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-56</b>	
	<b>Практическая работа № 10. Редактирование пояснительной записки. Обсуждение результатов исследования.</b> Проверка основной части проекта: первого-теоретического раздела и второго – практического раздела. Оказание корректирующей помощи в фиксации результатов исследования. Обсуждение выводов. Обсуждение состава приложения.		



	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2-58</b>	
	Внесение корректив в пояснительную записку. Написание заключения. Оформление приложения.		
<b>Тема 4.3 Подготовка индивидуального проекта к защите</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-60</b>	
	<b>Практическая работа № 11. Подготовка индивидуального проекта к защите.</b> Проверка выводов. Организация рефлексии: подведение итогов, анализ результатов и возможных перспектив. Ознакомление студентов с рекомендациями, предъявляемыми к выступлению при защите проекта/результата исследовательской работы. Ознакомление студентов с рекомендациями, предъявляемыми к оформлению презентаций		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2-62</b>	
	Составление тезисов доклада к публичной защите индивидуального проекта по следующему плану: актуальность темы, цель и задачи проекта, ход реализации и методы исследования, полученные результаты и выводы. Подготовка презентации к процедуре защиты.		
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>6</b>	
<b>Всего</b>		<b>68</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет Социально-экономических дисциплин, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. Земсков, Ю.П. Основы проектной деятельности: учебное пособие для СПО/ Ю.П. Земсков, Е.В. Асмолова.– 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург: Лань, 2021. – 184 с.
2. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО [Текст]: Москва; Берлин: Директ-Медиа, 20219. – 293 с.
3. Пушина, Н. В. Основы проектной и исследовательской деятельности. Практикум: учебное пособие / Пушина Н. В., Морозова Ж. В., Бандура Г. А. - Издание 3-е, стереотипное. - Санкт-Петербург: Лань, 2023. - 152 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-507-

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Бережнова, Е.В., Краевский, В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования [Текст]: 10-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
2. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В. Научно-исследовательская работа студента: Технология написания и оформления доклада, реферата, курсовой и выпускной квалификационной работы: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования [Текст]: 12-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2016.
3. Пастухова, И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб.-метод. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений [Текст]: - М.: Издательский центр «Академия», 2015

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> <li>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;</li> <li>-приемы структурирования информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных</li> <li>-психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;</li> <li>- основы проектной деятельности;</li> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li> <li>- владеть профессиональными информационными программами;</li> <li>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</li> </ul>	<p><b>«Отлично»</b> - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все, предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p><b>«Хорошо»</b> - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p><b>«Удовлетворительно»</b> - Теоретическое содержание курса освоено частично, содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p><b>«Неудовлетворительно»</b> - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>Опрос, беседа, проверка домашних работ, оценка результатов выполнения заданий на практических занятиях.</p> <p>Оценка результата выполнения индивидуального проекта</p>



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ДУП.02 Культурология»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b><u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u></b> .....	<b>292</b>
<b><u>1. Общая характеристика</u></b> .....	<b>318</b>
<u>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</u> .....	318
<u>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</u> .....	318
<b><u>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>295</b>
<u>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</u> .....	295
<u>2.2. Содержание дисциплины</u> .....	296
<u>2.3. Курсовой проект (работа)</u> .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b><u>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>302</b>
<u>3.1. Материально-техническое обеспечение</u> .....	302
<u>3.2. Учебно-методическое обеспечение</u> .....	302
<b><u>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>303</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ДУП.02 КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Культурология»: формирование представлений об основных этапах культурно-исторического развития, ознакомление с основными этапами развития русской культуры, понимания закономерностей и путей интеграции русской культуры в мировой культурно-цивилизационный процесс, осознание всемирно-исторического значения достижений русской культуры.

Дисциплина «Культурология» включена в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК,	Знать	Уметь
ОК.01 ОК.02 ОК.06	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности культурно-исторического процесса,</li> <li>- характерные особенности развития культуры в разных исторических эпохах,</li> <li>- шедевры мировой и русской культуры, творчество наиболее выдающихся деятелей мировой и русской культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать произведения мировой культуры, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственные суждения.</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	6
Промежуточная аттестация в форме Др		
<b>Всего</b>	<b>36</b>	<b>6</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Введение. Основные этапы развития мировой и русской культуры.	<b>Введение. Основные этапы развития мировой и русской культуры.</b> Понятие культурологии. Закономерности и особенности развития культур во времени и пространстве. Взаимосвязь культурных процессов с природно-климатическими, геополитическими факторами, с производственной и социально-духовной сферами. Основные этапы развития мировой культуры, их содержание и ценностные ориентиры. Основные этапы развития русской культуры. Особенность русской цивилизации.	2	ОК 02
<b>Раздел 1. Развитие мировой культуры.</b>			
Тема 1.1. Культура периода античности и средневековья.	<b>Содержание учебного материала</b>	2-4	ОК 01, ОК 02
	<b>Культура Древней Греции (11-1 вв. до н.э.) и Древнего Рима (4 в. до н.э. – 4 в. н.э.)</b> <i>Культура Древней Греции.</i> Исторические условия развития древнегреческой культуры. Мифология как основа развития художественной культуры и искусства Древней Греции: утверждение значимости жизни, личности, гуманизма. Основные черты древнегреческой культуры. Роль искусства в утверждении красоты в образе человека. <i>Культура Древнего Рима.</i> Становление Римской империи. Космополитический характер римской культуры. Развитие градостроительства, создание культурной среды обитания. Стимулы развития римской культуры: культ полезности, рационализма и практичности. Мировое значение древнеримской культуры и её функционально - преобразующая роль.		
	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Культура Средневековой Европы 11-14 века.</b> <i>Романский период 11-12 вв.</i> Западноевропейское общество в средние века. Монастыри как центры	2-6	ОК 01, ОК 02



	<p>формирования христианской культуры. Духовный мир средневековья. Рыцарская культура. <u>Готический период 13-14вв.</u> Возрастание роли городов, цеховая регламентация жизни. Развитие ремесла и торговли. Складывание городской культуры. Готические соборы как главные общественно-культурные центры средневековых городов. Синтетический характер средневекового искусства. Первые университеты.</p>		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-8</b>	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<p><b>Культура эпохи Возрождения 14-16 века.</b> <u>Итальянское Возрождение 14-15 века.</u> Возрождение как всемирно историческое явление в мировой культуре. Гуманизм и индивидуализм – идейное содержание эпохи Возрождения. Титанизм в искусстве и жизни. Исследовательская мощь Леонардо да Винчи. Гуманизм в творчестве Рафаэля Санти. Творчество Микеланджело как отражение главной идеи эпохи Возрождения: «Человек рождён творцом, по своей мощи он равен Богу». Европа на пороге нового времени - от веры к знанию. <u>Особенности Северного Возрождения 15-16 века.</u> Реформация – обновление церкви Мартином Лютером. Социальная окрашенность немецкого гуманизма. Деятельность немецкого художника и мыслителя Альбрехта Дюрера. Буржуазная революция в Нидерландах. Представители бюргерского течения в культуре. Общее и различное в итальянском и северном Возрождении.</p>		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>1.2. Развитие европейской культуры в Новое время 17-19 вв. (период становления и развития капитализма)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-10</b>	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<p><b>Культура эпохи абсолютизма и просвещения в Европе 17-18 века.</b> Утверждение буржуазных отношений. Просвещение XVIII века – антифеодальное, антиабсолютистское идейное движение третьего сословия. Основные идеи просвещения: свобода и равенство граждан. Барокко и классицизм – художественные направления, отражающие систему</p>		

	ценностей, идеалов и вкусов дворянства. Реформатор сценического искусства Ж.Б.Мольер. Развитие музыкального искусства: Вивальди, Бах. Обмирщение культуры. Значение эпохи Просвещения в переустройстве общества и человека.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-12</b>	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>Развитие европейской культуры в 19 веке.</b> Буржуазные революции в Европе. Технический прогресс и качественные изменения в трудовых процессах, быте и психологии. Развитие буржуазной культуры. <u>Романтизм</u> - идейное и художественное направление в культуре первой половины XIX века: утверждение самоценности духовно-творческой личности, изображение сильных бунтарских характеров. <u>Реализм</u> - ведущее направление демократической культуры 19 века: правдивое и критическое отражение действительности; внимание к судьбе личности, зависящей от социальной среды. Появление критического реализма в литературе – появление социального романа (Оноре де Бальзак, Виктор Гюго, Чарльз Диккенс). Конец 19 века - эпоха декаданса в духовной культуре общества.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>1.3.Развитие европейской и американской культуры в 20 веке</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-14</b>	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>Сложность и противоречивость западноевропейской культуры 20 века.</b> <u>Появление массовой культуры.</u> Рост народонаселения. Появление массовой культуры и индустрии развлечений, ориентированной на максимально широкий сбыт и простейшие потребности и вкусы: кино, радио, телевидение, поп-музыка, реклама, СМИ. Противостояние массовой и элитарной культуры. <u>Влияние научно-технического прогресса на культурные процессы 20 века.</u> Оптимистические взгляды на будущее человечества, надежды на преодолении нищеты, голода и их крушение в результате Первой (1914-1918 гг.) и Второй (1939 -1945 гг.) мировых войн. Крушение веры в исторический прогресс. Появления пессимистического направления в философской мысли. <u>Антивоенный и антитоталитарный характер европейской литературы в 20 веке.</u> Тесная связь литературы 20 века с философией и психологией.		

	Переосмысление взглядов на войну. Появление «интеллектуального романа» (Т. Манн, М. Пруст, Р. Роллан), появление «романов – хроник» (Д. Голсуорси, Мартен дю Гара), антимилитаризм Эрих Мария Ремарка и Альберта Камю.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-16</b>	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>США в 20 веке – путь к лидерству. Особенности североамериканской культуры.</b> Складывание национальной культуры США в 20 веке. Развитие американской демократии. Расцвет научно-технического творчества. Формирование идеологии американизма. Индивидуализм и прагматизм как основа духовной жизни американского общества. Развитие концепции исключительности американской нации. Формирование общества массового потребления. Особенности американской культуры. Передовые научные исследования, политика «импорта умов» и переход к «большой» науке. Проблема ответственности человека перед миром и собой в американской литературе 20 века (Теодор Драйзер, Джер Сэлинджер).		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Практическое занятие №1 Семинар по теме «Культурно-историческое значение европейской и американской культуры».</b> Рассматриваемые вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Всемирно-историческое значение древнегреческой культуры.</i></li> <li>• <i>Функционально-преобразующая роль древнеримской культуры.</i></li> <li>• <i>Основные черты городской культуры, как нового типа средневековой культуры.</i></li> <li>• <i>Всемирно-историческое значение культуры эпохи Возрождения.</i></li> <li>• <i>Влияние массовой культуры и индустрии развлечений на мировоззрение и ценностные ориентиры.</i></li> <li>• <i>Особенности североамериканской культуры.</i></li> </ul>	<b>2-18/2</b>	<b>ОК 01, ОК 02</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Развитие русской культуры.</b>			

2.1 Русская средневековая культура 11 – 17 века	Содержание учебного материала	2-20	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	<p><b>Факторы самобытности русской истории и русской культуры. Источники формирования русской средневековой культуры.</b></p> <p><u>Факторы самобытности русской культуры.</u> Влияние природно-климатического и геополитического факторов на развитие культуры и менталитет русских людей. Роль общинных уравнительных традиций в формировании национального характера. Роль государственной власти в определении направлений развития русской культуры. Основные черты русской культуры.</p> <p><u>Источники формирования русской средневековой культуры:</u> древнеславянское язычество и византийское православие. Христианская вера в византийском варианте. Древнеславянское язычество: славянское летоисчисление, пантеон славянских богов, древнерусский язык, фольклор. Образно-поэтическое мировосприятие древних русичей.</p>		
	Содержание учебного материала	2-22	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	<p><b>Культура до монгольской Руси и Новгородского княжества 10-14 века.</b></p> <p><u>Образование раннефеодального государства – Киевской Руси.</u> Принятие христианства. Строительство Софии Киевской. Древнерусский фольклор. Ранняя русская литература: поучения, сказания, записки путешественников, русские летописи. Белокаменное зодчество Владимиро-Суздальской Руси. «Слово о полку Игореве»: патриотический характер древнерусской литературы. Формирование единой культуры: единство языка, веры, характера литературных произведений.</p> <p><u>Новгород – крупнейший политический экономический и культурный центр средневековой Европы.</u> Роль Новгорода в сохранении русских культурных традиций во времена татаро-монгольского ига. Особенности новгородской культуры. Архитектурные памятники древнего Новгорода. Новгородские летописи. Берестяные грамоты.</p>		
Содержание учебного материала	2-24	ОК 01, ОК 02, ОК 06	
<p><b>Московская Русь. Условия формирования русской культуры в 15-17 веках.</b></p> <p>Причины возвышение Москвы. Условия формирования единой русской</p>			

	<p>культуры, утверждение понятия «Россия». Оформление идеи богоизбранности Московского царства: Москва - «третий Рим». Строительство Московского Кремля.</p> <p>Культура XVII века –преобладание декоративности и фольклорно-сказочного начала, возрастание значения обрядово-праздничной стороны жизни. Начало кризиса средневекового мировоззрения. Появление элементов светской культуры. Развитие просвещения и научных знаний, первые учебные заведения, открытие Славяно-греко-латинской академии. Развитие общественно-политической мысли и литературы. Деятельность московского печатного двора.</p>		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
2.2 Русская культура в 18-19 веках.	<b>Содержание учебного материала</b>	2-26	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	<p><b>Культурные преобразования Петра Великого и Екатерины II, 18 век.</b></p> <p><u>Преобразования Петра Великого.</u> Утверждение вне сословной ценности человека: человека - патриота, человека – гражданина. Строительство новой столицы России – города Санкт-Петербурга (1712 г.). Реформа образования, открытие первых профессиональных учебных заведений. Появление светского искусства. Новый быт.</p> <p><u>Правление Екатерины II и её реформы в области культуры.</u> Начало создания государственной системы общего и профессионального образования. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Зарождение театрального искусства. Изменение быта и нравов российского общества. <u>Михаил Васильевич Ломоносов</u> (1711-1765) - первый русский академик, естествоиспытатель мирового значения. Открытие первого русского университета.</p>		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2-28	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	<p><b>Русская культура первой половины 19 века.</b></p> <p>XIX век – «век мысли и слова». Мощный взлёт русской культуры. Отражение национального триумфа 1812 года в художественной культуре. Александр Сергеевич Пушкин. Исключительно общественное значение литературы в жизни российского общества. Общечеловечность русской литературы. Мировое значение русской литературы 19 века.</p>		

	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2-30	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	<p><b>Русская культура второй половины 19 века.</b>          Романтизм и критический реализм – основные направления развития русской культуры второй половины 19 века. Открытия русских учёных. Выход российской науки на мировой уровень.          Русские путешественники. Художники – передвижники и их роль в популяризации искусства. М.И. Глинка – родоначальник национальной русской музыки. Становление и расцвет русской классической музыки. Творческое объединение композиторов «Могучая кучка». П.И. Чайковский – слава и гордость русской музыки. Московский Художественный театр и театральная революция. Движение меценатства: Савва Морозов, П.М. Третьяков.</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>	2-32/2	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	<p><b>Практическое занятие №2 Семинар по теме «Самобытность русской культуры 10-19 вв».</b>          Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Особенность и самобытность русской культуры (анализ конкретных примеров из истории и современной русской культуры).</i></li> <li>• <i>Условия формирования русской культуры в домонгольский период и во время складывания единого централизованного Московского государства.</i></li> <li>• <i>Культурные достижения Киевской Руси и Новгородского княжества (10-14 века.)</i></li> <li>• <i>Культурные особенности развития Московского княжества.</i></li> <li>• <i>Всемирно-историческое значение русской культуры 19 века.</i></li> </ul>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>		
<p><b>2.3 Советская монокультура, 20 век.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2-34	ОК 01, ОК 02, ОК 06
	<p><b>Советская монокультура, 20 век.</b>          Истоки революционной культуры. Задачи культурной революции: ликвидация неграмотности, обеспечение господства коммунистической идеологии. Установление контроля за деятельностью художественной интеллигенции. Агитационно-пропагандистская роль советской архитектуры: Дворец Советов, скульптуры В.И. Мухиной. Агитационная роль культуры в</p>		

	годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов: радио, кинематография, печать. Деятельность военных корреспондентов. Советский военный плакат, деятельность художников-карикатуристов. Боевая лирическая песня. Влияние войны на духовный климат общества. Эпоха «хрущёвской оттепели». Культура неосталинизма. Социалистический реализм как основной творческий метод в культуре и искусстве Советского Союза.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-36/2</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 06</b>
	<b>Практическое занятие №3 Семинар по теме «Роль культуры в решении глобальных мировых проблем»».</b> Рассматриваемые вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Опасность современных глобальных проблем для жизнедеятельности человечества (экологической, демографической, продовольственной, энергетической, психической) и пути их решения.</i></li> <li>• <i>Влияние научно-технического прогресса на культурные процессы второй половины 20 века.</i></li> <li>• <i>В чём выразился культурный кризис западной идеологии.</i></li> <li>• <i>Возрастание роли образования и развития творческих возможностей личности.</i></li> <li>• <i>Сохранение культурной самостоятельности и самобытности.</i></li> </ul>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Всего</b>		<b>36</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет *социально-экономических дисциплин*, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Анисимова, С. В., Культурология (с практикумом): учебник / С. В. Анисимова. — Москва: КноРус, 2022. — 125 с. — ISBN 978-5-406-08359-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система ВООК.ru [сайт]. — URL: <https://book.ru/book/942510>
2. Багдасарьян, Н. Г. Культурология: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 410 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10560-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517942>

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Гуревич П.С. Культурология: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва: КноРус, 2011. - 448 с.
2. Культурология. История мировой культуры: учебник для студентов вузов / под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стереотип. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 759 с.: ил. - (COGITO ERGO SUM)
3. Культурология. История мировой культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / ред. А.Н. Маркова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юнити, 2006. - 574, [2] с.: цв. ил.
4. Никитич Л.А. Культурология. Теория, философия, история культуры: учебник для студентов вузов / Л.А. Никитич. - Москва: Юнити, 2008. - 560 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Закономерности развития культурно-исторического процесса.	<p>Определяет факторы преемственности между периодами развития российской культуры.</p> <p>Описывает всемирно-историческое значение русской культуры в определённые исторические эпохи.</p> <p>Объясняет влияние экономических и социальных факторов на появление новых видов искусств.</p>	Письменный опрос
Характерные особенности развития русской культуры в разные исторические периоды.	<p>Обобщает культурные достижения в определённые периоды развития российского государства.</p> <p>Выявляет различия между особенностями национальных культур.</p> <p>Описывает особенности художественных стилей и направлений в определённые периоды русской истории.</p>	<p>оценка выполнения творческих заданий</p> <p>Письменный опрос</p>
Шедевры мировой и русской культуры, творчество наиболее выдающихся деятелей мировой и русской культуры.	<p>Характеризует творчество отдельных деятелей мировой и русской культуры.</p> <p>Сравнивает художественные приёмы представителей различных художественных направлений.</p> <p>Обобщает творческие концепции отдельных представителей мировой и русской культуры и искусства.</p>	<p>оценка выполнения творческих заданий</p> <p>Письменный опрос</p>
Анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственные суждения.	<p>Демонстрирует своё видение при анализе произведений искусства и культуры.</p> <p>Иллюстрирует демонстрационным рядом свои выводы и заключения при подготовке сообщений.</p> <p>Классифицирует произведения искусства по стилям и направлениям.</p>	Семинарское занятие

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.01 Основы материаловедения»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>292</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>318</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	318
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	318
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>295</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	295
2.2. Содержание дисциплины.....	296
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>302</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	302
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	302
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>303</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Основы материаловедения»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы материаловедения»: изучение номенклатуры материалов (полимерных, бумажных, керамических и т.д.), основам технологического подбора материалов с учетом его химического или физического состава, фактуры, типа поверхности, цвета, эксплуатационных и технологических свойств, необходимых для наиболее эффективного использования в области дизайна рекламы и полиграфии.

Дисциплина «Основы материаловедения» включена в *обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы*

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК7	-эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях, -определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии соблюдать нормы экологической безопасности	-правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности -основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности - пути обеспечения ресурсосбережения	
ПК 2.2.	-выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств. -понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика	-технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию - программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов	подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета, - выполнения эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	48 (12г+36пр)	12 (4г+8пр)
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
<i>Консультации</i>	2	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в <i>форме экзамен</i>	6	-
Всего	<b>60</b>	<b>12</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1. Виды материалов, применяемых для изготовления рекламы.	<b>Содержание</b>	2	ОК 7, ПК 2.2
	Введение. Значимость курса "Основы материаловедения" для дизайнеров. Требования к материалам. Основные свойства промышленных материалов. Структура материалов. Свойства материалов при воздействии влаги, тепла, огня, механическом воздействии. Эстетические характеристики материалов. Форма, цвет, фактура, текстура.	2	
Тема 1.2. Бумага.	<b>Содержание</b>	10	ОК 7, ПК 2.2
	Виды бумаги. История бумаги. Свойства бумаги. Производство бумаги. Применение бумаги для изготовления упаковки. Картон. Свойства картона. Производство картона. Применение картона как упаковочного материала. Основные свойства промышленных материалов для упаковки. Классификация упаковки. Товарный знак. Маркировка на упаковке	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	8	
	Практическая работа. Создание бумажной массы ручным способом.	4	
	Практическая работа. Выполнение декоративного панно из бумажной массы.	4	
Тема 1.3. Иные материалы	<b>Содержание</b>	40/12	ОК 7, ПК 2.2
	Стекло. Виды стекол. Художественная обработка стекла. Применение стекла в дизайне и рекламе.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	8	
	Практическая работа. Создание эскиза изделия из стекла	4	
	Практическая работа. Создание дизайна рекламного продукта из	4	

	стекла.		
	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Керамика. Виды керамики. Сырье. Получение. Применение. Отделка.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа. Создание эскиза изделия из керамики	4	
	Практическая работа. Создание дизайна рекламного продукта из керамики	4	
	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Дерево. Виды древесины. Сырье. Получение. Применение. Художественная обработка.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическая работа. Создание эскиза изделия из керамики	2	
	Практическая работа. Создание дизайна рекламного продукта из древесины	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> Подобрать материал по теме «Металл. Виды. Свойства. Получение. Применение. Художественная обработка»	4	
	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Пластики. Полиэтилен. Различные виды пластика. Характеристика, свойства и предназначение. Применение в графическом дизайне.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа. Разработка эскиза декоративной плоскости из пластика. Работа с плёнкой ПВХ	4	
	Практическая работа. Создание декоративного панно из плёнки.	4	
	<b>Консультация</b>	<b>2</b>	
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>6</b>	
	<b>Всего</b>	<b>60</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алексеев, В. С. Материаловедение : учебное пособие для СПО / В. С. Алексеев. — Саратов: Научная книга, 2020. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1894-2. — Текст : электронный // Электроннобиблиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87077.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Максимиук, Е. В. Материаловедение: учебное пособие / Е. В. Максимиук. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2022. — 220 с. — ISBN 978-985-503-933-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94318.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Розета, Мус Управление проектом в сфере графического дизайна / Мус Розета, Эррера Ойана ; перевод Т. Мамедова. — Москва: Альпина Паблишер, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-9614-2246-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96862.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Знает:</i> - правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности -основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности - пути обеспечения ресурсосбережения - технологических, эксплуатационных и гигиенических требований,	-использует правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности, -описывает основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности -применяет пути обеспечения ресурсосбережения, -использует технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемых к материалам,	Самостоятельная работа Наблюдение за выполнением практического задания Оценка выполнения практического задания (работы) Решение ситуационной задачи. Опрос.



<p>предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов</li> </ul> <p><i>Умеет:</i></p> <p>эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии</li> <li>соблюдать нормы экологической безопасности</li> <li>- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств,</li> <li>-понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика,</li> <li>-выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</li> </ul>	<p>программным средствам и оборудованию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применяет программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективно действует в чрезвычайных ситуациях,</li> <li>- разбирается в направлениях ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии</li> <li>соблюдать нормы экологической безопасности</li> <li>-правильно выбирает материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств.</li> <li>- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика,</li> <li>- выполняет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</li> </ul>	
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.02 Безопасность жизнедеятельности»**

**2024 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.02 Безопасность жизнедеятельности»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.02 Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.01.20 *Графический дизайнер*.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Определять этапы решения задачи	Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Методы работы в профессиональной и смежных сферах
	Составлять план действия	Структуру плана для решения задач
	Определять необходимые ресурсы	Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	
	Реализовывать составленный план	
<b>ОК 02</b>	Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
	Определять задачи для поиска информации	Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	Приемы структурирования информации
	Выделять наиболее значимое в перечне информации	Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	Оценивать практическую значимость результатов поиска	Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	Оформлять результаты поиска, применять средства информационных	

	технологий для решения профессиональных задач	
	Использовать современное программное обеспечение	
	Использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
<b>ОК 04</b>	Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
<b>ОК 07</b>	Соблюдать нормы экологической безопасности	Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	50
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
лабораторные работы	
практические занятия	32
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
Промежуточная аттестация <i>Диф. зачёт</i>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности: теоретические основы, нормативно-правовое регулирование и органы обеспечения безопасности в Российской Федерации, предупреждение, предотвращение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций</b>		20	
<b>Тема 1.1. Теоретически основы безопасности жизнедеятельности</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Опасности и их показатели. Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Социальные и психологические аспекты безопасности. Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природозащитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики.</p> <p>2. Нормы безопасности на рабочем месте. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте и опасность нарушения норм для реализации идеи бережливого производства. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте. Возможности применения ИКТ и цифровых инструментов для поиска актуальных сведений о безопасности жизнедеятельности для принятия обоснованных решений, связанных с профессиональным контекстом обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды</p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	2	<p><b>ОК 01</b> <b>ОК 02</b> <b>ОК 07</b></p>
<b>Тема 1.2. Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях и способы защиты</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Основы пожаробезопасности и электробезопасности на рабочем месте.</p> <p>2. Оружие массового поражения. Ядерное оружие и его поражающие факторы.</p>	14	<p><b>ОК 01</b> <b>ОК 02</b> <b>ОК 07</b></p>

<b>населения от оружия массового поражения</b>	Химическое оружие и его характеристика. Биологическое оружие и его характеристика. 3. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения от оружия массового поражения. Действия населения в очаге ядерного, химического и биологического поражения. Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций. 4. Основы проектной деятельности в коллективе и команде по решению задач минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. Применение принципов эффективного взаимодействия по созданию человеко- и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности в процессе разработки проектных продуктов		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие 1. Правила поведения и порядок действий в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера Практическое занятие 2. Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС Практическое занятие 3. Применение первичных средств пожаротушения	10	<b>ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.3. Организационные и правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. Понятие и основные задачи гражданской обороны. Организационная структура гражданской обороны. Основные мероприятия, проводимые ГО. Действия населения по сигналам гражданской обороны и особенности их выполнения в том случае, когда сигнал застал работника на рабочем месте. Номенклатура информационных источников, применяемых в сфере безопасности жизнедеятельности: нормативно-правовые акты федерального, регионального, локального уровней, регулирующие деятельность в сфере безопасности жизнедеятельности, основы контроля и управления в сфере обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды	2	<b>ОК 01 ОК 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие 4. Особенности выполнения работником правил поведения и действий по сигналам гражданской обороны. Практическое занятие 5. Решение ситуативных задач по защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера.	2	<b>ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07</b>



	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 2.1. Аксиология военной службы</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	<p>1. Исторический генезис военной службы в России (этап вечевого самообложения (вторая половина IX–XV вв.); этап ратной повинности (середина XV–XVII вв.); этап рекрутской повинности (1699–1873 гг.); этап всеобщей воинской обязанности и его три периода: имперский (1874-1917 гг.); советский (1918–1991 гг.); современной (с 1992 г.)).</p> <p>2. Аксиология военной службы как система представлений о ценностях профессиональной служебной деятельности в военной сфере. Типология ценностей военной службы по различным основаниям: по отношению к военной деятельности (ценности-цели, ценности-средства, предметные и субъектные ценности); по отношению к сфере взаимодействия субъектов военной службы (военно-корпоративные и военно- профессиональные ценности); по отношению к личности военнослужащего в сфере военной деятельности (духовные, прагматические, витальные ценности).</p> <p>2. Военная безопасность страны. Военная безопасность страны, защита граждан Российской Федерации от военных угроз, обеспечение условий для обороноспособности государства как ценности-цели, определяющие поведение человека в военной сфере, его отношение к военной службе и защите Отечества. Влияние ценностных ориентаций человека на его трудовую деятельность в секторе военного производства, участие в военно-патриотическом воспитании молодежи и т. п.</p>	2	<b>OK 01 OK 02</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	<p>Практическое занятие 6. Военная служба как личностно-значимая и общественная ценность</p> <p>Практическое занятие 7. Определение правовых основ военной службы в Конституции РФ, в федеральных законах «Об обороне», «О воинской обязанности и военной службе».</p> <p>Практическая работа 8. Изучение основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений. Ознакомление с правами, обязанностями и ответственностью военнослужащих.</p>	6	<b>OK 01 OK 02</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2. Праксиология воинской службы</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	Праксиология военной деятельности как совокупность теоретических представлений об эффективной организации практической деятельности людей в военной сфере	2	<b>OK 01 OK 02</b>

	жизни общества. Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Системная характеристика военной деятельности: цель, предмет, объект, субъект, содержание, способы, результат и подсистема управления. Культура военной службы и культурологические аспекты совершенствования деятельности военнослужащих на современном этапе развития военной сферы жизни общества		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 9. Самоподготовка будущего призванного к осуществлению военной деятельности. Практическая работа 10. Выявление особенностей и отработка ритуала принятия военной присяги. Практическая работа 11. Изучение примеров героизма и войскового товарищества российских воинов	6	<b>OK 02 OK 04</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3 Строевая, огневая и физическая подготовка</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	1. Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. 2. Огневая подготовка: материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты 3. Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки	2	<b>OK 01 OK 07</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие 12. Тренинг умений строевой и физической подготовки	4	<b>OK 01 OK 04</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4 Медико-санитарная подготовка Военнослужащих Дифференцированный зачет</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	1. Первая (доврачебная) помощь при ранениях, при ушибах, переломах, вывихах, растяжениях связок и синдроме длительного сдавливания 2. Первая (доврачебная) помощь при ожогах, при поражении электрическим током, при утоплении, при перегревании/переохлаждении организма, при обморожении и общем замерзании, при отравлениях.	2	<b>OK 01</b>

	3. Реанимационные мероприятия.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие 13. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим	4	<b>ОК 07</b>
	Практическое занятие 14. Оказание реанимационной помощи.		
	Практическое занятие 15. Отработка навыков в наложении различных повязок.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>Промежуточная аттестация <i>Дифференцированный зачёт</i></b>	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>50</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0.

2. Безопасность жизнедеятельности: учебник для СПО / Н. В. Горькова, А. Г. Фетисов, Е. М. Мессинева, Н. Б. Мануйлова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-507-45693-2.

3. Микрюков, В. Ю., Безопасность жизнедеятельности. : учебник / В. Ю. Микрюков. — Москва: КноРус, 2023. — 282 с. — ISBN 978-5-406-10451-4.

##### **Основные электронные издания**

1. Косолапова, Н. В., Безопасность жизнедеятельности: учебник / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. — Москва: КноРус, 2023. — 247 с. — ISBN 978-5-406-10438-5. — Текст: электронный. — ВООК.ru: электронно-библиотечная система. — URL: <https://book.ru/book/945198>

Широков, Ю. А. Охрана труда: учебник для СПО / Ю. А. Широков. — 3-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 376 с. — ISBN 978-5-507-44879-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/248966>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
описывать значимость своей профессии;	Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики описаны в полном объеме, прогнозирование развития событий и оценки последствий при чрезвычайных техногенных ситуациях и стихийных явлениях описаны верно произведены верно.	Выполнение практических работ
организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, описаны верно.	Письменный опрос
соблюдать нормы экологической безопасности;	Основы законодательства о труде, организации охраны труда описаны верно.	Письменный опрос
определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.	Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах описаны в полном объеме.	Выполнение практических работ
применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;	Организация и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке описана в полном объеме.	Выполнение практических работ
сущность гражданско-патриотической позиции,	Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений перечислены верно.	Беседа
правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности	Порядок и правила оказания первой помощи описаны верно.	Тестирование, опрос, оценка действий в ходе практических занятий
основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности	Организация и проведение мероприятия по защите работников и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций выполнена в соответствии с требованиями	Выполнение практических работ
основы здорового образа жизни	Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида предприняты правильно.	Выполнение практических работ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.03 История дизайна»**

**2024 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.03 История дизайна»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.03 История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09, ОК 10, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3	ориентироваться в исторических эпохах и стилях	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира
	проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.
	собирать, обобщать и структурировать информацию	
	понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика	
	защищать разработанные дизайн-макеты	
	осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации	
	применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений	
	осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов	
	организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера.	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>	<b>50</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	<b>4</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	8
консультации	2
<i>Самостоятельная работа</i>	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	-



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. ч в том числе в форме практической подготовки, акад.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Цель и задачи учебной дисциплины. Роль учебной дисциплины в подготовке специалиста в области графического дизайнера. Понятие графического дизайна и рекламы. Реклама как социокультурный фактор. Функции рекламы: экономическая, социальная, образовательная. Роль рекламных носителей в пропаганде образа жизни.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 1. История развития европейской рекламы до 19 века</b>			
<b>Тема 1.1 Рекламные процессы и рекламные носители в период Античности и Средневековья.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-4</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Роль рекламы в античном обществе, появление таких жанров, как афиша, плакат, торговая марка, рекламная акция. Изобразительная реклама в Средневековье: геральдическая символика, цеховая и торговая эмблематика, гравированные летучие листки, живописные вывески, афиши и манускрипты, как рекламно-подарочные изделия.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.2 Появление и развитие печатной рекламы в 16-18 веках.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-6</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Развитие капиталистических отношений. Техника гравюры. Значение изобретения печатного станка. Рекламные функции титульного листка. Появление новых рекламных жанров: каталогов и прейскурантов. Первые печатные афиши. Афиши Шекспировского театра «Глобус». Развитие художественных вывесок. Появление экслербрисов и их рекламные функции.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Развитие рекламы в Западной Европе в 19 веке</b>			
<b>Тема 2.1 Общие тенденции развития западноевропейской рекламы в эпоху промышленной революции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-8</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Научно-технические открытия и изобретения 18-19 веков. Индустриализация и механизация производства. Бурное развитие капиталистических отношений. Торгово-промышленные выставки, как общеевропейский рекламный жанр. Проведение Международных торгово-промышленных выставок (Лондон 1951 г., Париж 1889 г., Чикаго 1893г.) и их влияние на развитие рекламно-выставочной деятельности и рекламной графики.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2 Развитие рекламных процессов в Англии в 19 веке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-10</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Инновации в рекламной деятельности: появление информационно-рекламных агентств, развитие новых рекламных жанров печатной продукции (вкладыши, открытки, ресторанные меню, театральные программки, пригласительные билеты, этикетки), использование иллюстративного материала в прессе в рекламных целях. Изобретение литографии и начало плакатного бума. Рекламное лидерство Англии.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3 Развитие рекламных процессов во Франции в 19 веке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-12</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Рекламная деятельность во Франции в предреволюционный период: рекламирование моды и увеселений. Мастерство граверов на службе модных журналов. Развитие политической рекламы: политические «летучие листки», революционные прокламации. Творчество графика-карикатуриста Оноре Домье. Подъем рекламной деятельности во Франции: появление афишных тумб, газетных киосков, рекламная деятельность владельцев ресторанов, рекламные функции института театральных «звезд», появление массовых рекламных газет. Лидерство французской рекламы в области эстетики рекламных носителей и креативных способов воздействия		

	рекламы.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4 Развитие рекламных процессов в Германии в 19 веке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-14</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Государственная монополия на публикацию рекламных объявлений. Негативное отношение общества к рекламной деятельности. Формирование концепции плакатного творчества - идея Вещи. Отсутствие эстетики и функциональная эффективность коммерческого немецкого плаката. Рекламное сопровождение премиальной торговли. Развитие витринистики и успехи витринной рекламы.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-16</b>	
	<i>Практическое занятие № 1 Подготовка сводной информационной таблицы «Развитие европейской рекламы в 19 веке»</i>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 3. Развитие рекламы в дореволюционной России</b>			
<b>Тема 3.1 Изобразительная реклама в России в 17-18 годах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-18</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Лидирующее положение устных и зрелищных рекламных жанров. История появления лубка. Лубочные традиции в российской рекламе. Сюжеты лубочных картинок. Рекламные функции лубочных листков. Фольклорные виды изобразительной рекламы - живописные и рукописные вывески. Развитие вербальной части вывесочной рекламы. Профессиональное изготовление гравюр при Петре I: конклюзии, как элитарный рекламный жанр и подносные листы, как прообраз политической рекламы. Появление первых печатных афиш – «перечневых» театральных афиш.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.2 Всероссийские торгово-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-20</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Всероссийские торгово-промышленные выставки 19 века, как средство демонстрации экономического развития России и объекты комплексной рекламной деятельности. Сопроводительные рекламные средства.		

<b>промышленные выставки как синтетический рекламный жанр.</b>	Рекламная акция парфюмерной фирмы «Брокер и К» на выставке в Москве, 1882 год. Всероссийские промышленные выставки как демонстративный фактор русской культуры 19 века.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.3 Российская изобразительная реклама в 19-нач 20 вв.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-22</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Эволюция производства лубочных картинок методом литографии. Тематическое содержание лубков 19 века. Лубочные картинки книгоиздателя И.Д. Сытина. Тематика лубочных картинок 19 века как показатель изменений общественного мироощущения: сказочный, мифологический контекст изображений сменяется реалистическим и бытовым. Лубочные традиции в первых настенных рекламных афишах. Проявление театральных шрифтовых афиш. Шрифтовые торговые вывески российских городов. Исчезновение лубочного жанра в начале 20 века. Лубочный стиль как импульс для формирования жанра многоцветного плаката начала 20 века.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.4 Появление фирменных знаков и развитие малых изобразительных форм рекламы в России в 19 веке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-24</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Отличие развития собственнических знаков в России от Западной Европе: в Западной Европе товарные знаки перешли из геральдики, в России появление товарных знаков связано с фискальными функциями налогообложения и государственного контроля за качеством товара при Петре I. Зарождение в российской рекламе понятий торговая марка и фирменный знак. Официальное утверждение фирменных знаков; ведение в фирменные знаки наградных медалей. Эволюция упаковки: от утилитарных функций - к рекламным и эстетическим. Развитие малой изобразительной рекламы: этикеток, меню, упаковок, открыток, вкладышей, театральных программ, визиток.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

<b>Тема 3.5</b> <b>Российский</b> <b>рекламный плакат</b> <b>на рубеже 19-20</b> <b>веков.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-26</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Влияние на эстетику русского плаката лубочных традиций живописных вывесок, содержательности и информационной отточенности литографических афиш. Тематика плакатного творчества кон. 19 века: торгово-промышленное, социально-политическое, зрелищно-выставочное и коммерческое. Международная выставка художественных афиш 1897 года, деятельность объединения русских художников «Мир искусств». Художественно-стилистические направления русского плаката - неорусский стиль (Виктор Васнецов, Иван Билибин).		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-28</b>	
	<b>Практическое занятие № 2</b> <b>Семинар по теме «Развитие рекламы в дореволюционной России».</b> <i>Обсуждаемые вопросы:</i> 1. <i>Рекламные жанры, сопровождающие проведение народных празднеств и уличных маскарадов в 18 веке.</i> 2. <i>Эволюция лубочного творчества с 16 по 19 век: тематика, технология изготовления, рекламные функции, социально-культурная роль.</i> 3. <i>Воспитательное и просветительское содержание рекламных открыток 19 века.</i> 4. <i>Тематические направления российского плаката 19 века (торгово-промышленное, социально-политическое, зрелищно-выставочное.)</i> <i>Развитие малых изобразительных форм в рекламе 19 века: этикеток, меню, упаковок, открыток, вкладышей, театральных программ, визиток.</i>		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Раздел 4. Художественные стили конца 19 – начала 20 века.</b>			
<b>Тема 4.1</b> <b>Появление нового</b> <b>художественного</b> <b>стиля – модерн (ар-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-30</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Модерн – новый большой стиль, синтезировавший все виды искусства. Эстетика и идеология стиля. Основные черты модерна: возврат к функциональности, освобождение от излишков декора, обращение к национальным традициям. Графика модерна. Развитие жанра многоцветного		

<b>нуво). Графика модерна.</b>	художественного плаката. Ведущие мастера французского рекламного плаката в стиле ар-нуво: Жюль Шере – основоположник рекламного плаката, афиши Анри де Тулуз-Лотрека, Боннара, рекламные плакаты Теофиля Стейлена. Художник и график Альфонс Мария Муха. Творчество английского художника Обри Бёрдслея – мастера малых рекламных жанров. Русский графический модерн: А. Бенуа, Л.Бакст, К.Сомов, Б.Зворыкин.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 4.2 Появление абстракционизма и художественного стиля конструктивизм.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-32</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Теоретические аспекты абстрактного искусства. Направления абстрактного искусства: лирико-эмоциональное – творчество В. Кандинского и геометрическое – супрематизм К. Малевича и неопластицизм П. Мондриана. Причины появления конструктивизма.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Тема 4.3 Художественный авангард в Советской России, развитие конструктивизма.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-34</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Влияние русской инженерной школы на формирование стиля конструктивизма; конструкции В.Г. Шухова. Развитие конструктивизма в работах Е.С. Татлина. Агитационно-массовое советское искусство. Графический дизайн русского авангарда. Конструктивизм в полиграфическом дизайне. Советский политический плакат: творчество А.М. Родченко, Л.Лисицкого, Г.Клуциса, В. Маяковского.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2-36/2</b>	
	<b>Практическое занятие № 3</b> <i>Составление слайд-альбома плакатов на композиционные приёмы конструктивизма: крест, зигзаг, движущийся квадрат, круг.</i>		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Раздел 5. Развитие американской рекламы</b>			
<b>Тема 5.1 Развитие американской</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2-38</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Особенность североамериканской рекламы и её роль в формировании американской нации как общества массового потребления. Реклама – основа		

<p><b>рекламы в 19 веке.</b></p>	<p>национальной американской культуры. Рекламные новации середины 19 века: соединение рекламных и развлекательных мероприятий, многократное повторение рекламного текста, шрифтовые эксперименты.</p> <p>Активное распространение промышленной и торговой символики, торговых марок и фирменных знаков. Триумфальное шествие американской упаковки. Опыт использования рекламной упаковки фирмой «Quaker oats», «Coca-Cola». Организация почтовой рекламной службы — direct mail и появление нового рекламного жанра — цветного буклета.</p>				
<p><b>Тема 5.2 Основные тенденции развития американской рекламы в 20 веке.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Основные направления развития американской рекламы. Новаторство американского графического дизайна в рекламной индустрии. Использование графического образа в качестве средства убеждения, появление призывных слоганов. Рекламная графика в стиле пин-ап.</p> <p>Периоды развития американской рекламы во второй половине 20 века: период «Я тоже», имиджевая реклама, позиционирующая реклама, концепция «Я» - поколение». Стиль американской рекламы: высокая техничность, динамичность, оптимистичность, простота, ориентация на молодёжь.</p>	<p><b>2-40</b></p>	<p>ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>				
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>				
<p><b>Раздел 6. Реклама и рекламная графика в 20 – начале 21 века.</b></p>					
	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>				
<p><b>Тема 6.1 Развитие отечественной рекламы и советская графика периода СССР.</b></p>	<p>Советская реклама в довоенный период. Рекламирование успехов социалистического строительства. Развитие рекламы в сфере внешней торговли и экспорта. Советская графика 1930 годов: агитационные плакаты В. Лебедева, социальная графика А. Дейнеки, книжная графика В. Фаворского, плакат и политическая сатира Кукрыниксов. Плакаты Великой Отечественной войны и их роль в мобилизации советского народа на борьбу с немецким фашизмом. Соцреализм в рекламной графике. Советский</p>	<p><b>2-42</b></p>	<p>ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3</p>		

	пин-ап. Рекламные плакаты «Союзторгрекламы», «Союзрекламфильм». Плакаты, посвящённые достижениям социализма: покорение космоса, освоение Севера, развитие промышленности, энергетики, машиностроения.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>КОНСУЛЬТАЦИЯ</b>	<b>2-44</b>	
<b>Тема 6.2 Роль рекламы в современном обществе, современный графический дизайн.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4-48</b>	ОК 01-ОК 03, ОК 09, ОК 10 ПК 4.1-ПК 4.3
	Мировые масштабы современной рекламной индустрии. Функции современной рекламы: экономическая, социальная, маркетинговая, коммуникационная. Тенденции развития современной рекламы: глобальный рост рекламного бюджета; интеграция рекламы с другими инструментами маркетинга в политических процессах, использование инновационных рекламных средств и технологий. Влияние рекламы на некоммерческие стороны общественной жизни. Возможности НТР (новых рекламных технологий) для рекламы в печатных изданиях. Виды ноу-хау рекламы. Технологии Интернет-рекламы и перспективы развития виртуального рекламного рынка.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Практическое занятие № 4 Семинар по теме «Современные рекламные технологии».</b> <i>Обсуждаемые вопросы:</i> 1. Не стандартная реклама. 2. Креативные решения в рекламе. 3. Новые виды наружной рекламы. 4. Новые рекламные технологии в печатных изданиях. 5. Новые технологии в транзитной рекламе.	<b>2-50/2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	<b>Промежуточная аттестация</b>		
<b>Всего:</b>		<b>50</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «История дизайна и ИЗО», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агрatina. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 317 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/473124>

2. Ванюшкина, Л. М. История искусств. Возрождение и Новое время : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 484 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13474-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/477104>

3. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515527> (дата обращения: 28.10.2023).

4. История искусств. Древний мир и Средневековье : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 538 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13459-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/473370>

5. Кузвесова, Н. Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для вузов / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11344-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515585> (дата обращения: 28.10.2023).

6. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517147> (дата обращения: 28.10.2023).

7. Плеханова, Е. О. История костюма, текстильного и ювелирного искусства : учебное пособие для спо / Е. О. Плеханова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6275-9. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177060> (дата обращения: 31.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517951> (дата обращения: 28.10.2023).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;</li> <li>- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности;</li> <li>- Ориентироваться в исторических эпохах и стилях;</li> <li>- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;</li> <li>- собирать, обобщать и структурировать информацию;</li> <li>- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика;</li> <li>- защищать разработанные дизайн-макеты;</li> <li>- осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации;</li> <li>- применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;</li> <li>- осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов;</li> <li>- организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера.</li> </ul>	<p>Проводить эстетический анализ различных объектов предметного мира ;</p> <p>ориентироваться в исторических эпохах и стилях;</p> <p>проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования</p>	<p>устный опрос, тестирование, оценка решения ситуационных задач</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.04 Основы дизайна и композиции»**

**2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.05 Основы экономической деятельности»**

2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.05 «Основы экономической деятельности»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.05 Основы экономической деятельности» является обязательной частью Общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 03.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3	Проводить проектный анализ	Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования
	производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования	теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
	разрабатывать концепцию проекта	действующие стандарты и технические условия
	оформлять итоговое техническое задание	правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях
	выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта	классификации программных приложений и их направленности
	вести нормативную документацию	классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним
	доступно и последовательно излагать информацию	программные приложения работы с данными
	корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика	технологии изготовления изделия
	разрабатывать планы выполнения работ	программные приложения для разработки ТЗ
	распределять время на выполнение поставленных задач	правила и структуры оформления ТЗ
	определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов	требования к техническим параметрам разработки продукта
	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве	методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования
	выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики	структуру ТЗ, его реализации
	выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	основы менеджмента времени и выполнения работ
	учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации	программные приложения работы с данными
	осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию
	применять логические и интуитивные	программные приложения работы с

методы поиска новых идей и решений	данными для разработки дизайн-макетов
	технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати
	программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна
	технологии настройки макетов к печати или публикации
	программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна
	стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов.
	технологии печати или публикации продуктов дизайна
	основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна
	системы управления трудовыми ресурсами в организации
	методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	36
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	10
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	12
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Рыночная экономика</b>		<b>8/2</b>	
<b>Тема 1.1. Рынок, понятия и разновидности. Рыночная конкуренция</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Базисные принципы рыночных отношений. Спрос, предложение, конкуренция	2	
	2. Формы экономики, наиболее благоприятные для экономической активности. Факторы производства и право собственности. Виды прав собственности		
	3. Понятие производства. Понятие рыночной цены. Классификация цен		
<b>Тема 1.2. Основные принципы правового регулирования трудовых отношений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Занятость и безработица. Занятость и трудоустройство. Правовое регулирование заработной платы	2	
	2. Устройство на работу. Увольнение с работы. Трудовые споры. Дисциплинарная ответственность		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 1. Трудовой договор. Виды трудового договора. Прекращение трудовых отношений.</b>	2	
<b>Тема 1.3. Модель спроса и предложения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Модель (закон) спроса и предложения, ее механизм и границы применения	2	
	2. Показатели эластичности спроса и предложения в полиграфической промышленности.		
	3. Функции цены. Основные факторы, влияющие на цену. Механизмы формирования рыночной цены в полиграфической промышленности.		
<b>Раздел 2. Основы предпринимательской деятельности</b>		<b>22/8</b>	
<b>Тема 2.1. Планирование предпринимательской деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Показатели и характеристики экономики предприятий. Основные факторы размещения полиграфического производства. Предпосылки для основания предприятия. Бизнес-идея. Шансы и риски при основании предприятия в полиграфической промышленности. Анализ преимуществ и недостатков	2	

	конкретного расположения полиграфического предприятия (с учетом особенностей региональной среды)		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Разработка бизнес-идеи в области графического дизайна для определенного региона или страны.	2	
<b>Тема 2.2. Основы маркетинга на предприятии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Основные цели маркетинга на предприятии	2	
	2. Инструменты исследования рынка		
	3. Определение эффективной стратегии для различных продуктов или услуг		
<b>Тема 2.3. Логистика и закупки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Основные задачи логистики. Движение товаров	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Вычисление потребности в запасах	2	
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Расчет объема и времени закупок	2	
<b>Тема 2.4. Организационно-правовые формы полиграфических предприятий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Основные критерии внутренней и внешней структуры полиграфического предприятия	2	
	2. Организационно-правовые формы полиграфических предприятий		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Выбор организационно-правовой формы полиграфического предприятия	2	
<b>Тема 2.5. Планирование персонала полиграфического предприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Факторы, влияющие на мотивацию сотрудников. Стили руководства. Меры кадрового менеджмента	2	
	2. Набор персонала для полиграфического предприятия. Трудоустройство		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Создание плана набора персонала для полиграфического предприятия	2	
<b>Тема 2.6. Финансовый план и капитал полиграфического предприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Капитал полиграфического предприятия. Виды финансирования в соответствии с их происхождением и правовыми основами. Оценка оборота полиграфического предприятия	2	
	2. Финансовый план полиграфического предприятия, план издержек и план потребности в капитале		
	3. Финансовый и инвестиционный менеджмент полиграфического предприятия. Виды инвестиционных программ		

<b>Раздел 3. Показатели эффективности хозяйственной деятельности предприятия</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 3.1. Товарооборот предприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Товарооборот, его структура. Методы планирования товарооборота.		
	2. Факторы, влияющие на издержки предприятия и себестоимость продукции	2	
<b>Тема 3.2. Прибыль и рентабельность предприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 03, ОК 11 ПК 4.1-ПК 4.3
	1. Прибыль предприятия, ее сущность, функции и значение для предприятия. Виды прибыли. Принципы и направления распределения прибыли на предприятии. Пути увеличения прибыли	2	
	2. Нормативные документы, регламентирующие порядок налогообложения прибыли предприятия		
	3. Рентабельность предприятия. Показатели уровня рентабельности и методы их расчета.		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>36/10</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет социально-экономических дисциплин, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и/или электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Экономика организации: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Н.П. Котерова. – Москва: Академия, 2023. - 320 с.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Вазим, А. А. Основы экономики : учебник для спо / А. А. Вазим. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46203-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/302279> (дата обращения: 20.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Корнеева, И. В. Экономика организации. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Корнеева, Г. Н. Русакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10900-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516264> (дата обращения: 29.10.2023).

3. Коршунов, В. В. Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Коршунов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 347 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11833-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511812> (дата обращения: 29.10.2023).

4. Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 480 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16152-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530537> (дата обращения: 29.10.2023).

5. Пушина, Н. В. Основы предпринимательства и финансовой грамотности. Практикум / Н. В. Пушина, Г. А. Бандура. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 288 с. — ISBN 978-5-507-45254-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292901> (дата обращения: 03.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Экономика организации : учебник для среднего профессионального образования / Е. Н. Ключкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова, Е. С. Дарда ; под редакцией Е. Н. Ключковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 382 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13799-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489860> (дата обращения: 29.10.2023).

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Череданова, Л.Н. Основы экономики и предпринимательства / Л.Н. Череданова. — Москва : Академия, 2021. — 224 с.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
- Методики исследования рынка, сбора информации,	Понимание сущности	устный опрос,

<p>ее анализа и структурирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</li> <li>- действующие стандарты и технические условия;</li> <li>- правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;</li> <li>- классификации программных приложений и их направленности;</li> <li>- классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;</li> <li>- программные приложения работы с данными;</li> <li>- технологии изготовления изделия;</li> <li>- программные приложения для разработки ТЗ;</li> <li>- правила и структуры оформления ТЗ;</li> <li>- требования к техническим параметрам разработки продукта;</li> <li>- методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;</li> <li>- структуру ТЗ, его реализации;</li> <li>- основы менеджмента времени и выполнения работ;</li> <li>- программные приложения работы с данными;</li> <li>- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;</li> <li>- программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов;</li> <li>- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;</li> <li>- программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;</li> <li>- технологии настройки макетов к печати или публикации;</li> <li>- программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна;</li> <li>- стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов.</li> <li>- технологии печати или публикации продуктов дизайна;</li> <li>- основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;</li> <li>- технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна;</li> <li>- системы управления трудовыми ресурсами в организации;</li> <li>- методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации</li> </ul>	<p>экономических явлений и процессов и их взаимозависимостей;</p> <p>умение видеть основные экономические проблемы, причины их возникновения</p>	<p>тестирование</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводить проектный анализ;</li> <li>- производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;</li> <li>- разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>- оформлять итоговое техническое задание;</li> <li>- выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта;</li> </ul>	<p>планировать и анализировать основные показатели производства продукции и оказания услуг</p>	<p>оценка решения ситуационных задач</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести нормативную документацию;</li> <li>- доступно и последовательно излагать информацию;</li> <li>- корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика;</li> <li>- разрабатывать планы выполнения работ;</li> <li>- распределять время на выполнение поставленных задач;</li> <li>- определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;</li> <li>- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</li> <li>- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;</li> <li>- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</li> <li>- учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации;</li> <li>- осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;</li> <li>- применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений</li> </ul>		
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ОП.06 Иностраный язык в профессиональной деятельности»**

**2024 г.**



## ***СОДЕРЖАНИЕ***

<b>5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>
<b>8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>21</b>

**2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ОП.06 Иностраный язык в профессиональной деятельности»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОП.06 Иностраный язык в профессиональной деятельности является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности

54.01.20 Графический дизайн

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 09

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01</b>	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	методы работы в профессиональной и смежных сферах
<b>ОК 02</b>	определять задачи для поиска информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	определять необходимые источники информации	приемы структурирования информации
<b>ОК 03</b>	применять современную научную профессиональную терминологию	современная научная и профессиональная терминология
<b>ОК 04</b>	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
		основы проектной деятельности
<b>ОК 09</b>	общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые)	особенности произношения

	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила чтения текстов профессиональной направленности
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	152
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	12
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные работы	
практические занятия	142
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	10
<b>Консультации</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Основное содержание</b>		<b>58</b>	
<b>Тема 1.1 Страна изучаемого языка, ее культура и обычаи</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8	
	Практическое занятие 1 «Иностранный язык как средство международного общения в современном мире»»	2	<b>ОК 01, ОК 09</b>
	Практическое занятие 2 «Культура, достопримечательности и обычаи Англии»	2	
	Практическое занятие 3 «Культура, достопримечательности и обычаи США»	2	
	Практическое занятие 4 «Культура, достопримечательности и обычаи Австралии и Новой Зеландии»	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 1.2 Система образования в России и за рубежом</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	6	
	Практическое занятие 5 «Система образования в России». Разряды существительных	2	<b>ОК 01, ОК 09</b>
	Практическое занятие 6 «Система образования стран изучаемого языка». Число существительных.	2	
Практическое занятие 7 «Лучшие учебные заведения России».	2		

	Притяжательный падеж существительных Практическое занятие 8 «Лучшие учебные заведения Англии и США»		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.3 Профессиональное образование</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 9 «Профессиональное образование в России и за рубежом»	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 09</b>
	Практическое занятие 10 «Роль образования в моей жизни»	2	
	Практическое занятие 11 «Экскурсия «Мой колледж». Подготовка рекламного проспекта «Колледж»	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 1.4 Различные виды искусств</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 12 «Мировая культура. Знаменитые музеи мира». Разряды прилагательных	2	<b>ОК 01, ОК 09</b>
	Практическое занятие 13 «Классика и современность (музыка, литература)»	2	
	Практическое занятие 14 «Классика и современность (театр, кино)». Обобщение материала	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2		
<b>Тема 1.5 Мое хобби</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	

	Практическое занятие 15 «Мое хобби». Степени сравнения прилагательных	2	<b>ОК 02, ОК 03, ОК 09</b>
	Практическое занятие 16 «Увлечение делает жизнь интересней. Обсуждение»	2	
	Практическое занятие 17 «Досуговая деятельность будущего специалиста». Сравнительные конструкции с союзами	2	
	Практическое занятие 18 «Составление монологов и диалогов по теме Мое хобби»		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.6 Здоровье</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 19 «Здоровье нации – здоровье каждого»	2	<b>ОК 01, ОК 04, ОК 09</b>
	Практическое занятие 20 «Здоровый образ жизни»	2	
	Практическое занятие 21 «Здоровье сберегающие технологии»	2	
	Практическое занятие 22 «Подготовка проекта-презентации «День здоровья»		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 1.7 Спорт</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 23 «Национальные виды спорта» Разряды числительных. Употребление числительных	2	<b>ОК 03, ОК 09</b>
	Практическое занятие 24 «Занятие спортом как вид отдыха после работы»	2	
	Практическое занятие 25 «Олимпийские игры»	2	
	Практическое занятие 26 «Обозначение времени, обозначение дат»»		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.8 Путешествие</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 27 «Путешествие. Виды путешествий». Личные, притяжательные местоимения»	2	<b>ОК 02, ОК 03, ОК 09</b>
	Практическое занятие 28 «Путешествие по России». Указательные, возвратные местоимения»	2	
	Практическое занятие 29 «Путешествие на поезде, самолете». Обобщение материала. Дифференцированный зачет	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написания сочинения «Как мы путешествуем»	2		
<b>Тема 1.9 Поездка за границу</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие 30 «Поездка за границу». Вопросительные, неопределенные местоимения»	2	<b>ОК 03, ОК 09</b>
	Практическое занятие 31 «Деловая поездка за границу»	2	
	Практическое занятие 32 «В аэропорту (регистрация, сдача багажа, посадка, поведение на борту самолета»	2	
	Практическое занятие 33 «Размещение в отеле (регистрация, правила поведения и общения».	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Раздел 2. Иностранный язык в профессиональной деятельности</b>		<b>84</b>	
<b>Тема 2.1 Моя будущая профессия</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>	
Практическое занятие 34 «Топ – 50 профессий и специальностей».	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК</b>	



	Видовременные формы глагола		<b>09</b>
	Практическое занятие 35 «Выбор профессии (IT – специальности)».оборот there is/ there are	2	
	Практическое занятие 36 «Моя профессиональная ориентация»	2	
	Практическое занятие 37 «Написание эссе «Хочу быть профессионалом»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
<b>Тема 2.2 Профессия и карьера</b>	<b>Содержание</b>	12	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	12	
	Практическое занятие 38 «Образование и карьера»	2	<b>ОК 03, ОК 09</b>
	Практическое занятие 39 «Я и моя специальность»	2	
	Практическое занятие 40 «Профессиональный рост и самосовершенствование в профессиональной деятельности.	2	
	Практическое занятие 41 «Траектория профессионального роста специалиста»	2	
	Практическое занятие 42 «Роль иностранного языка в освоении специальности»	2	
	Практическое занятие 43 Обобщение лексического и грамматического материала	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3 Компьютеры и их функции</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8	
	Практическое занятие 44 «Персональные компьютеры и их функции. Цифровые компьютеры»	2	<b>ОК 01, ОК 03, ОК 09</b>

	Практическое занятие 45 «Компьютерные системы»	2	
	Практическое занятие 46 «Аппаратное и программное обеспечение». Времена группы Continuous	2	
	Практическое занятие 47 «Программирование»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4 Информационные системы</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	8	
	Практическое занятие 48 «Информационные системы»	2	<b>ОК 02, ОК 03, ОК 09</b>
	Практическое занятие 49 «Основные виды информационных систем»	2	
	Практическое занятие 50 «Информационные системы и база данных»	2	
	Практическое занятие 51 «Значение информационных систем»	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.5 Информационные технологии</b>	<b>Содержание</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных</b>	8	
	Практическое занятие 52 «Из истории информационных технологий»	2	<b>ОК 02, ОК 09</b>
	Практическое занятие 53 «Использование информационных технологий в образовании»	2	
Практическое занятие 54 «Использование информационных технологий на производстве»	2		

	Практическое занятие 55 «Технические достижения в области информационных технологий»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.6 Подготовка к трудоустройству</b>	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 56 «Рынок труда. Поиск работы» Сложное подлежащее	2	<b>ОК 04, ОК 09</b>
	Практическое занятие 57 «Деловая игра «Собеседование с работодателем в кадровом агентстве». Сложное дополнение»	2	
	Практическое занятие 58 «Составление диалогов по темам: «Личная встреча с работодателем», «Беседа претендента на вакансию», «Переписка в интернете»». Обобщение материала. Дифференцированный зачет	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Заполнение анкеты-заявки о приеме на работу. Составление резюме и портфолио для работодателя».	2		
<b>Тема 2.7 Техническая документация</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие 59 «Чтение бланков технической документации»	2	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 09</b>
	Практическое занятие 60 «Разработка должностных инструкций»	2	
	Практическое занятие 61 «Разработка инструкций по эксплуатации оборудования»	2	
	Практическое занятие 62 «Требование техники безопасности при выполнении должностных обязанностей»	2	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.8 Правила телефонных</b>	<b>Содержание</b>	8	

переговоров	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8	
	Практическое занятие 63 «Правила ведения телефонных переговоров». Сложносочиненные предложения	2	ОК 03, ОК 09
	Практическое занятие 64 «Назначение встречи по телефону». Сложноподчиненные предложения	2	
	Практическое занятие 65 «Правила телефонных переговоров при деловых контактах»	2	
	Практическое занятие 66 «Ролевая игра «Звонок в компанию по поводу получения ответа на письмо»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 2.9 Официальная и неофициальная переписка	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	6	
	Практическое занятие 67 «Основы делового общения на иностранном языке»	2	ОК 02, ОК 03, ОК 09
	Практическое занятие 68 «Деловая переписка. Реквизиты делового письма» Типы придаточных предложений»	2	
	Практическое занятие 69 «Правила оформления делового письма. Язык деловой корреспонденции»	2	
Практическое занятие 70 «Электронная корреспонденция»			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	ОК 04, ОК 09
	Написание деловых писем в компании по вопросам трудоустройства, организации бизнес командировок, выполнение заказов		
Тема 2.10 Профессиональное саморазвитие	<b>Содержание</b>	6	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	6	
	Практическое занятие 71 «Взаимодействие профессионального обучения с производственной сферой»	2	ОК 02, ОК 09

	Практическое занятие 72 «Составление рассказа «Мои профессиональные достижения за время обучения»	2	
	Практическое занятие 73 «Обобщение лексического материала»	2	
	Практическое занятие 74 «Обобщение грамматического материала Дифференцированный зачет		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Консультация</b>			
<b>Всего:</b>		<b>152</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Иностранный язык», оснащенный в соответствии с Приложением 3 образовательной программы по 54.01.20 Графический дизайн

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Беседина, Н. А. Английский язык для инженеров компьютерных сетей. Профессиональный курс. English for Network Students. Professional Course: учебное пособие для вузов / Н. А. Беседина. - 7-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань, 2022. - 348 с. - ISBN 978-5-8114-9010-3.

2. Бутенко, Е. Ю. Английский язык для ИТ-специальностей. IT-English: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Бутенко. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 119 с. - (Профессиональное образование).- ISBN 978-5-534-07790-2.

3. Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь: учебно-практическое пособие для СПО / Л. (. Шматкова. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань, 2022. - 260 с. - ISBN 978-5-507-44688-9.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Баринава, Т. Г., Английский язык для специальности "Компьютерные сети и комплексы" (с практикумом): учебник / Т. Г. Баринава. - Москва: КноРус, 2022. - 249 с. - ISBN 978-5-406-09000-8. - Текст: электронный. – BOOK.ru: библиотечно-электронная система. - URL: <https://book.ru/book/942109>

2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя: учебник для СПО / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. - Санкт-Петербург: Лань, 2021. - 132 с. - ISBN 978-5-8114-7926-9. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/179018>

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>-основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> <li>-лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> <li>-особенности произношения;</li> <li>-правила чтения текстов профессиональной направленности...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-перевод текста соответствует лексико-грамматическим и синтаксическим нормам английского языка</li> <li>- перевод текста соответствует лексико-грамматическим и синтаксическим нормам английского языка</li> <li>- описывает предметы, средства и процессы профессиональной деятельности</li> <li>-речь соответствует лексико-грамматическим нормам английского языка</li> <li>- чтение текстов профессиональной направленности в соответствии с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-тестирование, опрос (устный или письменный), беседа</li> <li>-тестирование, опрос (устный или письменный), беседа</li> <li>тестирование, опрос (устный или письменный), беседа</li> <li>- тестирование, опрос (устный или письменный), беседа, лексико-грамматические упражнения</li> <li>- тестирование, опрос (устный или письменный), беседа, лексико-грамматические упражнения</li> </ul>
<p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые),</li> <li>-понимать тексты на базовые профессиональные темы</li> <li>-участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</li> <li>-строить простые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентируется относительно полно в высказываниях на английском языке в различных ситуациях профессионального и бытового общения</li> <li>- перевод текста соответствует лексико-грамматическим и синтаксическим нормам английского языка</li> <li>- ведет диалог на английском языке в различных ситуациях</li> <li>- заполняет необходимые официальные документы и сообщает о себе сведения в рамках профессионального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-тестирование, опрос (устный или письменный), беседа, лексико-грамматические упражнения</li> <li>- тестирование, опрос (устный или письменный), беседа</li> <li>- устный опрос, беседа, дискуссия, диалогическая речь, ролевая игра</li> <li>- устный опрос, беседа, дискуссия, диалогическая речь, ролевая игра</li> </ul>

<p>высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>-кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>-писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p>	<p>общения</p> <p>- перевод текста соответствует лексико-грамматическим и синтаксическим нормам английского языка</p> <p>- перевод текста соответствует лексико-грамматическим и синтаксическим нормам английского языка</p>	<p>- опрос (устный или письменный), беседа, лексико – грамматические упражнения</p> <p>- опрос (устный или письменный), беседа, лексико – грамматические упражнения</p>
---	--	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.07 Физическая культура»**

**2024 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b><u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u></b> .....	<b>124</b>
<b><u>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>125</b>
<i>Физическая культура</i> .....	125
<i>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i> .....	125
<i>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</i> .....	125
<b><u>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ</u></b> .....	<b>127</b>
<i>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</i> .....	127
<i>2.2. Содержание дисциплины</i> .....	128

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП. 07 Физическая культура

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Физическая культура»: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Дисциплина «ОП. 07 Физическая культура» включена в профессиональную подготовку в общепрофессиональный цикл.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>Код ОК</b>	<b>Уметь</b>	<b>Знать</b>
ОК.03	Достигает планируемые результаты собственного профессионального и личностного развития	Имеет представление о содержании профессиональной деятельности по выбранной специальности/профессии
	Формулирует текущие и перспективные задачи профессионального и личностного развития	
ОК.04	Организовывать работу коллектива и команды	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
	Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Основа проектной деятельности
	Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)	Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению
	Владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью	Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы
ОК 05	Участствует в обсуждении итогов групповой работы	Своевременно помогает партнерам по группе, свободно делится информацией, с учётом особенностей социального и культурного контекста

	Излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике в соответствии с правилами русского языка к построению устной и письменной речи	Отвечает на вопросы по содержанию выполненной работы
	Проявляет терпимость (толерантность) к другим мнениям и позициям в рабочем коллективе	
ОК. 08	Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	Основы здорового образа жизни
	Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО)	Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью
	Владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств	Потребность в физическом совершенствовании, Занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
--------------------	---------------

<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	152
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	12
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
лабораторные работы	
практические занятия	134
курсовая работа (проект)	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	12

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Научно-методические основы формирования физической культуры личности		6	
Тема 1.1 Современное состояние физической культуры и спорта	Содержание	2	
	Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации.	2	ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 Здоровье и здоровый образ жизни	Содержание	2	
	Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Психосоматические заболевания.	2	ОК 01, ОК 3, ОК 5
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности		134	
Тема 2.1 Спортивные игры	Содержание		
	Баскетбол. Волейбол. Футбол. Изучение основным элементам игры, связанные с мячом (передача, прием, бросок, подачи, ведение). Изучение командных и индивидуальных действий в нападении и защите. Отработка блока. Правила игры и судейство. Игра с уменьшенным составом. Судейство по упрощенным правилам.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	58	
	1. Изучение техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта). 2. Закрепление техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта). 3. Совершенствование техники выполнения основных элементов игры (по виду спорта). 4. Изучение и закрепление тактических приемов игры (по виду спорта).	12 12	ОК 04, ОК 08

	5. Изучение и закрепление правил игры, судейской терминологии.	12	
		10	
		12	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Легкая атлетика	Содержание		
	Обучение работы рук и ног на различных дистанциях. Выполнение бега под команды: на старт, внимание, марш. Обучение техники бега на повороте, махового шага, эстафетного бега.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	24	
	6. Выполнение низкого старта и техники бега на короткие дистанции.	4	ОК 08
	7. Выполнение техники бега по дистанции (короткой, средней, длинной).	2	
	8. Выполнение техники бега по виражу.	2	
	9. Выполнение техники высокого старта и стартового разгона.	4	
10. Выполнение техники эстафетного бега и передачи эстафетной палочки.	4		
11. Выполнение техники прыжка в длину прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги».	4		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Общая физическая подготовка	Содержание		
	Понятие и значение общей физической подготовки. Изучение принципов составления комплексов различной направленности и цели. Принципы безопасности, гигиены и профилактики травматизма. Изучение методики развития силы. Обучение техники занятий на тренажерах. Оценка физических качеств с помощью тестов.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	20	

	12. Комплексов общеразвивающих упражнений, в том числе, в парах, с предметами. 13. Правила безопасности при работе с отягощениями. 14. Выявление особенностей телосложения и определение реальных целей и методики тренировочных занятий. 15. Атлетическая гимнастика как способ развития силы. 16. Основные средства силовой подготовки: с преодолением веса собственного тела, с помощью отягощений (гантели, штанги). 17. Использование тренажеров для развития силовых качеств. 18. Выполнение контрольных нормативов по развитию силовых качеств.	2 2 2 4 4 4 2	ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 Гимнастика	Содержание		
	Изучение строевых упражнений и команд, маршировка под команды. Изучение основных упражнений на снарядах (перекладина, брус). Изучение упражнений с предметами (скакалка, набивной мяч, обруч). Оценка техники.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	20	
	19. Выполнение строевых упражнений. 20. Выполнение гимнастических упражнений на снарядах. 21. Выполнение гимнастических упражнений с предметами.	4 8 8	ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Профессионально прикладная физическая подготовка (ППФП)		12	
Тема 3.1 Сущность и содержание ППФП в достижении высоких профессиональных результатов	Содержание		
	Изучить понятие ППФП и виды. Умение составлять индивидуальные комплексы на развитие физических качеств.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12	
	22. Разучивание, закрепление и совершенствование профессионально значимых двигательных действий. 23. Формирование профессионально значимых физических качеств.	6 6	ОК 01, ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация		12	
Всего:		152	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинеты «Спортивный зал», «Тренажёрный зал», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20. Графический дизайнер

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Андрюхина Т.В. Физическая культура: учебник для 10—11 классов / Т.В. Андрюхина, Н.В. Третьякова. - Москва: Русское слово, 2020. - 176 с. - ISBN 978-5-00092-902-5

2. Физическая культура: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1

3. Муллер, А. Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. — URL: <https://urait.ru/bcode/513286>

2. Филиппова, Ю. С. Физическая культура: учебно-методическое пособие / Ю.С. Филиппова. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 197 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015948-5. - Текст: электронный. - Znaniyum.com: электронно-библиотечная система. – URL: <https://znaniyum.com/catalog/product/1905554>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
----------------------------	------------------------	----------------------

<p>Уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</p> <p>Владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики <u>переутомления и сохранения высокой;</u></p> <p>Владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p>	<p>Демонстрация системных знаний в области основ здорового образа жизни и роли физической культуры в гармоничном развитии личности человека;</p> <p>Владеет информацией о регулярных физических нагрузках в выбранной специальности и способах профилактики профзаболеваний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление словаря терминов, либо кроссворда</li> <li>- защита презентации/доклада-презентации</li> <li>- выполнение самостоятельной работы</li> <li>- составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей,</li> <li>- составление профессиограммы</li> <li>- заполнение дневника самоконтроля</li> <li>- защита реферата</li> <li>- составление кроссворда</li> <li>- фронтальный опрос</li> <li>- контрольное тестирование</li> <li>- составление комплекса упражнений</li> <li>- оценивание практической работы</li> </ul>
<p>Готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</p> <p>Потребность в физическом совершенствовании,</p> <p>Занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.</p>	<p>Правильный выбор и применение необходимых видов физкультурно-оздоровительной деятельности для достижения различных целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование</li> <li>- тестирование (контрольная работа по теории)</li> <li>- демонстрация комплекса ОРУ,</li> <li>- сдача контрольных нормативов</li> <li>- сдача контрольных нормативов (контрольное упражнение)</li> <li>- сдача нормативов ГТО</li> <li>- выполнение упражнений на дифференцированном зачете</li> </ul>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.08 Рисунок и живопись»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>292</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>318</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	318
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	318
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>295</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	295
2.2. Содержание дисциплины.....	296
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>302</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	302
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	302
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>303</b>

## 5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.08 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОП.08 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ»: формирование практических навыков по рисунку и живописи, развития эстетического вкуса, формирование пространственного мышления и воспитание моторики рук, понимание цветотеневых особенности объектов, умение использовать принадлежности для рисования, формирование первоначальных умений и знаний по ПК.2.3.

Дисциплина «ОП.08 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи	структуру плана для решения задач	-
ОК.02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	выделять наиболее значимое в перечне информации	приемы структурирования информации	-
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования	-
ОК.04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности	-

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; создавать цветовое единство	разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
---	--	---	---

### 1. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов 100	Обоснование включения в рабочую программу
	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; создавать цветовое единство	Тема 1.5. Построение интерьера в перспективе	16	Формирование пространственного мышления и воспитание моторики рук, понимание цветотеневых особенности объектов, умение использовать принадлежности для рисования. Формирование первоначальных умений и знаний по формированию ПК.2.3.
		Тема 1.6. Светотень в рисунке	6	
		Тема 2.2 Рисунок предметов быта	14	
		Тема 3.1 Цветовые гармонии	14	
		Тема 5.1. Стаффаж фигуры человека	16	
		Тема 6.2. Этюд интерьера с фигурой	20	
		Тема 6.3. Этюд городского пейзажа	20	
			14	
			14	

### 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	246	60
Курсовая работа (проект)	-	-
Консультации	6	-
Самостоятельная работа	12	-
Промежуточная аттестация в форме (экзамен)	6	-
Всего	<b>270</b>	<b>60</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических занятий,	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Линейная перспектива</b>		<b>40/10</b>	
<b>Тема 1.1. Введение. Предмет и задачи рисунка и перспективы.</b>	<b>Содержание:</b>	<b>4</b>	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическое занятие № 1.</b> Изображение в перспективе простого городского пейзажа	2-2	
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Изображение схемы основных элементов перспективы	2-4	
<b>Тема 1.2. Перспектива геометрических тел</b>	<b>Содержание:</b>	8	
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическое занятие № 3.</b> Перспективное построение квадрата	2-6	
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Перспективное построение куба	2-8	
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Перспективное построение окружности	2-10	
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Перспективное построение цилиндра	2-12	
<b>Тема 1.3. Перспектива городского пейзажа</b>	<b>Содержание:</b>	4	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическое занятие № 7.</b> Построение фронтальной перспективы улицы	2-14	
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Построение угловой перспективы улицы	2-16	
<b>Тема 1.4. Решение позиционных задач</b>	<b>Содержание:</b>	2	
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическое занятие № 9.</b> Построение горизонтальных удаляющихся линий при недоступной точке схода. Деление прямых	2-18	

	линий и плоскостей на равные и пропорциональные части		
<b>Тема 1.5. Построение интерьера в перспективе</b>	<b>Содержание:</b>	16	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-20	
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Построение фронтальной перспективы интерьера по плану и развертке		
	<b>Практическое занятие № 11.</b> Построение плана и развёртки интерьера	2-22	
	<b>Практическое занятие № 12.</b> Построение элементов интерьера	2-24	
	<b>Практическая работа №13.</b> Построение угловой перспективы интерьера по плану и развертке	2-26	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	<b>Практическое занятие № 14.</b> Построение плана и развёртки интерьера	2-28	
	<b>Практическое занятие № 15.</b> Построение элементов интерьера в угловой перспективе	2-30	
	<b>Практическое занятие № 16.</b> Построение лестницы во фронтальной перспективе	2-32	
<b>Практическое занятие № 17.</b> Построение лестницы в угловой перспективе	2-34		
<b>Тема 1.6. Светотень в рисунке</b>	<b>Содержание:</b>	6	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-36	
	<b>Практическая работа №18.</b> Выполнение светотеневого рисунка геометрических тел		
	<b>Практическое занятие № 19.</b> Построение теней в перспективе при естественном свете	2-38	
	<b>Практическое занятие № 20.</b> Построение теней в интерьере при искусственном свете	2-40	
<b>Раздел 2. Основы академического рисунка</b>		<b>34/10</b>	
<b>Тема 2.1 Рисунок геометрических тел</b>	<b>Содержание:</b>	20	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-42	
	<b>Практическая работа №21.</b> Построение формы куба под случайным углом		



	<b>Практическая работа №22.</b> Рисунок куба во фронтальном положении	2-44	
	<b>Практическая работа №23.</b> Построение «куба в кубе»	2-46	
	<b>Практическая работа №24.</b> Выполнение рисунка «куба в кубе» методом врезки и сечения	2-48	
	<b>Практическая работа №25.</b> Детализация формы куба	2-50	
	<b>Практическая работа №26.</b> Построение шара через куб	2-52	
	<b>Практическая работа №27.</b> Построение сферы через секущие плоскости куба	2-54	
	<b>Практическая работа №28.</b> Построение конуса.	2-56	
	<b>Практическая работа №29.</b> Построение цилиндра	2-58	
	<b>Практическая работа №30.</b> Построение шестигранной призмы	2-60	
<b>Тема 2.2 Рисунок предметов быта</b>	<b>Содержание:</b>	14	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-62	
	<b>Практическая работа №31.</b> Композиционное построение кувшина	2-64	
	<b>Практическая работа №32.</b> Линейно-конструктивное построение формы кувшина	2-66	
	<b>Практическая работа №33.</b> Выявление формы кувшина при помощи штриховки	2-68	
	<b>Практическая работа №34.</b> Эскизирование натюрморта из предметов быта	2-70	
	<b>Практическая работа №35.</b> Композиционное построение натюрморта из предметов быта	2-72	
	<b>Практическая работа №36.</b> Линейно-конструктивное построение натюрморта из предметов быта	2-74	
<b>Тема 2.3. Рисунок драпировки</b>	<b>Содержание:</b>	6	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-76	
	<b>Практическая работа №38.</b> Рисунок драпировки		

	<b>Практическая работа №39.</b> Выявление формы складок средствами светотени	2-78	
	<b>Практическая работа №40.</b> Светотеневая проработка рисунка драпировки	2-80	
<b>Раздел 3. Основы живописи</b>		<b>46/10</b>	
<b>Тема 3.1 Цветовые гармонии</b>	<b>Содержание:</b>	16	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа №41.</b> Выполнение растяжек основных цветов по светлоте и насыщенности	2-82	
	<b>Практическая работа № 42.</b> Выполнение ахроматических композиций	2-84	
	<b>Практическая работа № 43.</b> Выполнение монохроматических композиций	2-86	
	<b>Практическая работа № 44.</b> Выполнение композиций в родственной гармонии	2-88	
	<b>Практическая работа № 45.</b> Выполнение композиций в родственно-контрастной гармонии	2-90	
	<b>Практическая работа № 46.</b> Выполнение композиций в дополнительной гармонии	2-92	
	<b>Практическая работа № 47.</b> Выполнение упражнений на контрасты Й.Иттена и А. Зайцева	2-94	
	<b>Практическая работа № 48.</b> Выполнение упражнений на гармонизацию цвета по Е.Вязниковой	2-96	
<b>Тема 3.2. Гризайль</b>	<b>Содержание:</b>	4	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа № 49.</b> Введение в практическую живопись через выполнение динамичного натюрморта в технике гризайль	2-98	
	<b>Практическая работа № 50.</b> Выполнение статичного натюрморта в технике гризайль	2-100	

<b>Тема 3.3. Монохромный натюрморт</b>	<b>Содержание:</b>	4	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа № 51. Выполнение монохромного натюрморта</b>	2-102	
	<b>Практическая работа № 52. Детализация и обобщение монохромного натюрморта</b>	2-104	
<b>Тема 3.4. Натюрморт в цветовых гармониях</b>	<b>Содержание:</b>	6	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа № 53. Выполнение натюрморта в холодной сближенной родственной гамме</b>	2-106	
	<b>Практическая работа № 54. Выполнение этюдов натюрморта с натуры в контрастной гамме</b>	2-108	
	<b>Практическая работа № 55. Выполнение этюдов натюрморта с натуры с использованием гармонии дополнительных цветов</b>	2-110	
<b>Тема 3.5. Натюрморт с гипсовым орнаментом</b>	<b>Содержание:</b>	8	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа № 56. Выполнение этюда натюрморта с гипсовым орнаментом</b>	2-112	
	<b>Практическая работа № 57. Построение натюрморта с гипсовым орнаментом</b>	2-114	
	<b>Практическая работа № 58. Цветовое решение натюрморта с гипсовым орнаментом</b>	2-116	
	<b>Практическая работа № 59. Детализировка натюрморта с гипсовым орнаментом</b>	2-118	
<b>Тема 3.6 Натюрморт на контражур</b>	<b>Содержание:</b>	12	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа № 60. Выполнение этюда на контражур</b>	2-120	
	<b>Практическая работа № 61. Выполнение натюрморта на контражур</b>	2-122	

	<b>Практическая работа № 62. Компонировка натюрморта</b>	2-124	
	<b>Практическая работа № 63. Определение локальных цветов натюрморта</b>	2-126	
	<b>Практическая работа № 64. Уточнение цветового решения натюрморта</b>	2-128	
	<b>Практическая работа № 65. Детализация и обобщение натюрморта</b>	2-130	
<b>Тема 3.7. Выполнение декоративного натюрморта</b>	<b>Содержание:</b>	12	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа № 66. Выполнение этюда декоративного натюрморта</b>	2-132	
	<b>Практическая работа № 67. Выполнение декоративного натюрморта</b>	2-134	
	<b>Практическая работа № 68. Компонировка натюрморта</b>	2-136	
	<b>Практическая работа № 69. Определение локальных цветов натюрморта</b>	2-138	
	<b>Практическая работа № 70. Уточнение цветового решения натюрморта</b>	2-140	
	<b>Практическая работа № 71. Детализация и обобщение натюрморта</b>	2-142	
<b>Тема 3.8. Натюрморт в интерьере с контрастным освещением</b>	<b>Содержание:</b>	24	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b> <b>Практическая работа № 72. Выполнение этюда натюрморта в интерьере</b>	2-144	
	<b>Практическая работа № 73. Компонировка натюрморта в интерьере</b>	2-146	
	<b>Практическая работа № 74. Определение локальных цветов в натюрморте</b>	2-148	
	<b>Практическая работа № 75. Цветовое решение натюрморта в интерьере</b>	2-150	
	<b>Практическая работа № 76. Определение собственных и</b>	2-152	

	падающих теней		
	<b>Практическая работа № 77.</b> Введение цветовых рефлексов	2-154	
	<b>Практическая работа № 78.</b> Детализация переднего плана	2-156	
	<b>Практическая работа № 79.</b> Обобщение натюрморта	2-158	
	<b>Практическая работа № 80.</b> Завершение работы над натюрмортом	2-160	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся:</b> <i>Выполнение этюда натюрморта</i>	6	
Раздел 4. Рисунок натюрморта		24/4	
<b>Тема 4.1. Светотеневой рисунок натюрморта</b>	<b>Содержание:</b>	12	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-162	
	<b>Практическое занятие № 81.</b> Композиционное размещение на формате		
	<b>Практическое занятие № 82.</b> Линейно-конструктивное построение	2-164	
	<b>Практическое занятие № 83.</b> Светотеневая моделировка	2-166	
	<b>Практическое занятие № 84.</b> Определение падающих теней	2-168	
	<b>Практическое занятие № 85.</b> Детализация рисунка	2-170	
	<b>Практическое занятие № 86.</b> Обобщение рисунка	2-172	
<b>Тема 4.2. Светотеневой рисунок натюрморта с гипсовым орнаментом</b>	<b>Содержание:</b>	12	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-174	
	<b>Практическое занятие № 87.</b> Композиционное размещение на формате		
	<b>Практическое занятие № 88.</b> Линейно-конструктивное построение	2-176	
	<b>Практическое занятие № 89.</b> Светотеневая моделировка	2-178	
	<b>Практическое занятие № 90.</b> Определение падающих теней	2-180	
	<b>Практическое занятие № 91.</b> Детализация рисунка	2-182	

	Практическое занятие № 92. Обобщение рисунка	2-184	
<b>Раздел 5. Стаффаж</b>		<b>20/6</b>	
<b>Тема 5.1. Стаффаж фигуры человека</b>	<b>Содержание:</b>	20	ПК 2.3 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-186	
	Практическое занятие № 93. Выполнение рисунка схемы фигуры человека		
	Практическое занятие № 94. Определение опорных точек	2-188	
	Практическое занятие № 95. Определение пропорций фигуры	2-190	
	Практическое занятие № 96. Копирование стаффажа человека	2-192	
	Практическое занятие № 97. Выполнение изображений силуэтов людей	2-194	
	Практическое занятие № 98. Выполнение авторского стаффажа	2-196	
	Практическое занятие № 99. Выполнение ряда эскизов на основе фотографии	2-198	
	Практическое занятие № 100. Выполнение стаффажа контурной линией	2-200	
	Практическое занятие № 101. Выполнение стаффажа с использованием пятен	2-202	
Практическое занятие № 102. Выполнение стаффажа с комбинированием изобразительных средств	2-204		
<b>Раздел 6. Живопись маслом</b>		<b>48/20</b>	
<b>Тема 6.1. Копия пейзажа с работы мастера</b>	<b>Содержание:</b>	14	ПК 2.3 ОК.01 ОК.03
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-206	
	Практическое занятие № 103. Выполнение фор-эскиза		
	Практическое занятие № 104. Перенос изображения на формат	2-208	
	Практическое занятие № 105. Выполнение имприматуры	2-210	
	Практическое занятие № 106. Определение локальных цветов	2-212	
Практическое занятие № 107. Детализация переднего плана	2-214		

	<b>Практическое занятие № 108.</b> Уточнение цветовых рефлексов	2-216	
	<b>Практическое занятие № 109.</b> Обобщение изображения	2-218	
<b>Тема 6.2. Этуд интерьера с фигурой</b>	<b>Содержание:</b>	14	ПК 2.3 ОК.02 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-220	
	<b>Практическое занятие № 110.</b> Выполнение фор-эскиза		
	<b>Практическое занятие № 111.</b> Компонировка на формате	2-222	
	<b>Практическое занятие № 112.</b> Линейно-конструктивное построение	2-224	
	<b>Практическое занятие № 113.</b> Выполнение имприматуры	2-226	
	<b>Практическое занятие № 114.</b> Определение локальных цветов	2-228	
	<b>Практическое занятие № 115.</b> Детализация переднего плана	2-230	
	<b>Практическое занятие № 116.</b> Обобщение изображения	2-232	
<b>Тема 6.3. Этуд городского пейзажа</b>	<b>Содержание:</b>	20	ПК 2.3 ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.04
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2-234	
	<b>Практическое занятие № 117.</b> Выполнение фор-эскиза		
	<b>Практическое занятие № 118.</b> Компонировка в формате	2-236	
	<b>Практическое занятие № 119.</b> Линейно-конструктивное построение	2-238	
	<b>Практическое занятие № 120.</b> Выполнение имприматуры	2-240	
	<b>Практическое занятие № 121.</b> Определение локальных цветов	2-242	
	<b>Практическое занятие № 122.</b> Детализация переднего плана	2-244	
	<b>Практическое занятие № 123.</b> Обобщение изображения	2-246	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение копии пейзажа в технике масляной живописи</i>	6	
<b>Консультации</b>		6	

<b>Промежуточная аттестация</b>	6	
<b>Всего</b>	<b>270</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Рисунка, живописи и композиции, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Живопись с основами цветоведения: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Р.Ф. Михасанов. – М.: Издательский центр «Академия», 2021.
2. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учебник. — М.: Издательство Эксмо, 2022.
3. Макарова М.Н. Перспектива. Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство». — М., Академический проект, 2021.
4. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445125>.
5. Цветоведение: Учебное пособие для вузов, по спец. «Изобразит. искусство», «Декоративно-прикладное искусство» и «Дизайн» / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2021

##### 3.2.2. Дополнительные источники:

1. Агостон Ж. Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне. – М.: 1982.
2. Барщ А.О. Рисунок в средней художественной школе. - М., Искусство, 2013.
3. Барышников А.П. Перспектива. – М., Искусство, 1955.
4. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. Рисунок. Живопись. Композиция. - М., Просвещение, 2014.
5. Буйнов А.Н., Смирнов Г.Б.. Первоначальные сведения о перспективе. - М., Профиздат, 1960.
6. Герберт Р. Краткая история современной живописи. – М.: Искусство – 21 век, 2016.
7. Зайцев А.С. Наука о цвете и живописи. – М.: Искусство, 1986.
8. Иттен Иоханнес. Искусство цвета / Пер. с нем.; предис. Л. Монаховой. – М.: Изд. Д. Аронов, 2000. – 96 с.; ил.
9. Кардовский Ф.В., Яковлев В.Н. Пособие по рисованию. - М. Стройиздат, 2013.
10. Кирилов Е.А. Цветоведение. – М.: Легпромиздат, 1998.

11. Козлов В.Н. Основы художественного оформления текстильных изделий. – М., 1981
12. Коробьин М.Ю. Рисование геометрических тел. - М., Просвещение, 2016.
13. Коробьин М.Ю. Сагитов А.Д. Рисование бытовых предметов и архитектурных деталей. - М., Прометей, 2016
14. Короев Ю.И. Черчение для строителей. - М., Высшая школа» 2013
15. Кравцова Т.А., Зайцева Т.А., Милова Н.П. Основы цветоведения: Учеб.-метод. пособ. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2002. – 64 с.
16. Крамаров С.Н. Рисунок. Натюрморт. - Омск, ООО «Типография Бланком», 2010.
17. Кулебакин Г.Н. Рисунок и основы композиции. - М.: Высшая школа, 2016.
18. Медведев Л.Г. Формирование графического художественного образа на занятиях по рисунку. - М., Просвещение, 2006.
19. Миронова Л.Н. Цветоведение. – Минск: Вышш. шк., 1984.
20. Наумова Н.В. Цвет в художественном конструировании: Учебное пособие. – Владивосток: ДВТИ, 1995.
21. Петерсон В.Е. Перспектива. - М-Л, Искусство, 1970.
22. Радлов Н.Э. Рисование с натуры. - СПб., Наука, 2008
23. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок. - М., Просвещение, 2014
24. Ростовцев Н.Н. Рисование головы человека. - М., Искусство, 2014
25. Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок. - М., Просвещение, 2014
26. Сагитов А.Д. Рисование головы человека с гипсовых слепков. - М., Высшая школа, 2016
27. Сарабьянов Д. История русского искусства. – М.: АСТ-пресс, 2011.
28. Секачева А.В., Чуйкина А.М., Пименова Л.Г. Рисунок с основами перспективы, - М., Искусство, 1983.
29. Сокольникова Н.М. Основы живописи. – Обнинск: Титул, 1996.
30. Соловьев С.А. Перспектива. - М., Наука, 1981
31. Степанов Н.Н. Цвет в интерьере. – К.: Вища шк. Головное изд-во, 1985. – 184 с.
32. Строительное черчение и рисование / Под общ. ред. Б.В. Будасова. – М., Стройиздат, 1990.
33. Федоров М.В. Рисунок и перспектива. - М., Искусство, 1960.
34. Цветовая гармония интерьера. Советы профессионалов / Пер. с англ. – М., 2010. – 128 с.
35. Шембель Л.Ф. Основы рисунка: Учебник для профессиональных учебных заведений. - М.: Высшая школа, 1994.
36. <http://arch-grafika.ru/news/1/2009-11-26-407>
37. <http://www.design-warez.ru/study/knigi/page/49/>
38. <http://koshkina.net/interier.html>
39. <http://dayfun.ru/archives/6095>
40. <http://shdevrs.ru/osnovi-risunka/548-risovanie-interiera.html>
41. <http://www.funnypainters.com/risuem-interer-i-eksterer>
42. [http://marianna.nm.ru/osnova\\_risunoka.html](http://marianna.nm.ru/osnova_risunoka.html)

43. <http://yadoforum.of.by/photo/thread1675.htm>
44. <http://dayfun.ru/archives/11013>
45. <http://odandor.ru/pochtovie-utiliti/kak-sdelat-otmivku-akvarelyu.html>
46. <http://www.best-real.com.ua/raznoe/tekhnika-akvarelnoj-i-tushevoj-otmyvki.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоения компетенций	Методы оценки
У 1 создавать цветное единство в композиции по законам колористики	Выполняет подбор оттенков в упражнениях и композициях с учетом характеристик цвета Выделяет композиционный центр через светлотные и хроматические контрасты	Наблюдение за выполнением практического задания. Проверка и оценка результата выполнения практических работ по теме Изучение цветовых гармоний и контрастов экзамен
У2 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве	Выполняет композиции в пределах определенной цветовой гармонии Использует правила линейной перспективы	Наблюдение за выполнением практического задания. Проверка и оценка результата выполнения практических работ по разделу «Линейная перспектива», экзамен

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.09 Шрифты и типографика»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>292</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>318</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	318
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	318
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>295</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	295
2.2. Содержание дисциплины.....	296
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>302</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	302
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	302
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>303</b>

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.09 Шрифты и типографика»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Целью освоения дисциплины «ОП.09 Шрифты и типографика» является изучение основ типографики и шрифтов, осознание их роли в графическом дизайне, а так же расширение представлений о диапазоне шрифтов, модульных сеток и их возможностях в типографике.

Дисциплина «Шрифты и типографика» включена в *вариативную часть образовательной программы*.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации, определять необходимые источники информации, планировать процесс поиска, структурировать получаемую информацию, выделять наиболее значимое в перечне информации, оценивать практическую значимость результатов поиска, оформлять результаты поиска	номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности, приемы структурирования информации, формат оформления результатов поиска информации	

<p>ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта</p>	<p>проводить проектный анализ, собирать, обобщать и структурировать информацию</p>	<p>анализ сбора информации, ее анализа и структурирования теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне, законов формообразования систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика) преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация), законы создания цветовой гармонии программных приложений работы с данными</p>	<p>Сбора, анализа, обобщения информации от заказчика для разработки ТЗ</p>
<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p>	<p>Создавать целостную композицию на плоскости, использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм</p>	<p>Современные тенденции в области дизайна, разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования</p>	<p>Воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна</p>
<p>ПК 5.1. Разрабатывать графический пользовательский интерфейс в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю</p>	<p>Уметь работать в границах заданного стиля. Уметь оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана,</p>	<p>Тенденции в графическом дизайне. Основные технические требования к интерфейсной графике</p>	<p>Разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов по определенному ранее визуальному стилю</p>



### 2.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки ( <i>если указаны ПК</i> )	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
			126	Расширение представлений о диапазоне шрифтов, модульных сеток и их возможностях в типографике.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	110 (20г+90пр)	18
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	8	
Консультации	2	
Промежуточная аттестация в <i>форме - экзамен</i>	6	-
<b>Всего</b>	<b>126</b>	<b>18</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий,	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Древнерусское письмо</b>		<b>56</b>	
<b>Тема 1.1</b> Введение. Основы каллиграфии	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	OK02, ПК1.1, ПК5.1
	Знакомство с понятием шрифта. История развития шрифта. Классификации шрифтов. Слово и образ. Основные правила и принципы набора Устав. Полуустав. Скоропись. Влияние выбранного инструмента и материалов на конечный дизайн-продукт. «Следование за материалом» как способ поиска графического решения. Материал как часть художественного замысла.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	1.Выполнение композиции на основе древнерусского устава.	2	
	2.Выполнение композиции на основе древнерусского полуустава, скорописи.	2	
<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнить 2 упражнения на написание древнерусских шрифтов.	2		
<b>Тема 1.2</b> Шрифтовая графика	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	OK02, ПК1.1, ПК5.1
	Шрифтовая графика. Гражданский петровский шрифт. Анализ шрифтов, созданных в XIX в. И типографские приемы, характерные для этого времени.	2	
	В качестве базового жанра рассматриваются		

	театральные и цирковые афиши, а также печатная реклама. Анализируется различие между стилизацией и пародией, на примере современных работ, использующих стилистику типографики XIX века		
	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Русский классический шрифт. Шрифты для сплошного набора, заголовочные и акцидентные шрифты – их особенности и сочетаемость. Геометрическое построение шрифтов. Геометрическая основа буквы.	2	
	Полиграммы. Увеличение и уменьшение, копирование рисунка шрифта. Элементы ритма, метрический и ритмический ряды в построении. Метрическая структура как повторение одного и того же элемента без видимого изменения. Ритмическая структура как повтор.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	3.Выполнение элементов буквы ширококонечным пером.	2	
	4.Проектирование знака буквы, чередование элементов в определенной последовательности с остроконечным пером, рейсфедером, рапидографом.	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся</b> Разработка художественного шрифта.	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Шрифтовая композиция</b>			
<b>Тема2.1</b> Фрагменты рукописной книги	<b>Содержание</b>	<b>24</b>	ОК02, ПК1.1, ПК5.1
	Рукописные книги. Миниатюра. Иллюстрации-заставки. История книгопечатания. Орнаменты. Гиральдика. Инициал. Его особенность. Художественное оформление книги. Буквица. Элемент оформления книги.	2	

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>22</b>	
	1. Отработка владения пером, кистью Упражнения по выполнению шрифта круглым пером.	2	
	2. Выполнение композиции на основе орнаментов	2	
	3.Выполнение иллюстрации-заставки	2	
	4. Копирование эмблем	2	
	5. Копирование фирменных знаков, логотипов	2	
	6. Создание обложки мини рукописной книги.	2	
	7. Создание разворота мини рукописной книги.	10	
<b>Тема2.2 Построение свободного шрифта.</b>	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	7.Выполнение свободного шрифта эскиз композиции на основе выбранного современного шрифта	2	OK02, ПК1.1, ПК5.1
	8.Выполнение шрифтовой композиции фразы	2	
	9.Построение шрифта на основе геометрических фигур эскиз оригинального авторского шрифта.	2	
<b>Тема2.3 Построение шрифта на модульной сетке.</b>	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	OK02, ПК1.1, ПК5.1
	10.Построение букв по модульной сетке на примере букв русского алфавита.	2	
	11.Выполнение шрифтовой композиции на основе 3 рубленного шрифта.	2	
	12.Построение композиций в стиле конструктивизма и футуризма путём коллажирования	2	
<b>Раздел 3. Типографика</b>		<b>54</b>	
<b>Тема3.1 Основные правила и принципы набора.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	Эволюция шрифтовых форм и их взаимосвязь с технологиями. Значение типографики, ее роль и место в графическом дизайне печати. Классификация	2	OK02, ПК1.1,ПК2.3, ПК5.1

	современных наборных шрифтов. Анатомия знака. Морфология и эстетика шрифта. Основные понятия и термины кернинг и интерлиньяж. Понятие «шрифтовая композиция». Структурирование и акциденция. Задачи структурирования текста. Способы создания контраста. Сочетание заголовочных шрифтов. Разнообразие акцидентных шрифтов. Особенности акциденции в рекламе, вывеске, объявлении.		
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Сделать шрифтовую композицию из слов на определенную тему (фрукты, парфюмерия, философия). Оформить шрифты в стиле типографики XIX в. (реализм, викторианская типографика).	2	
<b>Тема3.2 Композиционное единство текста и иллюстрации</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	Правила набора. Понятия стиля. Основные законы построения шрифта в типографике. Современная шрифтовая культура. Общее представление о композиции шрифтовой графики. Взаимоотношение функции и формы шрифта.	2	OK02, ПК1.1,ПК2.3, ПК5.1
	Способы создания контраста. Сочетание заголовочных шрифтов. Разнообразие акцидентных шрифтов. Особенности акциденции в дизайн рекламе, вывеске, объявлении	2	
	<b>В том числе самостоятельная работа обучающихся.</b> Закомпоновать на листе формата А4, горизонтальная ориентация, в 3 строки имя и даты жизни выдающегося художника, типографа, дизайнера шрифта.	2	
<b>Тема3.3 Типографские сетки.</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	От классической к современной типографике. Преимущество модульных сеток. Виды сеток. Алгоритмы построения. Особенности модульных сеток	2	OK02, ПК1.1,ПК2.3, ПК5.1

	для различных изданий. Верстка с использованием модульных сеток. Типографика начала XX века: супрематизм, футуризм, дадаизм. Виды сеток - манускриптная, колонная и модульная. Дизайн документов различных типов		
	Типографика конструктивизма. Манускриптная, колонная и модульная сетка. Новая типографика. Ар-деко, типографика 1950-х годов. Швейцарская типографика. Гельветика. Типографика Эмиля Рудера. Классическая книжная типографика. Классификации шрифтов по О. В. Осетровой. Роль шрифта в создании образа. Принципы выбора шрифтов для оформления изданий разных типов.	2	
<b>Тема3.4 Макет разворота книги разной сложности.</b>	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10/10</b>	OK02, ПК1.1, ПК5.1
	1. Выбор темы. Эскиз обложки книги.	2	
	2. Построение массы текста, управление формой набора, членение текста и установление порядка восприятия печатной информации.	2	
	3 Разработка эскизов обложки книги	2	
	4. Подбор цветового решения	2	
	5. Подбор шрифтовых гарнитур	2	
<b>Тема3.4 Типографика интерфейса на основе 4-х стилей Headline, Title, Subtitle, и Body.</b>	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>14/14</b>	
	6. Выбор темы и подбор аналогов	2	
	7. Разработка эскизов	2	
	8. Выбор шрифта на основе 2-х стилей Headline, Title,	4	
	9. Выбор шрифта на основе 2-х стилей Subtitle, и Body.	2	
	10. Подбор цветового решения и сравнительный анализ.	4	

<b>Тема3.5</b> Разработка эскиза мульти мокапа с навигацией по веб-сайту	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10</b>	ОК02, ПК1.1, ПК2.3, ПК5.1
	11.Выбор темы.	2/2	
	12. Подбор аналогов	2/2	
	13. Композиционное решение	2	
	14.Выбор шрифта	2	
	15.Подбор цветового решения	2	
<b>Тема3.6</b> Разработка эскиза театральной афиши	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10</b>	ОК02, ПК1.1, ПК2.3, ПК5.1
	16.Выбор темы.	2	
	17.Создания композиционного решения эскиза театральной афиши	2	
	18. Подбор цветового решения	2	
	19.Выбор шрифта	2	
	20. Создание эмоционального плаката	2	
<i>Консультации</i>		<b>2</b>	
<i>Промежуточная аттестация</i>		<b>6</b>	
<b>Всего</b>		<b>126</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания**

1. Гордон Ю. Книга про буквы от Аа до Яя. – М.: Изд-во Студии А. Лебедева, 2020. .
2. Кричевский В. Типографика в терминах и образах: Кн. в 2 т. – М.: Слово, 2021.
3. Лаптев В. Типографика: порядок и хаос. – М.: Аватар, 2022.
4. Лаптев В. В. Модульные сетки. Проектирование многополосных изданий. – М.: РИП-холдинг, 2023.
5. Лебедев А. Ководство. – М.: Изд-во Студии А. Лебедева, 2020.
6. Роберт Брингхерст Основы стиля в типографике – Д. Аронов, 2023.
7. Рудер, Эмиль. Типографика. Учебник по оформлению печатной продукции. – М.: Книга, 2020.
8. Чихольд Ян. Облик книги. – М.: Издательство «Студия Артемия Лебедева», 2022.
9. Шпикерман Эрик. О шрифте. – М.: ПараТайп, 2021.

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Герчук Ю. История графики и искусства книги. – М.: Аспект Пресс, 2000.
2. Черневич Елена, Аникст Михаил, Бабурина Нина. Русский графический дизайн. – М.: Внешсигма, 1997.
3. Лаврентьев А. Н. Лаборатория конструктивизма. – М.: Грантъ, 2000.
4. Хелберт А. Сетка: Модульная система конструирования и производства газет, журналов и книг. – М.: Книга, 1984.
5. Кудрявцев А. Шрифт. История, теория, практика. – Москва: Университет Натальи Нестеровой, 2003.
6. Филь Шарлотта и Питер. Графический дизайн XXI века Переводчики А. Витхюхтер, Ф. Сафави, И. Борисова. – М.: АСТ, Астрель, 2008. – 192 с.; ил.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять задачи для поиска информации,</li> <li>-определять необходимые источники информации, планировать процесс поиска,</li> <li>-структурировать получаемую информацию, выделять наиболее значимое в перечне информации ,</li> <li>-оценивать практическую значимость результатов поиска, оформлять результаты поиска,</li> <li>-проводить проектный анализ,</li> <li>-собирать, обобщать и структурировать информацию,</li> <li>-создавать целостную композицию на плоскости,</li> <li>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм.</li> <li>-уметь работать в границах заданного стиля.</li> <li>-уметь оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана,</li> </ul> <p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности,</li> <li>-приемы структурирования информации, формат оформления результатов поиска информации</li> <li>анализ сбора информации, ее анализа и структурирования</li> <li>теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне,</li> <li>-современные тенденции в области дизайна,</li> <li>-разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования,</li> <li>-тенденции в графическом дизайне,</li> <li>-основные технические требования к интерфейсной графике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определяет задачи для поиска информации,</li> <li>-определяет необходимые источники информации,</li> <li>-планировать процесс поиска</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выделяет наиболее значимое в перечне информации,</li> <li>-оценивает практическую значимость результатов поиска,</li> <li>-проводит проектный анализ, собирает,</li> <li>-оформляет результаты поиска,</li> <li>-обобщает и структурирует информацию,</li> <li>-выполняет композицию с учётом требований сочетаемости элементов</li> <li>-создает формы с помощью приёмов стилизации и т трансформации безопасности труда, санитарными нормами.</li> <li>-работает в границах заданного стиля.</li> <li>-оптимизирует интерфейсную графику под различные разрешения экрана</li> <li>-разбирается в стилях, работает в границах заданного стиля.</li> <li>-анализирует номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности,</li> <li>-применяет приемы структурирования информации, формат оформления результатов поиска информации.</li> <li>-применяет теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</li> </ul>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. наблюдение за ходом выполнения практической работы. Устный опрос</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«ОП.10 Компьютерная обработка изображений»**

**2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ОП.11 Основы финансовой грамотности»**

**2024 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
«ОП.11 Основы финансовой грамотности»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина *ОП.11 Основы финансовой грамотности* является обязательной частью *общепрофессионального цикла* ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 03.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 03</b>	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;	основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности;
	презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план;	правила разработки бизнес-планов;
	рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования;	порядок выстраивания презентации;
	определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности;	кредитные банковские продукты
	презентовать бизнес-идею	
	определять источники финансирования	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т.ч. в форме практической подготовки	6
в т. ч.:	
теоретическое обучение	26
лабораторные работы	
практические занятия	6
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	
<b>Промежуточная аттестация</b>	ДФА

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Личное финансовое планирование</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.1. Человеческий капитал.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Способы принятия решений в условиях ограниченности ресурсов. SWOT–анализ как один из способов принятия решений	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.2. Личный бюджет.</b>	<b>Содержание</b>	6	
	2. Домашняя бухгалтерия. Личный бюджет. Структура, способы составления и планирования личного бюджета. Личный финансовый план: финансовые цели, стратегия и способы их достижения	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4	
	<b>Практическое занятие 1.</b> Составление текущего и перспективного личного (семейного) бюджета, оценка его баланса	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>Практическое занятие 2.</b> Составление личного финансового плана (краткосрочного, долгосрочного) на основе анализа баланса личного (семейного) бюджета, анализ и коррекция личного финансового плана	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Депозит</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 2.1. Банковские продукты</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Банк и банковские депозиты. Влияние инфляции на стоимость активов. Как собирать и анализировать информацию о банке и банковских продуктах. Как читать и заключать договор с банком. Управление рисками по депозиту	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	
	<b>Практическое занятие 3.</b> Анализ финансовых рисков при заключении депозитного договора	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 3. Кредит</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 3.1. Банковские кредиты</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Кредиты, виды банковских кредитов для физических лиц. Принципы кредитования (платность,	2	<b>ОК 03,</b>

	срочность, возвратность). Из чего складывается плата за кредит. Как собирать и анализировать информацию о кредитных продуктах. Как уменьшить стоимость кредита. Как читать и анализировать кредитный договор. Кредитная история. Коллекторские агентства, их права и обязанности. Кредит как часть личного финансового плана. Типичные ошибки при использовании кредита.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	2	
<b>Раздел 4. Расчетно-кассовые операции</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 4.1. Банковские карты</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Хранение, обмен и перевод денег – банковские операции для физических лиц. Виды платежных средств. Чеки, дебетовые карты, кредитные карты. Правила безопасности при пользовании банкоматом. Электронные деньги – инструменты денежного рынка. Формы дистанционного банковского обслуживания – правила безопасного поведения при пользовании интернет-банкингом	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 4.2. Валюта и валютные операции</b>	<b>Содержание</b>		
	Виды валют. Валютная механика: обмен, колебания, регулирование. Операции с валютой. Инвестиции в валюту. Девальвация и инфляция валют.	2	<b>ОКЗ</b>
<b>Раздел 5. Страхование</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 5.1. Страховые услуги</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Страховые услуги, страховые риски, участники договора страхования. договор страхования. Виды страхования в России. Страховые компании, услуги для физических лиц. Как использовать страхование в повседневной жизни?	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 6. Инвестиции</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1. Инвестиционные продукты</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Что такое инвестиции, способы инвестирования, доступные физическим лицам. Сроки и доходность инвестиций. Виды финансовых продуктов для различных финансовых целей. Как выбрать финансовый продукт в зависимости от доходности, ликвидности и риска. Как управлять инвестиционными рисками. Диверсификация активов как способ снижения рисков	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 6.2. Фондовые рынки</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Фондовый рынок и его инструменты. Как делать инвестиции. Как анализировать информацию об инвестировании денежных средств, предоставляемую различными информационными источниками и структурами финансового рынка (финансовые публикации, проспекты, интернет-	2	<b>ОК 03,</b>



	ресурсы и пр.) Как сформировать инвестиционный портфель. Место инвестиций в личном финансовом плане		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 7. Пенсии</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 7.1. Пенсионный капитал</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Что такое пенсия. Как работает государственная пенсионная система в РФ. Что такое накопительная и страховая пенсия. Что такое пенсионные фонды и как они работают. Как сформировать индивидуальный пенсионный капитал. Место пенсионных накоплений в личном бюджете и личном финансовом плане	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Раздел 8. Налоги</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 8.1. Налоговые системы</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Для чего платят налоги. Как работает налоговая система в РФ. Пропорциональная, прогрессивная и регрессивная налоговые системы. Виды налогов для физических лиц. Как использовать налоговые льготы и налоговые вычеты	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Раздел 9. Мошеннические действия на финансовом рынке</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 9.1. Признаки финансовых пирамид и защита от мошеннических действий на финансовом рынке</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Основные признаки и виды финансовых пирамид, правила личной финансовой безопасности, виды финансового мошенничества. Мошенничества с банковскими картами. Махинации с кредитами. Мошенничества с инвестиционными инструментами. Финансовые пирамиды	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
<b>Раздел 10. Создание собственного бизнеса</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 10.1. бизнес-планирование</b>	<b>Содержание</b>	2	
	1. Основные понятия: бизнес, стартап, бизнес-план, бизнес-идея, планирование рабочего времени, венчурист	2	<b>ОК 03,</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Промежуточная аттестация (ДФА)</b>			
<b>Всего:</b>		<b>32</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Социально-гуманитарного цикла», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Богдашевский, А. Основы финансовой грамотности: краткий курс / Артём Богдашевский. – Москва : Альпина паблишер, 2019. – 304 с.
2. Демакова, Н. В. Деньги любят счёт. Квест по финансовой грамотности для обучающихся 9 классов : [прилож. 1-5] / Н. В. Демакова, И. Б. Ручьева, Т. Н. Котова. – Текст: непосредственный // Педагогическая мастерская «Всё для учителя!». – 2019. – N 1. – С. 17-30
3. Хилл, Наполеон. Думай и богатей: золотые правила успеха / Наполеон Хилл ; [перевод с английского Татьяны Новиковой]. – Москва: Эксмо, 2019. – 331 с.
4. Шефер, Бодо. Путь к финансовой свободе / Бодо Шефер ; [перевод с немецкого С. Э. Борича]. – Минск : Попурри, 2018. – 336 с.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. <http://www.minfin.ru/>- Сайт Министерства финансов РФ
2. <https://www.hse.ru/org/hse/61217342/61217360/mcfc> - Сайт Федерального методического центра по финансовой грамотности
3. <http://вашифинансы.рф/>-Сайт национальной программы повышения финансовой грамотности населения
4. <http://хочумогузнаю.рф/> - Сайт «Хочу. Могу. Знаю»
5. <http://www.rbc.ru/>- РосБизнесКонсалтинг
6. <http://rospotrebnadzor.ru> - Роспотребнадзор

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Умения		
анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации;	Находит и сопоставляет информацию в СМИ	фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий
применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни;	Умеет распоряжаться своими денежными ресурсами, учитывает доходы и расходы, не допускает больших долгов, планирует, делает сбережения.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий Выполнение практических работ
сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план;	Планирует личный (семейный) бюджет, рационально распределяет денежные средства, продукты питания. Характеризует экономику семьи.	Устный индивидуальный опрос; выполнение тестовых заданий
грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина;	Применяет способы анализа индекса потребительских цен, анализирует несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, трудовыми правоотношениями в области личных финансов.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; Выполнение практических работ.
анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.);	Находит информацию, касающуюся личных финансов в различных источниках (учебниках, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах, ресурсах сети Интернет) и критически ее оценивает, осмысливает актуальную экономическую информацию, поступающую из разных источников и формулировать на этой основе собственные заключения и оценочные суждения.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос;
оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов;	Находит в реальных ситуациях последствия инфляции, приводит примеры различных видов инфляции, применяет способы анализа имущественных ценностей, находящихся в денежной форме и в	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос;

	форме различных финансовых инструментов.	
использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей валюты; определять влияние факторов, воздействующих на валютный курс;	Решает прикладные задачи на расчёт валютного курса, использует навыки определения влияния внешнеэкономических показателей на экономический рост. Объясняет влияние международных экономических факторов на валютный курс.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий
применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения;	Распределяет свои материальные и трудовые ресурсы, рационально и экономно обращается с деньгами в повседневной жизни.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий
применять полученные знания о хранении, обмене и переводе денег; использовать банковские карты, электронные деньги; пользоваться банкоматом, мобильным банкингом, онлайн-банкингом.	Грамотно применять полученные знания и навыки использования банковскими картами, электронными деньгами, пользоваться банкоматами.	фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий Выполнение практических работ. Словарный диктант
применять полученные знания о страховании в повседневной жизни; выбор страховой компании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия личного страхования, страхования имущества и ответственности; применять знания о депозите, управления рисками при депозите; о кредите, сравнение кредитных предложений, учет кредита в личном финансовом плане, уменьшении стоимости кредита.	Применяет полученные теоретические и практические знания при выборе страховой компании, анализирует страховые услуги. Определяет роль кредита в современной экономике, применяет навыки расчета сумм кредита и ипотеки в реальной жизни, понимает необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в договорах по кредитам, ипотеке, вкладам и др.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий
определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые	Определяет основные виды налогов для различных субъектов и экономических моделей, владеет способностью анализировать налогово-бюджетную политику, используемую государством для стабилизации экономики и	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий

вычеты, заполнять налоговую декларацию. оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом.	поддержания устойчивого экономического роста, грамотно применяет полученные знания для исполнения типичных экономических ролей в качестве гражданина и налогоплательщика.	
Знания		
Пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений.	Грамотно применяет полученные знания и навыки для формирования личных пенсионных накоплений.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий
Виды ценных бумаг.	Сравнивают виды ценных бумаг.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий
Сферы применения различных форм денег.	Приводит примеры экономической функции денег, различает сферы применения различных форм денег в реальной жизни.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос; выполнение тестовых заданий
Признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.	Грамотно применяет полученные знания и навыки для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях. Выявляет признаки мошенничества на финансовом рынке.	Устный индивидуальный опрос; фронтальный опрос;

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ОП.12 Основы бережливого производства»**

**2024 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5 10</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.12 Основы бережливого производства»

### 1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОП.12 Основы бережливого производства» формирование практических навыков на основе философии, принципов и инструментов бережливого производства.

Дисциплина «ОП.12 Основы бережливого производства» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы ОПОП-II в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

### 1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-II).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01.	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	методы работы в профессиональной и смежных сферах
	составлять план действия, определять необходимые ресурсы	
	реализовывать составленный план	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 03.	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	содержание актуальной нормативно-правовой документации
	применять современную научную профессиональную терминологию	современная научная и профессиональная терминология
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	возможные траектории профессионального развития и самообразования



<b>ОК 04.</b>	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
<b>ОК 07.</b>	соблюдать нормы экологической безопасности	соблюдать нормы экологической безопасности
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	32
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	8
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	8
Самостоятельная работа	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 1. Основы бережливого производства</b>		<b>32/8</b>	
<b>Тема 1.1 Философия бережливого производства</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Традиционное и бережливое производство. Понятие «производство», «разделение труда», «традиционное и бережливое производство». Бережливое и массовое производство. Особенности бережливого производства. История развития бережливого производства. Взаимоотношение Заказчик –Поставщик. Идеалы бережливого производства. Физическая и психологическая безопасность. Отсутствие дефектов. Минимальные затраты.</p> <p>2. История развития бережливого производства. Взаимоотношение Заказчик – Поставщик. Идеалы бережливого производства. Физическая и психологическая безопасность. Отсутствие дефектов. Минимальные затраты.</p>	2	ОК 01, ОК 03
<b>Тема 1.2 Производственные потери</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>2.Понятие муда (потери). Муда первого, второго и третьего рода. Муда, мура, мури и взаимосвязь между ними. Причины образования производственных потерь в швейной промышленности. Природа потерь. Мероприятия по искоренению производственных потерь.</p> <p>3.Виды производственных потерь производстве. Причины и способы устранения производственных потерь. Классификация потерь на предприятии.</p>	4	ОК 01, ОК 03
<b>Тема 1.3</b>	<b>Содержание</b>	2	ОК01, ОК03, ОК07
		<b>12</b>	

<b>Инструментарий бережливого производства</b>	4.Инструменты бережливого производства, их назначение. Методика использования в процессе производства. Факторы, влияющие на успешный переход компании к бережливому производству. Роль культуры постоянного совершенствования и ключевых этапов преобразования компании. Успехи компаний, внедрившие систему бережливого производства.	2	ОК 01, ОК 03
	5.Стандарты и стандартизация Виды стандартов для швейного производства. Стандартизация – деятельность, направленная на разработку и установление требований и правил к изготовлению изделий, а также характеристик самих изделий. Стандартизированная работа.	2	
	6.Хронометраж. Ключевые показатели стандартизированной работы. Расчет времени такта Тт. Повторяемость (цикличность работы) – неперенные условия стандартизированной работы. Метод наблюдения – хронометраж, измерение затрат рабочего времени на рабочих местах. Цели и задачи измерения затрат рабочего времени. Методика заполнения бланков стандартизированной работы, последовательность их оформления	2	
	7.Система 5С. Понятие "Система 5С". Сортируй – Соблюдай порядок – Содержи в чистоте –Стандартизируй – Совершенствуй. Практические способы их реализации: метод ярлыков, метод теней. Система 5С как основа для цикла Кайзен и способ повышения эффективности производства. Отсутствие порядка как источник производственных потерь.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	1. Ключевые показатели стандартизированной работы. Этапы хронометража. Заполнение бланков стандартизированной работы при выполнении ручных, машинных операций и операций по влажно-тепловой обработке швейных изделий.	4	ОК 01, ОК 04, ОК07
<b>Тема 1.4 Производственный анализ</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	8.Проблемы в бережливом производстве. Подход к решению проблем. Понимание сути подхода к решению проблем.	2	ОК 01, ОК 03
	9.Сущность производственного анализа. Доска производственного анализа. Лист производственного анализа.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
2.Практика решения производственных проблем на предприятиях промышленности. Деловая игра. Решение производственной проблемы.	4	ОК 01, ОК 04, ОК07	

<b>Тема 1.5 Особенности применения принципов бережливого производства в различных сферах деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	10.Определение потока ценности. Карта потока создания ценности. Описание потока создания ценности. Выработка целостного взгляда на процесс производства изделия с точки зрения клиента.	2	ОК 01, ОК 03
	11.Понимание процесса составления карты потока создания ценности. Особенности организации потока создания ценности в сфере услуг по изготовлению швейных изделий. Трансформация принципов бережливого производства в сферу труда.	2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>32</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Авдеенко Н.О., Береславская Н.С. Бережливое производство. Основы: учеб. пособие: - М.: Маркет ДС,

2. Вэйдер М.Т. Инструменты бережливого производства II. Карманное руководство по практике применения Lean. – М.: Альбина паблишер, 2017

3. Староверова, К. О. Основы бережливого производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / К. О. Староверова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16473-2.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. 5S для рабочих: Как улучшить свое рабочее место. Пер. с англ.-М.: Институт комплексных стратегических исследований, 2009.- 168 с.

2. «Точно вовремя» для рабочих. Пер. с англ.-М.: Институт комплексных стратегических исследований, 2009.- 112 с.

##### **Интернет ресурсы**

1. Деловой портал «Управление производством» – <http://www.up-pro.ru/>

2. Leaninfo.ru [Блог о производственном менеджменте] – <http://www.leaninfo.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Уо 01.01 распознавать задачу и/или проблему в вопросах бережливого производства в сфере изготовления швейных изделий</p> <p>Уо 01.02 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части в сфере изготовления швейных изделий</p> <p>Уо 01.03 определять этапы решения задачи по вопросам охраны труда и бережливого производства</p> <p>Уо 01.04 выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы по вопросам охраны труда и бережливого производства</p> <p>Уо 01.05 составлять план действия, определять необходимые ресурсы</p> <p>Уо 01.06 реализовывать составленный план</p> <p>Уо 01.07 оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Уо 03.01 определять актуальность нормативно-правовой документации в сфере швейного производства</p> <p>Уо03.02 применять современную научную профессиональную терминологию швейного производства</p> <p>Уо03.03 определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>Уо04.01 организовывать работу</p>	<p>выявляет недостатки традиционного подхода к организации процесса изготовления швейных изделий</p>	<p>Оценка результатов тестирования, устного опроса.</p> <p>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ.</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и заданий.</p> <p>Оценка результатов выполнения заданий зачета.</p>
	<p>выявляет потери в процессе изготовления швейных изделий; анализирует причины возникновения потерь; определяет способы устранения потерь при изготовлении швейных изделий</p>	
	<p>умеет заполнять бланки стандартизированной работы для специалистов швейного производства с учетом особенностей специфики работников разной квалификации</p>	
	<p>правильно и эффективно организует свое рабочее место для выполнения ручных, машинных работ и работ по выполнению влажно-тепловой обработки швейных изделий</p>	
	<p>демонстрирует организацию профессиональной деятельности в области швейного производства в соответствии с требованиями норм охраны труда и правилами техники безопасности на швейном производстве</p>	
	<p>применяет в образовательном процессе рациональные методы и способы решения профессиональных задач; демонстрирует ответственность за принятые решения; планирует и четко выполняет учебную работу в соответствии с целями и задачами учебной дисциплины; достигает поставленной цели; выполняет самооценку эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям</p>	

<p>коллектива и команды Уо04.02 взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Уо07.01 соблюдать нормы экологической безопасности на швейном производстве Уо07.02 определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по изготовлению швейных изделий Уо07.03 осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства в сфере изготовления швейных изделий</p>	<p>демонстрирует применение знаний в области нормативно-технической документации и профессиональной терминологии по профилю специальности с помощью различных информационных источников; определяет предпочтительные направления профессионального развития на основе внешних факторов (тенденции развития специальности, ситуаций на рынке труда) и внутренних мотивов; ставит задачи и оценивает личностное развитие в профессиональной сфере деятельности (знания, умения, опыт, свойства психики и др.); проявляет инициативу и участие в олимпиадах, конкурсах др. по учебной дисциплине; формирует портфолио по темам учебной дисциплины</p>	
	<p>демонстрирует умения решает профессиональные задачи при сотрудничестве с коллегами-обучающимися, наставниками; выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки; соблюдает учебную дисциплину, правила поведения; анализирует и оценивает собственную деятельность и членов команды по качественным и количественным показателям</p>	
	<p>выполняет оценку профессиональной деятельности с точки зрения последствий для окружающей среды; демонстрирует и применяет знания принципов построения процессов швейного производства на основе ресурсосберегающих технологий</p>	

**Материально-техническое оснащение специальных помещений для реализации образовательной программы,  
включая программное обеспечение**  
**1. Материально-техническое оснащение**

1.1. Оснащение кабинетов

**Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин»**

№	Наименование <sup>1</sup>	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>2</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	ОП.01; ОП.02; ОП.03; ОП.04; ОП.05; ОП.06
2	рабочее место преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	

**Кабинет «Социально-экономических дисциплин»**

№	Наименование <sup>3</sup>	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>4</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
---	---------------------------	-----	---------------------------------	--	--

<sup>1</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>2</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>3</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>4</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.



1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	ОП.01
2	рабочее место преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
6	комплект обучающих видеофильмов	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	

#### **Кабинет «Компьютерных (информационных) технологий»**

<b>№</b>	<b>Наименование<sup>5</sup></b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/ специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика<sup>6</sup></b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины</b>
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	ОП.04
2	рабочее место преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	<b>ТС</b>	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	<b>УМК</b>	основное	на усмотрение ОО	

#### **Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда»**

<sup>5</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>6</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

№	Наименование <sup>7</sup>	Тип	Основное/ специализированно е	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>8</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	ОП.06
2	рабочее место преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	индивидуальные средства защиты (респираторы, противогазы, ватно-марлевые повязки)	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
4	общевойсковой защитный комплект	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
5	войсковые индивидуальные аптечки	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
6	сумки и комплекты медицинского имущества для оказания первой медицинской, доврачебной помощи (сумка СМС)	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
7	перевязочные средства (бинты, лейкопластыри, вата медицинская компрессная, косынка медицинская (перевязочная), повязка медицинская большая стерильная, повязка медицинская малая стерильная)	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
8	медицинские предметы расходные (булавка безопасная, шина проволочная, шина фанерная)	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
9	грелка	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
10	жгут кровоостанавливающий	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
11	индивидуальный перевязочный пакет	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
12	шприц-тюбик одноразового пользования	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
13	носилки санитарные	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	

<sup>7</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>8</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

13	макет простейшего укрытия в разрезе	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
14	макет убежища в разрезе	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
15	масогабаритный макет автомата Калашникова	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
16	макеты мин и гранат	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
17	тренажер сердечно-легочной и мозговой реанимации, пружинно-механический с индикацией правильности выполнения действий и тестовыми режимами «манекен»	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
18	медицинская кушетка	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
19	медицинская ширма	<b>Оборудование</b>	основное	на усмотрение ОО	
20	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
21	экран (доска)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
22	мультимедиапроектор	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
23	видеотека мультимедийных учебных программ (мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам БЖ, видеофильмы по разделам курса БЖ, презентации по темам безопасности жизнедеятельности)	<b>УМК</b>	основное	на усмотрение ОО	
24	нормативно-правовые документы	<b>УМК</b>	основное	на усмотрение ОО	
25	наборы плакатов (первая медицинская помощь, военная форма, стрелковое оружие, теоретические основы ведения огня из стрелкового оружия, мины и гранаты, терроризм- угроза обществу, государственные и военные символы Р.Ф., твои ГЕРОИ - Россия)	<b>УМК</b>	основное	на усмотрение ОО	

## 1.2. Оснащение лабораторий/мастерских

**Лаборатория «Живописи и дизайна»**

<b>№</b>	<b>Наименование<sup>9</sup></b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/ специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика<sup>10</sup></b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины</b>
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04; ОП. 03; ОП. 04;
2	рабочее место преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	<b>ТС</b>	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	<b>УМК</b>	основное	на усмотрение ОО	

**Лаборатория «Художественно-конструкторского проектирования»**

<b>№</b>	<b>Наименование<sup>11</sup></b>	<b>Тип</b>	<b>Основное/ специализированное</b>	<b>Краткая (рамочная) техническая характеристика<sup>12</sup></b>	<b>Код профессионального модуля, дисциплины</b>
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04
2	рабочее место преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	

<sup>9</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>10</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>11</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>12</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

4	экран (доска)	ТС	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	ТС	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	ТС	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	УМК	основное	на усмотрение ОО	

#### Лаборатория «Мультимедийных технологий»

№	Наименование <sup>13</sup>	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>14</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	Мебель	основное	регулируемые по высоте	ПМ.01; ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04
2	рабочее место преподавателя	Мебель	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	ТС	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	ТС	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	ТС	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	ТС	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	УМК	основное	на усмотрение ОО	

#### Лаборатория «Материаловедение»

№	Наименование <sup>15</sup>	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>16</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
---	----------------------------	-----	---------------------------------	---	--

<sup>13</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>14</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>15</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>16</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	ОП. 01
2	рабочее место преподавателя	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	компьютер с программным обеспечением для преподавателя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
4	экран (доска)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
5	мультимедиапроектор	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
6	наушники с микрофоном	<b>ТС</b>	специализированное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	<b>УМК</b>	основное	на усмотрение ОО	

### 1.3. Оснащение спортивного комплекса/зал

#### Спортивный комплекс

№	Наименование <sup>17</sup>	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>18</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины <sup>19</sup>
1	Рабочее место преподавателя	мебель	основное	Стол с тумбой и кресло	ОП. 07
2	Запираемые шкафчики для хранения	мебель	основное	Для раздевалки	
3	Скамейки	мебель	основное	Для раздевалки	
4	Компьютер	оборудование	основное		
Спортивный зал:					
5	Многофункциональный тренажер для силовой тренировки со встроенным весом Starfit	оборудование		Представляет собой П-образную стойку и предназначен для комплексной	ОП. 07

<sup>17</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>18</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>19</sup> Заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

				тренировки нескольких групп мышц
6	Многофункциональный тренажер для подтягивания, отжимания и пресса	оборудование		Представляет собой стойку с перекладиной и брусьями
7	Тренажер для ног	оборудование		Предназначен для комплексной тренировки мышц ног
8	Тренажер для пресса	оборудование		Предназначен для комплексной тренировки мышц пресса
9	Велотренажёр	оборудование		Представляет собой механизм с сиденьем, велорулем и имитацией педального узла
10	Электрическая беговая дорожка	оборудование		Представляет собой роликовый механизм с лентой и стойкой. Настраиваемая скорость вращения.
11	Эллиптический тренажер	оборудование		Представляет собой маховый механизм, приводимый в движение мышцами ног и рук
12	Баскетбольный щит с баскетбольным кольцом	оборудование		Для отработки бросков баскетбольного мяча
13	Мини-футбольные ворота	оборудование		Для отработки ударов футбольным мячом
14	Стенка гимнастическая	оборудование		Представляет собой комплекс перекладин и предназначен для комплексной

				тренировки нескольких групп мышц
15	Стол для настольного тенниса	оборудование		Для отработки приемов игры в настольный теннис
16	Перекладина	оборудование		Представляет собой П-образную стойку и предназначен для подтягиваний и гимнастических упражнений
17	Сетка волейбольная	оборудование		Для отработки приемов игры волейбольным мячом
18	Сетка теннисная	оборудование		Для отработки приемов игры теннисным мячом
19	Скамейка	оборудование		Предназначена для отдыха между упражнениями
20	Гриф	оборудование		Предназначен для отработки упражнений с поднятием веса
21	Тяга	оборудование		Предназначена для отработки тяговых упражнений с весом
22	Штанга рекордная	оборудование		Представляет собой гриф и набор мер веса для упражнений с поднятием веса
23	Мат гимнастический	оборудование		Предназначена для смягчения приземления при выполнении упражнений



24	Скакалка	оборудование		Предназначена для отработки прыжков	
25	Коврик туристический	оборудование		Предназначен для разминки	
26	Конус	оборудование		Предназначен для ограждения зоны тренировки	
27	Манишка	оборудование		Предназначена для маркировки состава команды	
28	Ракетка для настольного тенниса	оборудование		Для отработки приемов игры в настольный теннис	
29	Ракетка для бадминтона	оборудование		Для отработки приемов игры в бадминтон	
30	Секундомер	оборудование		Для контроля длительности упражнений	
31	Мяч баскетбольный	оборудование		Для отработки приемов игры в баскетбол	
32	Мяч волейбольный	оборудование		Для отработки приемов игры в волейбол	
33	Мяч футбольный	оборудование		Для отработки приемов игры в футбол	
34	Гантели	оборудование		Предназначены для отработки упражнений с поднятием веса	
Открытая спортивная площадка					
35	Шведские стенки, турники, рукоходы, брусья, скамьи	оборудование		Для воркаута Для командных игр Дополнительное оборудование	ОП. 07
36	Спортивные стойки, щиты, сетки, ворота	оборудование			

37	Освещение, сиденья для зрителей, урны, информационные таблички	оборудование			
38	Демонстрационные пособия и методические материалы по учебной дисциплине	УМК		Предназначены для изучения основ дисциплины	

1.4. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы  
Читальный зал / библиотека / актовый зал<sup>20</sup>

№	Наименование <sup>21</sup>	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика <sup>22</sup>	Код профессионального модуля, дисциплины
1	посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)	<b>Мебель</b>	основное	регулируемые по высоте	
2	рабочее место библиотекаря	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
3	стеллажи для книг	<b>Мебель</b>	основное	на усмотрение ОО	
4	компьютер с программным обеспечением для библиотекаря (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>		на усмотрение ОО	
5	компьютеры с программным обеспечением для обучающихся (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
6	комплект презентационного мультимедийного или проекционного оборудования	<b>ТС</b>	основное	на усмотрение ОО	
7	комплект учебно-методических материалов	<b>УМК</b>	основное	на усмотрение ОО	

<sup>20</sup> Указывается для каждого помещения, задействованного при организации самостоятельной и воспитательной работы.

<sup>21</sup> Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

<sup>22</sup> Здесь и далее – техническая характеристика специальных помещений приводится образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения<sup>23</sup>.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства</b>	<b>Рекомендуемое количество</b>	<b>Код и наименование учебной дисциплины (модуля)</b>
1			
2			

---

<sup>23</sup> Указывается при необходимости применения программного обеспечения в соответствии с квалификацией выпускника СПО.

**Приложение 4**  
**к ОПОП-П по профессии**  
**54.01.20 Графический дизайнер**

**ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
2.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	4
2.1	Особенности образовательной программы.....	4
2.2	Требования к проверке результатов освоения образовательной программы.....	4
3.	СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	6
3.1	Форма ГИА.....	6
3.2	Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации.....	7
3.3	Сроки проведения государственной итоговой аттестации.....	7
3.4	Описание условий допуска и подготовки дипломного проекта (работы)..	7
3.5	Структура процедур демонстрационного экзамена .....	8
3.5.1	Описание структуры задания для процедуры ГИА в форме ДЭ.....	8
3.5.2	Порядок проведения процедуры ГИА в форме ДЭ.....	8
3.5.3	Порядок организации и проведения защиты дипломного проекта (работы).....	10
4.	ПОРЯДОК АПЕЛЛЯЦИИ И ПЕРЕСДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	11
5.	ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ИНВАЛИДОВ.....	14
	Приложение 1 План мероприятий по организации проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации выпускников.....	15
	Приложение 2 Оценочные материалы в соответствии со структурой ГЭ...	17

## 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) выпускников по профессии 54.01.20 Графический дизайнер разработана в соответствии с

- законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, и определяет совокупность требований к ее организации и проведению.

- приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. N 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с 01.03.2023г.);

- распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 1 апреля 2019 г № Р 42 «Об утверждении Методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена»;

- приказом Минобрнауки России № 885 Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;

- методическими рекомендациями по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (направлены письмом Минобрнауки России от 20 июля 2015 г. № 0 – 846);

- уставом БПОУ «Омский технологический колледж»;

- положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации в Омском технологическом колледже;

- положения о порядке проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский технологический колледж».

1.2 Программа государственной итоговой аттестации выпускников по профессии 54.01.20 Графический дизайнер ежегодно рассматривается на заседании рабочей группы по направлениям подготовки. Программа ГИА утверждается директором после обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателей ГЭК, после чего доводится до сведения выпускников не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

1.3 Темы выпускных квалификационных работ выдаются обучающимся не позднее, чем за 2 недели до начала производственной практики.

1.4 По результатам ГИА выпускнику по профессии 54.01.20 Графический

дизайнер присваивается квалификация: графический дизайнер.

1.5 Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной программой (таблица 1), и продемонстрировать результаты освоения образовательной программы (таблица 2).

1.6 Выпускники, освоившие программу по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена профильного уровня в соответствии с ФГОС СПО.

## **2 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **2.1 Особенности образовательной программы**

Оценочные материалы разработаны для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

В рамках профессии СПО предусмотрено освоение квалификации: графический дизайнер.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, перечисленных в таблице 1.

**Таблица 1**

#### **Виды деятельности**

<b>Наименование вида деятельности (ВД)</b>	<b>Код и наименование профессионального модуля (ПМ), в рамках которого осваивается ВД</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>В соответствии с ФГОС</b>	
ВД 1 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.	ПМ 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна
ВД 2 Создание графических дизайн-макетов.	ПМ 02 Создание графических дизайн-макетов.
ВД 3 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).	ПМ 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ВД 4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.	ПМ 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

### **2.2 Требования к проверке результатов освоения образовательной программы**

Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы, демонстрируемые при проведении ГИА представлены в таблице 2.

Таблица 2

Оцениваемые виды деятельности	Профессиональные компетенции
ВД 1 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.	ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
	ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
	ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
	ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ВД 2 Создание графических дизайн-макетов.	ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
	ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
	ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
	ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
	ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
В 3 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
	ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
	ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).
ВД. 4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.	ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
	ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
	ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).



Общие и дополнительные требования, обеспечиваемые при проведении ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов приводятся в комплекте оценочных материалов с учетом особенностей разработанного задания и используемых ресурсов.

Длительность проведения государственной итоговой аттестации по основной профессиональной образовательной программе по профессии 54.01.20 Графический дизайнер определяется ФГОС СПО. Часы учебного плана (календарного учебного графика), отводимые на ГИА, определяются применительно к нагрузке обучающегося. В структуре времени, отводимого ФГОС СПО по основной профессиональной образовательной программе по профессии 54.01.20 Графический дизайнер на государственную итоговую аттестацию, образовательная организация самостоятельно определяет график проведения демонстрационного экзамена.

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер соответствующим требованиям ФГОС СПО с учетом требований регионального рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

Задачи государственной итоговой аттестации:

- определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям ФГОС СПО и регионального рынка труда;
- определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих ФГОС СПО и наиболее востребованных на рынке труда.

### **3 СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

#### **3.1 Форма ГИА**

Выпускники, освоившие программу по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена профильного уровня с ФГОС СПО.

Демонстрационный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путем проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов.

Демонстрационный экзамен проводится по профильному уровню. Демонстрационный экзамен профильного уровня проводится по решению колледжа на основании заявлений выпускников на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального

образования, установленных в соответствии с ФГОС СПО, включая квалификационные требования, заявленные организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о сетевой форме реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке

### **3.2 Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации**

Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации:

подготовка к государственной итоговой аттестации	1 неделя
демонстрационный экзамен	1 неделя

### **3.3 Сроки проведения государственной итоговой аттестации**

Сроки проведения в соответствии с учебным планом:

демонстрационный экзамен	21 - 28 июня
--------------------------	--------------

Расписание проведения государственной итоговой аттестации утверждается директором колледжа и доводится до сведения студентов не позднее, чем за 2 недели до начала государственной итоговой аттестации.

### **3.4 Описание условий допуска к государственной итоговой аттестации**

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой профессиональной образовательной программе профессии.

Необходимым условием допуска к государственной аттестации является предоставление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения производственных практик, оформленные в портфолио личных достижений.

Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

### **3.5 Структура процедур демонстрационного экзамена и порядок проведения**

#### **3.5.1 Описание структуры задания для процедуры ГИА в форме ДЭ**

Для выпускников, осваивающих ППССЗ – в форме демонстрационного экзамена.

Задания, выносимые на демонстрационный экзамен, разрабатываются на основе требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования, установленных ФГОС СПО, с учетом положений стандартов, а также квалификационных требований, заявленных организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации.

Для выпускников, освоивших образовательные программы среднего профессионального образования проводится демонстрационный экзамен с использованием оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации, варианты заданий и критерии оценивания, разрабатываемых оператором.

Комплект оценочной документации включает комплекс требований для проведения демонстрационного экзамена, перечень оборудования и оснащения, расходных материалов, средств обучения и воспитания, план застройки площадки демонстрационного экзамена, требования к составу экспертных групп, инструкции по технике безопасности, а также образцы заданий.

Задание демонстрационного экзамена включает комплексную практическую задачу, моделирующую профессиональную деятельность и выполняемую в режиме реального времени. Образцы заданий в составе комплекта оценочной документации размещаются на сайте оператора до 1 октября года, предшествующего проведению демонстрационного экзамена (далее – ДЭ). Конкретный вариант задания доступен главному эксперту за день до даты ДЭ.

#### **3.5.2 Порядок проведения процедуры ГИА в форме ДЭ**

Демонстрационный экзамен проводится с использованием комплектов оценочной документации, включенных колледжем в Программу ГИА.

Колледж обеспечивает необходимые технические условия для обеспечения заданиями во время демонстрационного экзамена выпускников, членов ГЭК, членов экспертной группы.

Демонстрационный экзамен проводится в центре проведения демонстрационного экзамена (далее – центр проведения экзамена), представляющем собой площадку, оборудованную и оснащенную в соответствии с комплектом оценочной документации.

Центр проведения экзамена может располагаться на территории колледжа, а при сетевой форме реализации образовательных программ – также на территории иной организации, обладающей необходимыми ресурсами для организации центра проведения экзамена.

Выпускники проходят демонстрационный экзамен в центре проведения экзамена в составе экзаменационных групп.

Место расположения центра проведения экзамена, дата и время начала проведения демонстрационного экзамена, расписание сдачи экзаменов в составе экзаменационных групп, планируемая продолжительность проведения демонстрационного экзамена, технические перерывы в проведении демонстрационного экзамена определяются планом проведения демонстрационного экзамена, утверждаемым ГЭК совместно с колледжем не позднее чем за двадцать календарных дней до даты проведения демонстрационного экзамена.

Колледж знакомит с планом проведения демонстрационного экзамена выпускников, сдающих демонстрационный экзамен и лиц, обеспечивающих проведение демонстрационного экзамена в срок не позднее чем за пять рабочих дней до даты проведения экзамена.

Сроки проведения демонстрационного экзамена определяются в соответствии с графиком, установленным уполномоченной организацией на территории Омской области.

Демонстрационный экзамен проводится с использованием единых оценочных материалов, включающих в себя конкретные комплекты оценочной документации (КОД), варианты заданий и критерии оценивания.

Количество, общая площадь и состояние помещений, предоставляемых для проведения демонстрационного экзамена, должны обеспечивать проведение демонстрационного экзамена в соответствии с комплектом оценочной документации.

Не позднее чем за один рабочий день до даты проведения демонстрационного экзамена главным экспертом проводится проверка готовности ЦПДЭ в присутствии членов экспертной группы, выпускников, а также технического эксперта, назначаемого организацией, на территории которой расположен ЦПДЭ, ответственного за соблюдение установленных норм и правил охраны труда и техники безопасности.

Главным экспертом осуществляется осмотр ЦПДЭ, распределение обязанностей между членами экспертной группы по оценке выполнения заданий демонстрационного экзамена, а также распределение рабочих мест между выпускниками с использованием способа случайной выборки. Результаты распределения обязанностей между членами экспертной группы и распределения рабочих мест между выпускниками фиксируются главным экспертом в соответствующих протоколах.

Допуск выпускников в ЦПДЭ осуществляется главным экспертом на основании документов, удостоверяющих личность.

Образовательная организация обязана не позднее чем за один рабочий день до дня проведения демонстрационного экзамена уведомить главного эксперта об участии в проведении демонстрационного экзамена тьютора (ассистента).

Требование к продолжительности демонстрационного экзамена:

Продолжительность демонстрационного экзамена (не более)	<b>6:00:00</b>
---	----------------

План мероприятий по организации проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации выпускников (Приложение 1).

### **3.5.3 Критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника**

Процедура оценивания результатов выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляется членами экспертной группы по 80-балльной системе в соответствии с требованиями КОД (Приложение 2).

По итогам выполнения задания баллы, полученные студентом, переводятся в проценты выполнения задания. Перевод результатов, полученных за демонстрационный экзамен, переводится в оценку по 5-ти балльной шкале.

#### **Рекомендуемая схема перевода результатов демонстрационного экзамена в пятибалльную шкалу:**

<b>Оценка (пятибалльная шкала)</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
1	2	3	4	5
<b>Оценка в баллах</b> (максимально возможное количество баллов – 80,00)	0,00 – 9,99	10,00 – 29,99	30,00 – 49,99	50,00 – 80,00

Подписанный членами экспертной группы и утвержденный главным экспертом протокол проведения демонстрационного экзамена далее передается в ГЭК для выставления оценок по итогам ГИА и определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания государственной экзаменационной комиссии и присвоения квалификации (Приложение 3).

Государственная экзаменационная комиссия рассматривает результаты освоения студентами:

- профессиональных компетенций, представленных в портфолио профессиональных достижений (качество работ студента по видам профессиональной деятельности);

- общих компетенций, представленных в портфолио личных достижений студента (полнота и значимость достигнутых результатов (дополнительные сертификаты, свидетельства, дипломы олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики).

Государственная экзаменационная комиссия принимает решение о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании. Выпускнику, имеющему не менее 75% оценок «отлично», включая оценки по государственной итоговой аттестации, остальные оценки – «хорошо», выдается диплом с отличием.

Лицам, не прошедшим государственной итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы среднего профессионального образования и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией.

Лица, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, при восстановлении в образовательной организации повторно проходят государственную итоговую аттестацию в порядке, определяемом образовательной организацией.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации назначается не ранее, чем через шесть месяцев и не более, чем через пять лет после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации не может быть назначено образовательной организацией более двух раз.

Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине

#### **4. ПОРЯДОК АПЕЛЛЯЦИИ И ПЕРЕСДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, Порядка и (или) несогласии с результатами ГИА (далее – апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию колледжа.

Апелляция о нарушении Порядка подается непосредственно в день проведения ГИА, в том числе до выхода из центра проведения экзамена.

Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается колледжем одновременно с утверждением состава ГЭК.

Апелляционная комиссия состоит из председателя апелляционной комиссии, не менее пяти членов апелляционной комиссии и секретаря апелляционной комиссии из числа педагогических работников колледжа, не входящих в данный учебный год в состав ГЭК. Председателем апелляционной комиссии может быть назначено лицо из числа руководителей или заместителей руководителей колледжа, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, представителей организаций-партнеров или их объединений, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, при условии, что такое лицо не входит в состав ГЭК.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГЭК, а также главный эксперт при проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена.

При проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена по решению председателя апелляционной комиссии к участию в заседании комиссии могут быть также привлечены члены экспертной группы, технический эксперт.

По решению председателя апелляционной комиссии заседание апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА.

При рассмотрении апелляции о нарушении Порядка апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях Порядка не подтвердились и (или) не повлияли на результат ГИА;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях Порядка подтвердились и повлияли на результат ГИА.

В последнем случае результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные колледжем без отчисления такого выпускника из колледжа в срок не более четырёх месяцев после подачи апелляции.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при прохождении демонстрационного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, протокол проведения демонстрационного экзамена, письменные ответы выпускника (при их наличии), результаты работ выпускника, подавшего апелляцию, видеозаписи хода проведения демонстрационного экзамена (при наличии).

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при защите дипломного проекта (работы), секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию дипломный проект (работу), протокол заседания ГЭК.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, письменные ответы выпускника (при их наличии).

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА выпускника и выставления новых результатов в соответствии с мнением апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (заместителем председателя) и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве колледжа.



## **5. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ИНВАЛИДОВ**

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение ГИА для выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;

- присутствие в аудитории, центре проведения экзамена тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами ГЭК, членами экспертной группы);

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала ГИА подают в образовательную организацию письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА с приложением копии рекомендаций ПМПК, а дети-инвалиды, инвалиды - оригинала или заверенной копии справки, а также копии рекомендаций ПМПК при наличии.

**План мероприятий по организации проведения демонстрационного экзамена  
в рамках государственной итоговой аттестации выпускников**

№ п/п	Мероприятие	Дата
1	Выбор компетенции для ДЭ, комплекта оценочной документации по компетенциям	Декабрь
2	Разработка локальных документов, регламентирующих проведение ДЭ (приказ, положение, план)	Февраль
3	Формирование рабочих групп для организации и проведения демонстрационного экзамена	Февраль
4	Формирование графика проведения тренировочных занятий в ЦПДЭ	Февраль
5	Проведение организационного собрания с обучающимися групп	До 20 февраля
6	Формирование экспертной группы, составление плана обучения по программе «Эксперт демонстрационного экзамена»	До 01.04.2025
7	Сбор заявок, согласий на обработку персональных данных	Февраль-март
8	Формирование заявок на кандидатуру Главного эксперта, на состав экспертной комиссии	Март-апрель
9	Проведение самообследования площадки на получение статуса Центра проведения ДЭ по компетенции: «Графический дизайн»	Март-апрель
10	Разработка и согласование с Главным экспертом плана проведения ДЭ	Февраль -март
11	Организация заполнения личных профилей участников ДЭ в Цифровой платформе	До 20 апреля
12	Проведение тренировочных занятий для подготовки к ДЭ	По отдельному графику
13	Дооснащение площадок ЦПДЭ, настройка оборудования, прием площадок ЦПДЭ	март-апрель
14	<p>Издание нормативных распорядительных документов об организации и проведении демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации в 2025 году по специальностям СПО :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приказ об организации и проведении ГИА ;</li> <li>2. Протокол ознакомления выпускников с программой ГИА;</li> <li>3. Протокол ознакомления выпускников с техническим заданием по ДЭ;</li> <li>4. Приказ о графике проведения ГИА;</li> <li>5. График подготовки к ДЭ;</li> <li>6. Сведения об утверждении состава комиссии ГИА;</li> <li>7. Приказ о допуске к ГИА;</li> <li>8. Протокол проведения ДЭ;</li> <li>9. Сертификат аккредитации ЦПДЭ (при наличии, либо акт самообследования площадки ЦПДЭ)</li> <li>10. Утвержденный состав экспертной группы; (экспертная группа входит в состав ГЭК-2025 по специальности)</li> </ol>	Декабрь-июнь

	11. Оценочные материалы по компетенции, содержащие методику перевода баллов в оценку	
15	Подготовка пакета документов для работы ГЭК	Апрель-июнь
16	Размещение информации о проведении ДЭ на сайте ОУ	Апрель-Июнь 2025
17	Размещение приказа о проведении ДЭ в личном кабинете на сайте ИРПО	Июнь 2025
18	Размещение итоговых протоколов, сформированных из системы в личном кабинете	Июнь 2025
19	Направление скан-копии приказа о назначении руководителя рабочей группы для организации и проведения демонстрационного экзамена в ИРПО	За 1 месяц до начала ДЭ
20	Формирование состава экспертной группы по компетенции (Предложения от института, согласование с Главным экспертом, РКЦ, ИРПО, сбор РКЦ)	Не позднее, чем за 2 недели.
21	Формирование плана мероприятий по подготовке и проведению демонстрационного экзамена, в том числе регламент проведения экзамена по компетенции в соответствии с документами, разработанными ИРПО	За 2 месяца до начала проведения ДЭ (не позднее 15 апреля)
22	Размещение плана мероприятий по подготовке на сайте	За 1 месяц до начала ДЭ
23	Сбор заявок, согласий на обработку персональных данных (3 экз. на каждого участника/эксперта - для ИРПО, ИРОО)	За 2 месяца
24	Подготовка пакетов документов для заключения договоров на оплату труда экспертам	За 1 месяц до начала ДЭ
25	Обеспечение заполнения всеми участниками личных профилей	За 2 месяца
26	Информирование зарегистрированных участников демонстрационного экзамена о сроках и порядке проведения демонстрационного экзамена	Орг. собрание не позднее чем за 1 месяц до ДЭ
27	Размещение полной документации по охране труда и технике безопасности на официальном сайте ЦПДЭ	За 1 месяц до начала ДЭ
28	Обеспечение площадки проведения демонстрационного экзамена оптимальными средствами и необходимой инфраструктурой для проведения экзамена в соответствии с техническим описанием и инфраструктурным листом	За 1 месяц до начала ДЭ
29	Обеспечение проведения демонстрационного экзамена в соответствии с документами, разработанными ИРПО	Строго по утвержденному графику
30	Сбор, обобщение и передача в РКЦ, скан документации по организации и итогам проведения демонстрационного экзамена	Не позднее 7 дней после проведения ДЭ
31	Аналитическая справка о проведении ДЭ	Июнь 2025

### Оценочные материалы в соответствии со структурой ГЭ

Оценочные материалы для проведения ГИА в форме демонстрационного экзамена профильного уровня в 2025 году выбираются на информационном ресурсе: <https://bom.firpo.ru/Public>.

#### Требования к оцениванию по профильному уровню

Максимально возможное количество баллов		80,00	
№ п/п	Модуль задания (вид деятельности, вид профессиональной деятельности)	Критерий оценивания	Баллы
1	2	3	4
1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осуществление сбора, систематизации и анализа данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	<b>3,00</b>
		Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	<b>5,00</b>
		Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	<b>12,00</b>
		Выполнение процедуры согласования (утверждения) с заказчиком	<b>6,00</b>
2	Создание графических дизайн-макетов	Планирование выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	<b>4,00</b>
		Определение потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	<b>4,00</b>
		Разработка дизайн-макета на основе технического задания	<b>6,00</b>
		Осуществление представления и защиты, разработанного дизайн-макета	<b>4,00</b>
		Осуществление комплектации и контроля готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	<b>6,00</b>
3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Выполнение настройки технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	<b>18,00</b>
		Оценивание соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	<b>6,0</b>
		Осуществление сопровождения печати (публикации)	<b>6,0</b>
<b>Итого</b>			<b>80,00</b>



**ПРИЛОЖЕНИЕ 5**  
**к ОПОП-П по профессии**  
***54.01.20 Графический дизайнер***

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер* является приложением к рабочей программе воспитания БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж».

Данная рабочая программа воспитания утверждена решением ФУМО СПО 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств (Протокол от 29.08.2023 № 1/23-24).

Рабочая программа воспитания *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер* содержит **вариативные** компоненты целевого, содержательного, организационного разделов и примерный календарный план воспитательной работы, отражающие специфику воспитательной деятельности *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

### РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

#### 1.3. Целевые ориентиры воспитания

##### Вариативные целевые ориентиры

Вариативные целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы с учётом состава и направленности ФГОС СПО *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*. Вариативные целевые ориентиры не противоречат инвариантным целевым ориентирам профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

<b>Вариативные целевые ориентиры результатов воспитания, отражающие специфику профессии/профессии</b>
<b>Гражданское воспитание</b>
понимающий профессиональное значение отрасли по <i>профессии 54.01.20 Графический дизайнер</i> для социально-экономического и научно-технологического развития страны;
осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни г. Омска, Омской области)
<b>Патриотическое воспитание</b>
сознающий ответственность перед российским обществом, которая накладывается выбранной профессией, за характер транслируемых в процессе самовыражения ценностей;
стремящийся распространять традиционные духовно-нравственные и патриотические ценности российского народа, способствующие формированию неприятия любых форм экстремизма и разжигания межэтнических и межрелигиозных конфликтов
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
сознающий значимость профессии для сохранения и трансляции традиционных духовно-нравственных ценностей, в том числе семейных, многонационального народа Российской Федерации;
проявляющий осознанное стремление к распространению в процессе самовыражения традиционных духовно-нравственных начал многонационального народа Российской Федерации
<b>Эстетическое воспитание</b>
сознающий значимость выбранной профессии для повышения эстетической составляющей в жизни российского общества;
осознанно стремящийся к улучшению эстетической привлекательности окружающего пространства;

признающий значимость учета традиционных духовно-нравственных ценностей российского народа при самовыражении в искусстве;
признающий значимость и ценность и проявляющий деятельное уважение к исторически-сложившемуся у различных народов Российской Федерации представлению об эстетике, к формам прикладного искусства, архитектуры и нематериальной культуры;
использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
демонстрирующий физическую подготовленность и физическое развитие в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности;
стремящийся к трансляции в процессе творческого самовыражения ценности здорового образа жизни, неприятия вредных привычек;
понимающий ценность для собственного здоровья и здоровья окружающих соблюдения техники безопасности при проведении работ
<b>Профессионально-трудовое воспитание</b>
применяющий знания о нормах выбранной профессии, всех ее требований и выражающий готовность деятельно участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой;
сознающий ценность и уважающий творческое самовыражение коллег;
готовый к освоению новых компетенций в профессиональной сфере, реконструированию и применению технологий предшествующих эпох и технологических укладов;
готовый к выполнению нестандартных работ в соответствии с поставленными профессиональными задачами
<b>Экологическое воспитание</b>
ответственно подходящий к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности;
сознающий ценность и готовый к экологически-рациональной организации рабочего пространства;
понимающий важность своей профессии для пропаганды экологической культуры
<b>Ценности научного познания</b>
принимающий участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности профессии
сознающий и понимающий критерии научности гуманитарного, в том числе исторического, знания

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержание раздела является вариативным и разработано в соответствии с особенностями реализуемого учебно-воспитательного процесса в Колледже.

### 2.1. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности



**Модуль «Образовательная деятельность»**

внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности отрасли <b>профессии 54.01.20 Графический дизайнер</b>
включение в воспитательные взаимодействия - методов, методик и технологий, направленных на развитие личности студентов, основываясь на воспитательных идеалах, целях и задачах воспитания выбранной профессии;
организация практических занятий, формированию профессиональной ответственности студентов в соответствии с установленными стандартами и протоколами профессии;
организация практических занятий по работе с современным оборудованием и технологиями в области машиностроения, в том числе с применением программных продуктов

**Модуль «Кураторство»**

инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности;
организация социально-значимых проектов профессиональной направленности для личностного развития обучающихся, дающих возможности для самореализации в выбранной профессии

**Модуль «Наставничество»**

мастер-классы, тренинги и практикумы от наставника в рамках сопровождения профессионального роста наставляемых, развития их профессиональных навыков и компетенций в профессии;
организация под руководством наставника социально-значимых проектов по профессии

**Модуль «Основные воспитательные мероприятия по профессии»**

проведение профессиональных праздников (в том числе региональных) с активным включением обучающихся – мастер классы, проведение конкурсов профессионального мастерства, показы, выставки, открытые лекции и демонстрации, экскурсии, дни открытых дверей, квесты, встречи с известными представителями профессии, круглые столы, просветительские мероприятия с участием амбассадоров профессии
---

**Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

организация музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии профессии, выдающихся деятелей производственной сферы, имеющей отношение к профессии, соответствующих предметов-символов профессиональной сферы, информационных справочных материалов о предприятиях профессиональной сферы, являющихся предметом гордости отечественной науки и технологий, имеющих отношение к профессии;
размещение, поддержание, обновление на территории колледжа выставочных объектов, ассоциирующихся с профессией

**Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

<p>профессиональные встречи, диалоги с приглашением родителей (законных представителей), работающих по профессии, чествование трудовых династий профессии;</p>
<p>совместные мероприятия, посвященные Дню профессии</p>

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

<p>реализация программ профилактической направленности, реализуемых в колледже и в социокультурном окружении в рамках просветительской деятельности по профессии;</p>
<p>организация мероприятий по безопасности в цифровой среде, связанных специальностью;</p>
<p>поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в колледже, в том числе в рамках освоения образовательных программ профессии</p>

**Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»**

<p>организация взаимодействия с представителями сферы деятельности, ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в специальность;</p>
<p>организация и проведение на базе организаций-партнёров мероприятий, посвященных профессии: презентации, лекции, акции;</p>
<p>реализация социальных проектов по профессии, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами;</p>

**Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»**

<p>организация конкурса профессионального мастерства, приуроченного ко Дню профессии</p>
<p>участие в региональных, всероссийских и международных профессиональных проектах по профессии;</p>
<p>организация участия волонтеров в мероприятиях социальных и производственных партнеров по профессии;</p>
<p>организация клуба профессиональной направленности «Амбассадоры профессии»;</p>
<p>проведение мероприятий, направленных на популяризацию правил работы с цифровым оборудованием, грамотного использования ресурсов в сети Интернет</p>

**РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ****3.1. Кадровое обеспечение**

Кадровое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется посредством разделения функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности (привлечение профильных специалистов образовательной организации)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности;</li> <li>- разделение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности осуществляется на основании локальных нормативно-правовых документов колледжа</li> </ul>
--

Также привлекаются специалисты социальных партнеров (образовательных, социальных)

привлечение организаций профессиональной направленности с целью реализации воспитательной деятельности в рамках освоения образовательной программы по профессии;

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в БПОУ ОО «СПК».

Нормативно методическое обеспечение воспитательной деятельности включает:

***Положения:***

- Положение о студенческом общежитии бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о порядке привлечения к общественно полезному труду обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения «Сибирский профессиональный колледж»;
- Правила внутреннего распорядка студентов бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж» ;
- Положение о студенческом спортивном клубе бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о студенческом совете общежития бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный Колледж»;
- Положение о студенческом совете бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о студенческом общежитии бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный Колледж»;
- Положение о студенческом волонтерском центре «Искра добра» бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о Совете по профилактике правонарушений среди обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о Службе медиации бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме по обучающимся с инвалидностью и лицам с ограниченными возможностями здоровья;
- Положение о порядке действий работников бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о мерах социальной поддержки, предоставляемых обучающимся бюджетного профессионального образовательного учреждения «Сибирский профессиональный колледж»;
- Положение о кураторе учебной группы бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный Колледж»;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж».

***Программы социально-психологического сопровождения обучающихся:***

- Адаптация обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж» к условиям СПО;
- Урегулирование конфликтов «Восстановительная медиация». Организация профилактической и коррекционной работы по предотвращению конфликтных ситуаций среди обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- «И только жизнь одна...». Организация профилактической и коррекционной работы по предотвращению суицидальных попыток среди обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- «Мы рядом, мы вместе». Организация сопровождения единого образовательного пространства для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Пропаганда здорового образа жизни, профилактики алкоголизма, наркомании, употребления психоактивных веществ среди обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Профилактика терроризма и экстремизма среди обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- «Разные, но равные». Организация инклюзивного образовательного пространства в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Омской области «Сибирский профессиональный колледж»;
- Сопровождение студентов, чьи родственники (близкие) являются участниками СВО. Организация психолого-педагогической деятельности в рамках сопровождения.

***Договорные отношения, сетевая форма организации образовательного процесса, сотрудничество с социальными партнерами***

договоры о сотрудничестве с социальными партнерами и работодателями;
активное взаимодействие с профильными предприятиями, организациями с целью обеспечения полного и практически-ориентированного образования

**3.4. Система поощрения профессиональной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся**

Поощрение профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся осуществляется в соответствии с Правилами внутреннего распорядка студентов бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Сибирский профессиональный колледж» следующим образом:

1. Плата за проживание в студенческом общежитии может не взиматься или может быть уменьшена за особые достижения обучающихся в учебной или внеучебной деятельности. Решение об изменении оплаты утверждается приказом директора Колледжа
2. За образцовое выполнение своих обязанностей, высокие результаты в учебной деятельности, достижения на олимпиадах, конкурсах, смотрах и за другие достижения в учебной и внеучебной деятельности к студентам Колледжа могут быть применены следующие виды поощрений:
  - объявление благодарности студенту;
  - направление благодарственного письма родителям (законным представителям) студента;
  - награждение почетной грамотой и (или) дипломом;
  - награждение ценным подарком;

– выплата государственной академической стипендии, материальной поддержки, денежного вознаграждения, стипендия директора, Губернатора Омской области, правительства РФ.

### **3.5. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса по профессии осуществляется в рамках единого мониторинга в колледже

анализ профессионально-трудового воспитания, ориентированного на практическую подготовку обучающегося, и условий развивающей образовательной среды, способствующей профессиональному и личностному росту обучающихся в рамках освоения образовательной программы по профессии

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
**по профессии 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР**  
на 2024 – 2025 учебный год

<b>Модуль</b>	<b>Курсы</b>	<b>Сроки (дата, месяц проведения)</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Образовательная деятельность</b>			
Диктант победы	все курсы	апрель	Зам. директора по УМР, преподаватели
Всероссийский экологический диктант	все курсы	ноябрь	Зам. директора по УМР, преподаватели
Географический диктант	1 курс	осень	Зам. директора по УМР, преподаватели
Большой этнографический диктант	все курсы	декабрь	Зам. директора по УМР, преподаватели
День памяти жертв политических репрессий	все курсы	30 октября	Зам. директора по УМР, преподаватели
Тотальный тест «Доступная среда»	все курсы	сентябрь	Зам. директора по УМР, преподаватели
Всероссийский антикоррупционный диктант	все курсы	декабрь	Зам. директора по УМР, преподаватели
Всероссийский технологический диктант	все курсы	ноябрь-февраль	Зам. директора по УМР, преподаватели
Всероссийский онлайн-зачет по финансовой грамотности	со 2 по выпускной курсы	ноябрь	Зам. директора по УМР, преподаватели
Цифровой Диктант	все курсы	сентябрь-октябрь	Зам. директора по УМР, преподаватели
Онлайн уроки по финансовой грамотности	со 2 по выпускной курсы	сентябрь-декабрь, январь-апрель	Зам. директора по УМР, преподаватели
Реализация программы учебной дисциплины «Современные технологии трудоустройства»	обучающиеся выпускных курсов	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер профориентации, учебная часть
К дню числа Пи дистанционное скоростное прохождение "Speedrun. Алгебра" и "Speedrun. Геометрия"	1 курс	март	Председатель ЦМК, преподаватели
Внутриколледжные олимпиады по "Истории" и "Философии"	1,2 курс	февраль	Председатель ЦМК, преподаватели

Исторические квизы, интеллектуальные игры и викторины на платформе - <a href="https://myquiz.ru/">https://myquiz.ru/</a>	1,2 курс	февраль	Председатель ЦМК, преподаватели
We like English	1 курс	сентябрь-октябрь	Председатель ЦМК, преподаватели
All around the world	со 2 по выпускной курсы	сентябрь-октябрь	Председатель ЦМК, преподаватели
День славянской письменности и культуры	все курсы все курсы	май	Председатель ЦМК, преподаватели
Групповая работа с абстрактными метафорическими картами "Эмоции на холсте"	2,3 курс	март	Председатель ЦМК, преподаватели
Игра в " Дезигнеры"	2,3 курс	март	Председатель ЦМК, преподаватели
<b>Кураторство</b>			
Еженедельный классный час "Разговоры о важном"	1-3 курс	еженедельно	кураторы
Цикл еженедельных профориентационных занятий "Россия -новые горизонты"	1-2 курс	еженедельно	кураторы
Участие в Федеральных проектах: «Финансовая культура» <a href="https://fincult.info/">https://fincult.info/</a> ; «Мы Вместе» (волонтерство) <a href="https://onf.ru/">https://onf.ru/</a> ; «Лидеры России» <a href="https://лидерыроссии.рф/">https://лидерыроссии.рф/</a> ; «Большая перемена» <a href="https://bolshayaperemena.online/">https://bolshayaperemena.online/</a> ;	все курсы	в течение года	кураторы
Проведение опросов	все курсы	по запросу	кураторы
Проведение тематических классных часов к событийным датам	все курсы	в течение года	кураторы
Проведение родительских собраний	1-2 курс	1 раз в полгода	кураторы

Проведение занятий в группах, где обучаются студенты «группы риска» по результатам СПТ	1-2 курс	февраль-май	кураторы
Внеклассное мероприятие "Своя игра"	3 курс	декабрь	Председатель ЦМК, преподаватели
Подготовка студентов-наставников для работы с первокурсниками "Школа адаптеров"	1-3 курс	В течение года	Педагог-организатор
Проведение адаптерами тренинга на знакомство для студентов 1 курса	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
Организация адаптерами экскурсии по колледжу для студентов 1 курса	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
Проведение адаптерами экскурсии по "Музею истории СПК" для студентов 1 курса	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
Проведение адаптерами тренингов на командообразование для студентов 1 курса	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
Знакомство групп 1 курса с учебно-воспитательной службой, работой кружков, секций, студенческого совета и общественных объединений	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
"Давайте познакомимся" (помощь в подготовке к конкурсу на лучшее представление визитки группы)	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
Организация кураторами мероприятия для студентов 1 курса "Посвящение в студенты"	1 курс	Октябрь	Педагог-организатор
Реализация программы наставничества "Преподаватель - студент"	все курсы	В течение года в соответствии с графиком УПП	Руководитель практики/наставник
Реализация программы наставничества "Работодатель - студент"	все курсы	В течение года в соответствии с графиком УПП	Руководитель практики/наставник от организации работодателя



Встреча с работодателем-представителем прокуратуры Омской области на тему: «Порядок прохождения службы в органах прокуратуры»	3 курс	12 декабрь	Председатель ЦМК, преподаватели
Библиотечные уроки "Знакомство с библиотекой" в рамках адаптационной недели	1 курс	2 сентября	Библиотекарь
<b>День дизайнера.</b> Онлайн обзор и книжная выставка-обзор литературы по дизайну "Для вас дизайнеры" ("Дизайн (по отраслям)", "Графический дизайнер")	все курсы	9 сентября	Заведующий библиотекой, библиотекарь
<b>День программиста.</b> Онлайн обзор и книжная выставка-обзор литературы по программированию "С компьютером на ты" ("Информационные системы и программирование")	все курсы	13 сентября	Заведующий библиотекой, библиотекарь
День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах РФ	все курсы	25.12.2024	Советник, преподаватели истории и обществознания, педагоги-организаторы
Новогодняя дискотека "Новогодние чудеса"	все курсы	25.12.2024	Педагог-организатор
Виртуальный экологический круиз "По дорогам заповедников и национальных парков России" в рамках Дня заповедников и национальных парков	все курсы	11.01.2025	Библиотекарь
Виртуальная и книжно-иллюстративная выставки, посвященные 230-летию со дня рождения русского драматурга, поэта и дипломата А.С. Грибоедова (1795-1829)	1-3 курсы	15.01.2025	Библиотекарь

Медиа вернисаж одного художника, посвященный 160-летию со дня рождения русского живописца, графика, сценографа В.А. Серова (1865-1911)	все курсы	19.01.2025	Библиотекарь
Акции к Международному дню образования	все курсы	24.01.2025	Педагоги-организаторы
День российского студенчества. интеллектуально-развлекательная игра "Зачет"	все курсы, представители общественных организаций колледжа	25.01.2025	Советник, педагоги-организаторы, воспитатели
День российского кино	все курсы	27.09.2024	Советник
Виртуальная выставка-портрет, посвященная 170-летию со дня рождения русского писателя В.М. Гаршина (1855-1888)	все курсы	14.02.2025	Библиотекарь
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Уроки мужества. Митинг, тематические часы, кинолекторий. Оформление тематического стенда. Возложение цветов к мемориалу	все курсы	15.02.2025	Советник, педагоги-организаторы, преподаватели истории и обществознания, воспитатели
Международный день родного языка. Литературная гостиная	все курсы	21.02.2025	Советник, преподаватели русского языка и литературы
Конкурс военно-патриотической песни "Рубежи нашей памяти"	1 курс	22.03.2025	Педагог-организатор
День защитника Отечества. квест "Патриот", Акция "Письмо солдату"	все курсы	23.02.2025	Советник, педагоги-организаторы, воспитатели
Виртуальная выставка-портрет, посвященная 280-летию со дня рождения русского флотоводца, адмирала Ф.Ф. Ушакова (1745-1817) "Адмирал, не знавший поражений"	все курсы	24.02.2025	Библиотекарь

Выпускной вечер у групп Юридического отделения	выпускной курс	Февраль	Педагог-организатор
День выключенных гаджетов	все курсы	05.03.2025	Председатели ЦМК, педагог-организатор
Виртуальная выставка-портрет, посвященная 210-летию со дня рождения русского писателя П.П. Ершова (1815-1869)	все курсы	06.03.2025	Библиотекарь
Концерт к Международному женскому дню	все курсы	07.03.2025	Педагог-организатор
Международный женский день. Кинолекторий. Оформление тематического стенда, Городской конкурс "Мисс студенчество", онлайн-активность "Спасибо", видеопоздравления	все курсы	08.03.2025	Советник, педагоги-организаторы, воспитатели
День воссоединения Крыма с Россией. Классные часы "Крым и Россия едины"	все курсы	18.03.2025	Советник, преподаватели истории и обществознания
Виртуальная экскурсия по театрам города Омска "Театральный мир Омска" в рамках Международного дня театра, тематические видеоролики, онлайн-активность "Театралы СПК", посещение театра	1-2 курсы	27.03.2025	Библиотекарь, советник, воспитатели
Фестиваль студенческого творчества "Студенческая весна"	все курсы	мар.25	Педагог-организатор
Всероссийская акции "Эстафета Победы"	все курсы	апр.25	Педагог-организатор
Международный день детской книги	1 курс	02.04.2025	Председатель ЦМК, преподаватели русского языка
День рождения рунета	все курсы	07.04.2025	Председатели ЦМК
Виртуальное космическое путешествие "Звездам навстречу" в рамках Дня космонавтики, акции, кинолекторий	1-2 курсы	12.04.2025	Библиотекарь, советник

Виртуальная выставка-портрет, посвященная 280-летию со дня рождения русского писателя, драматурга, переводчика Д.И. Фонвизина (1745-1792)	1-3 курсы	14.04.2025	Библиотекарь
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой отечественной войны. Урок мужества "Без срока давности"	все курсы	19.04.2025	Советник, цикловая комиссия, преподаватели истории и обществознания
Всемирный день земли. Субботники, Экологические пятиминутки, акции	все курсы	22.04.2025	Советник, педагоги-организаторы
Всемирный день книг и авторского права	все курсы	23.04.2025	Председатели ЦМК
Международный день солидарности молодежи	все курсы	24.04.2025	Педагог-организатор
День российского парламентаризма. Тематические часы, круглый стол	1-2 курсы	27.04.2025	Советник, преподаватели истории и обществознания
Праздник весны и труда. Классные часы, акции, видеопоздравления	все курсы	01.05.2025	Советник, педагоги-организаторы
Медиа вернисаж одного художника, посвященный 155-летию со дня рождения русского живописца, графика, сценографа, историка искусства, художественного критика, А.Н. Бенуа (1870-1960)	все курсы	03.05.2025	Библиотекарь
Виртуальная выставка-портрет, посвященная 185-летию со дня рождения русского композитора, музыкального критика П.И. Чайковского (1840-1893)	все курсы	07.05.2025	Библиотекарь

Литературно-музыкальная композиция "Нас песня к Победе вела" в рамках 80-летия со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (1945г.), акции "Георгиевская ленточка", "Пишу тебе, герой", "Песни наших отцов", городской митинг, линейка Памяти, Бессмертный полк, Уроки мужества, тематические часы, кинолекторий, Всероссийская акция "Окна Победы", Всероссийская акция "Сад памяти", окружная акция "Цветы и порох"	все курсы	09.05.2025	Библиотекарь, советник, воспитатели, педагоги-организаторы, преподаватели истории и обществознания, кураторы
Всероссийский урок Арктики	1-3 курсы	10.05.2025	Кураторы
Виртуальная выставка-обзор "Семья на страницах литературных произведений" в рамках Международного дня семьи	1-2 курсы	15.05.2025	Библиотекарь
Международный день мирного сосуществования	все курсы	16.05.2025	Педагог-организатор
Международный день музеев. Онлайн-активность "Музейное селфи", Виртуальная экскурсия по музеям	все курсы	18.05.2025	Советник
День детских общественных организаций России. Просмотр видео "История возникновения молодежных объединений В России", презентация "Молодежные объединения СПК"	1-2 курсы	19.05.2025	Советник
Всемирный день культурного разнообразия	1-2 курсы	21.05.2025	Педагог-организатор
Книжно-иллюстративная и виртуальная выставки, посвященные 120-летию со дня рождения русского писателя М.А. Шолохова (1905-1984)	все курсы	25.05.2025	Библиотекарь

Медиа вернисаж одного художника, посвященный 195-летию со дня рождения русского живописца, графика А.К. Саврасова (1830-1897)	все курсы	24.05.2025	Библиотекарь
День славянской письменности и культуры. Интеллектуальная игра "Под славянским небом", тематические часы, просмотр документальных фильмов, видеороликов	все курсы	24.05.2025	Советник, преподаватели русского языка и культуры
День российского предпринимательства	со 2 по выпускной курсы	26.05.2025	ЦМК экономических дисциплин
День сварщика в России, видеопоздравления, квиз "Электрическая искра"	все курсы	31.05.2025	Советник, преподаватели профильных дисциплин
День защиты детей. Тематические часы, флешмобы, видеопоздравления	1-2 курсы	01.06.2025	Советник, педагоги-организаторы
День русского языка. интеллектуальная игра "Под славянским небом", тематические часы, акция "Читаем Пушкина вместе"	1-3 курсы	06.06.2025	Советник, преподаватели русского языка и литературы, библиотекарь
Международный день друзей	1-3 курсы	09.06.2025	Педагог-организатор
День России. Тематические часы, акции, флешмобы, видеопоздравления	все курсы	12.06.2025	Советник, педагоги-организаторы, преподаватели истории и обществознания, воспитатели
Книжно-иллюстративная и виртуальная выставки, посвященные 115-летию со дня рождения русского поэта А.Т. Твардовского (1910-1971)	1-3 курсы	21.06.2025	Библиотекарь
День памяти и скорби. Возложение цветов к мемориалу, Акция "Свеча памяти", тематические часы	1-3 курсы	22.06.2025	Советник, педагог-организатор, преподаватели истории и обществознания
Выпускные вечера	3-4 курсы	20-30.06.2025	Педагог-организатор
Всероссийский день молодежи	1-3 курсы	29.06.2025	Педагог-организатор

День молодежи. Торжественная церемония чествования лучших выпускников колледжей и ВУЗов г. Омска	выпускные курсы	27-29.06.2025	Советник
День семьи, любви и верности. онлайн-активности	1-3 курсы	08.07.2025	Советник, педагоги-организаторы
День военно-морского флота. Онлайн-активности	1-3 курсы	28.07.2025	Советник, педагоги-организаторы
День государственного флага РФ.	1-3 курсы	22.08.2025	Советник, педагоги-организаторы
Соревнования по киберспорту	все курсы	в течение года	Советник
Всероссийский интеллектуальный проект Знание. Игра "Что? Где? Когда?"	1-3 курсы	в течение года	Советник
Диалоговая площадка обучающихся колледжа с администрацией колледжа	все курсы	в течение года	Советник
Патриотический марафон "Мы помним. Мы гордимся"	1,2 курс	май	ЦМК естественнонаучных дисциплин
Исторические квесты, посвященные Великой Отечественной войне	1,2 курс	февраль-май	ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Конкурс презентаций	1,2 курс	февраль	ЦМК социально-гуманитарных дисциплин
Турнир по мини-футболу среди филиалов СПК на Кубок "Памяти воинов-интернационалистов"	все курсы	февраль	ЦМК физической культуры и БЖД
Открытое занятие по основам военной службы с привлечением курсантов Омского АБТИИ	все курсы	Апрель	ЦМК физической культуры и БЖД
<b>Организация предметно-пространственной среды</b>			
Обновление информационных стендов	все курсы	в течение года	заведующие секторами, педагоги-организаторы
Выставки творческих работ студентов специальности "Дизайн", "Реклама"	со 2 по выпускной курсы	в течение года	преподаватели спец. дисциплин

Оформление окон к календарным праздникам, участие в акция: "Новогодняя сказка", "Окна Победы", "Окна России"	все курсы	календарные праздники	педагоги-организаторы, советник
Благоустройство кабинетов	все курсы	сентябрь	преподаватели
Оформление пространств к календарным праздникам (фотозоны, логотипы колледжа, государственные символы и т.д.)	все курсы	календарные праздники и другие событийные мероприятия	педагоги-организаторы, кураторы,
Участие в акциях по благоустройству территории, прилегающей к колледжу	все курсы	осень, весна	кураторы, воспитатели общежитий
Оформление колледжа к 80-летнему юбилею со дня ВОВ	2-3 курс	в течение года	ЦМК "Отделение рекламы и дизайна"
Конкурс плакатов "Безопасность на железной дороге"	со 2 по выпускной курсы	декабрь	ЦМК технических дисциплин
Выставка творческих работ: обложка для модного журнала	3 курс	ноябрь - декабрь	ЦМК технологий швейных изделий и парикмахерского искусства
<b>Взаимодействие с родителями</b>			
Размещение информации на сайте, в социальных сетях ВК и мессенджере Сферум по актуальным темам	все курсы	В течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
14-дневный онлайн-марафон «Стоп Стресс» или «Ресурсный родитель»;	все курсы	В течение года	Педагоги-психологи
Размещение видео контента, записей эфиров по теме «Взаимодействие родителей и подростков»;	все курсы	В течение года	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Информирование родителей о значимых событиях с помощью контента, созданного в режиме скринкастинга;	все курсы	В течение года	Зав. сектором по соц.-псих работе Педагоги-психологи, социальные педагоги



Проведение родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;	все курсы	В течение года	Зав. сектором по соц.-псих работе Педагог-психологи, социальные педагоги
Дайджест новостей и событий для родительского чата		В течение года	Советник
Мониторинг безопасности образовательной среды Колледжа (онлайн опрос для родителей)	все курсы	На конец учебного года	Зав. сектором по соц.-псих работе Педагог-психологи, социальные педагоги
<b>Самоуправление</b>			
Отчетная конференция	все курсы	Май	Педагог-организатор
Выборы председателя студенческого совета	все курсы	Ноябрь	Педагог-организатор
Собрание студенческого совета	все курсы	Ежемесячно	Педагог-организатор
Всероссийский конкурс студенческих советов "Команда ПРОФИ"	все курсы	В течение года	Педагог-организатор
Конкурс студенческих активов "Все решаемо"	все курсы	В течение года	Педагог-организатор
Организация конкурса визиток групп 1 курса "Давайте познакомимся"	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор
День СПО	все курсы	Октябрь	Педагог-организатор
Подготовка поздравлений для преподавателей и мастеров ко Дню учителя	все курсы	Октябрь	Педагог-организатор
Подготовка Посвящения в студенты для студентов 1 курса	1 курс	Октябрь	Педагог-организатор
Организация мероприятий к Международному Дню студента	все курсы	Ноябрь	Педагог-организатор
Веселая перемена, посвященная Дню российского студента	все курсы	Январь	Педагог-организатор
Поздравление педагогов с Днем защитника Отечества	все курсы	Февраль	Педагог-организатор

Поздравление педагогов с Международным женским днем	все курсы	Март	Педагог-организатор
Презентация деятельности клуба «Амбассадоры профессии/специальности»		апрель	Начальник отдела маркетинга
<b>Профилактика и безопасность</b>			
Входная диагностика и консультирование по ее итогам	1 курс+ добор	Сентябрь-октябрь	педагоги-психологи, социальные педагоги
Мониторинг безопасности образовательной среды Колледжа (онлайн опрос)	все курсы, родители, педагоги	На начало и конец учебного года	педагоги-психологи
Инструктаж обучающихся (по безопасности в цифровой среде, правил поведения на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне)	все курсы	В течение года	педагоги-психологи, социальные педагоги
Мониторинг семей обучающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации, профилактическая работа с неблагополучными семьями;	все курсы, родители, педагоги	В течение года	Социальные-педагоги, педагоги-психологи
Проведение диагностических мероприятий, анкетирования, опросов обучающихся; заполнение информационных листов кураторами, опросы родителей с целью получения обоснованной информации для планирования и совершенствования адаптационных мероприятий, профилактической деятельности; выделения групп риска;	все курсы, родители, педагоги	В течение года	Социальные-педагоги, педагоги-психологи

<p>Индивидуальные и групповые консультации по результатам входной диагностики, МБОС. СПТ: информирование классных руководителей о результатах СПТ и МБОС; обучение педагогов начальной профилактики зависимого поведения обучающихся; обучение кураторов учебных групп организация проведения профилактического медицинского осмотра обучающихся психиатрами-наркологами; участие в антинаркотической акции- «Классный час»; проведение педагогом-психологом индивидуальных консультаций с классными руководителями, студентами группы риска их родителями; выпуск буклетов, листовок, видеороликов по профилактике ЗОЖ; размещение на официальном сайте БПОУ ОО «СПК» и ВК</p>	<p>1-2 курс, родители, педагоги</p>	<p>декабрь-май</p>	<p>социальные-педагоги, педагоги-психологи</p>
<p>Мероприятия по профилактике конфликтного взаимодействия, буллинга, моббинга.</p>	<p>все курсы, родители, педагоги</p>	<p>В течение года</p>	<p>Педагоги-психологи, социальные педагоги</p>
<p>Всероссийский День трезвости Информационная беседа «Правда про алкоголь» и мероприятий (акций) по пропаганде ЗОЖ</p>	<p>все курсы</p>	<p>11 сентября</p>	<p>Педагоги-психологи, социальные педагоги</p>
<p>Проведение диагностики социально-психологического климата в учебных группах (группы, в которых реализуются профилактические программы колледжа)</p>	<p>все курсы</p>	<p>На начало и конец учебного года</p>	<p>Педагоги-психологи, социальные педагоги</p>
<p>Проведение опроса «Мы рядом, мы вместе»</p>	<p>1 курс+ добор</p>	<p>Сентябрь</p>	<p>Социальный педагог</p>

Информационная беседа и просмотр документального фильма по противодействию экстремизма и терроризма	1 курс	Октябрь	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Экспресс-опрос обучающихся первого курса по тесту «Нонкоммуникативность и комплекс воина» (Т.П. Мильчарек) с целью выявления студентов, имеющих риски формирования экстремистской направленности личности на ранней стадии	1 курс	декабрь	Педагоги-психологи
Проведение Всероссийского социально-психологического тестирования по выявлению вероятностных предикторов возможного вовлечения студентов в зависимое поведение (СПТ и МБОС)	1-2 курс, родители, педагоги	Сентябрь- декабрь	Педагоги-психологи, социальные педагоги
Психолого-педагогический консилиум	1-3 курс	ноябрь, июнь	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Квиз «50 вопросов о здоровье»	2 курс	ноябрь	педагоги-психологи, социальные педагоги
Акция «Первокурсник»	1 курс	ноябрь	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Акция «ВИЧ-СТОП!»	все курсы	1 декабря	педагоги-психологи, социальные педагоги
Единый классный час, посвященный Международному дню борьбы с коррупцией «Коррупция как глобальная проблема современности»	все курсы	9 декабря	Социальные-педагоги
Социологический опрос, направленный на выявление отношения обучающихся к проблеме экстремизма и радикализма в современном обществе (онлайн опрос)	1-3 курс	декабрь	педагоги-психологи, социальные педагоги

Профилактическая беседа «Влияние психоактивных веществ на организм человека»	все курсы	январь	Педагоги-психологи и социальные педагоги
Акция «Безопасный интернет», посвященная Всемирному дню безопасного Интернета	все курсы	февраль	педагоги-психологи, социальные педагоги
Классный час «Наркотикам НЕТ!»	все курсы	В течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Форум «Омская область- территория, свободная от экстремизма»	1-2 курс, педагоги-психологи, социальные педагоги	Март	педагоги-психологи, социальные педагоги
Акция #СПКнекурит (Всемирный день без табака)	все курсы	31 мая	педагоги-психологи, социальные педагоги
Урок трезвости в рамках Всемирного дня трезвости	1-2 курс	11.09.2024	Библиотекарь
Профилактические беседы "Дыши свободно" в рамках Международного дня отказа от курения	1-3 курс	21.11.2024	Библиотекарь
Профилактические беседы "Наркотики. Секреты манипуляции" в рамках Международного дня борьбы с наркоманией и наркобизнесом	1-3 курс	01.03.2025	Библиотекарь
Профилактические беседы "Жизнь без вредных привычек" в рамках Всемирного дня здоровья	1-2 курс	07.04.2025	Библиотекарь
Профилактические беседы "Табак. Секреты манипуляции" в рамках Всемирного дня без табака	1-3 курс	31.05.2025	Библиотекарь
<b>Социальное партнерство и участие работодателей</b>			

«Лаборатория общения»	все курсы (студенты, проживающие в общежитии)	В течение года	Заведующий сектором по социально-психологической работе, педагоги-психологи, социальные педагоги
Акция «Здоровье молодежи-богатство России». Встреча с представителем УМВД (нарконтроль)	1-2 курс	Апрель	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Встреча с психиатром-наркологом	1-2 курс	май	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Встреча с представителем МЧС по теме «Противопожарная безопасность»	1-3 курс	май	Заведующий сектором по социально-психологической работе
Встречи с героями СВО в рамках уроков мужества, и взаимодействия с фондом "Защитники Отечества"	все курсы	в течение года	Советник, заведующий сектором по социально-психологической работе
Организация и проведение ознакомительных встреч и экскурсий с работодателями	1 курс	сентябрь-октябрь	Заведующий сектором по организации практической подготовки студентов
Проведение круглых столов обучающихся с ключевыми работодателями в разрезе специальностей/профессий	выпускные курсы	октябрь-декабрь	Зам. директора по УПР, заведующий сектором по организации практической подготовки студентов
Организация и проведение экскурсий на ключевые предприятия	2-4 курс	до начала производственной практики в соответствии с УПП	Заведующий сектором по организации практической подготовки студентов
<b>Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство</b>			
Всероссийская акция "Неделя без турникетов"	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, кураторы, преподаватели, работодатели
Проведение мастер-классов, презентаций организаций и предприятий с привлечением практикующих специалистов по направлениям подготовки	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, кураторы, работодатели

Всероссийская ярмарка трудоустройства «Работа России. Время возможностей»	обучающиеся выпускных курсов	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, кураторы, работодатели
Участие студентов колледжа и амбассадоров Професионалитета в организации мероприятий в рамках Федерального проекта ранней профессиональной ориентации "Билет в будущее"	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер профориентации, преподаватели, ИРОО
Участие студентов и амбассадоров Професионалитета в профориентационных ярмарках различного уровня	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер профориентации, преподаватели, Омский областной центр профориентации
Организация и проведение ярмарок вакансий	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, Работа в России, работодатели города Омска.
Организация и участие студентов колледжа и амбассадоров Професионалитета в мероприятиях программы популяризации федерального проекта «Професионалитет» в Омской области	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по профориентации, менеджер по трудоустройству, Омский областной центр профориентации, работодатели города Омска.
Участие студентов колледжа и амбассадоров Професионалитета в организации и проведении профессиональных проб на площадке: колледжа, школы, социальных партнёров в рамках Дней открытых дверей, Дней специальностей и т.д.	все курсы	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по профориентации, менеджер по трудоустройству, преподаватели, Омский областной центр профориентации, работодатели города Омска.
Расширение взаимодействия со школами города и области за счет проведения тематических профориентационных классных часов в школах города по направлениям подготовки.	обучающиеся выпускных курсов	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по профориентации, менеджер по трудоустройству, преподаватели

Организация экскурсий на предприятия города Омска	3-4 курс	в течение года	Начальник отдела маркетинга, менеджер по трудоустройству, работодатели города Омска.
Участие обучающихся в конкурсе фотографий "Я на практике"	все курсы	в течение года	Заместитель директора по УПР, руководители практик, заведующие сектором
Абилимпикс	со 2 по выпускной курсы	апрель	Зам. директора по УМР, преподаватели
Чемпионат "Профессионалы"	со 2 по выпускной курсы	апрель	Зам. директора по УМР, преподаватели
Областные олимпиады по профессиональным дисциплинам	со 2 по выпускной курсы	в течение года	Зам. директора по УМР, преподаватели
«Флагманы образования»	все курсы	февраль-август	Зам. директора по УМР, преподаватели
<b>Дополнительный модуль «Молодежный медиациентр»</b>			
Организационные собрания медиациентра для обсуждения планов работы, идей фото и видео контента, и формирования графика съемок.	все курсы	Ежемесячно, в первую неделю месяца	Руководитель медиациентра
Обучающие лекции о фотосъемке, видеосъемке, монтаже, составлению сценариев, написанию журналистских текстов, текстов для постов и статей.	все курсы	Ежемесячно, в середине или конце месяца	Руководитель медиациентра
Интервью с администрацией и преподавательским составом колледжа.	все курсы	В течение года	Руководитель медиациентра
Видеоролики для приёмной комиссии о их работе, специальностях, акциях и мероприятиях.	все курсы	В течение года	Руководитель медиациентра



Освещение и медиасопровождение основных мероприятий колледжа (адаптационные мероприятия первокурсников, Посвящение в студенты, мероприятия к Новому году и т.д.).	все курсы	В течение года	Руководитель медиacentра
Фотоотчеты концертов, акций, интеллектуальных и подвижных игр.	все курсы	В течение года	Руководитель медиacentра
Видеоролики о мероприятиях: видеорепортажи, видеоотчеты, клипы.	все курсы	В течение года	Руководитель медиacentра
Выездные мероприятия. Освещение внеколледжных мероприятий, связанных с студентами СПК (участие в фестивалях, конкурсах, акциях и прочих мероприятиях вне колледжа)	все курсы	В течение года	Руководитель медиacentра
Создание контента для социальных сетей и корпоративного сайта колледжа.	все курсы	В течение года	Руководитель медиacentра
Создание имиджевых и информационных видеороликов о специальностях и профессиях колледжа, а также о студенческой жизни.	все курсы	В течение года	Руководитель медиacentра
<b>Дополнительный модуль «Студенческий спортивный клуб»</b>			
Проведение спортивного праздника, посвящённого Дню первокурсник в рамках адаптационной недели	1 курс	Сентябрь	Преподаватели физической культуры
Патриотическая акция легкоатлетический кросс «Эстафета памяти»	все курсы	Сентябрь	Преподаватели физической культуры
Участие в фестивале ВФСК ГТО среди обучающихся ПОО Омской области	все курсы	Сентябрь	Преподаватели физической культуры
Первенство колледжа по мини- футболу среди учебных отделений	все курсы	Октябрь	Преподаватели физической культуры

Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в честь Дня среднего профессионального образования	все курсы	Октябрь	Преподаватели физической культуры
Первенство колледжа по стритболу среди учебных отделений	все курсы	Ноябрь	Преподаватели физической культуры
Личное первенство колледжа по игре в шашки	все курсы	Ноябрь	Преподаватели физической культуры
Веселые старты среди первокурсников на призы "Деда Мороза"	1 курс	Декабрь	Преподаватели физической культуры
Первенство колледжа по волейболу среди учебных отделений	все курсы	Декабрь	Преподаватели физической культуры
Личное первенство колледжа по игре в шахматы	все курсы	Январь	Преподаватели физической культуры
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по баскетболу (юноши)	все курсы	Февраль	Преподаватели физической культуры
Всероссийские массовые соревнования «Лыжня России»	все курсы	Февраль	Преподаватели физической культуры
Первенство колледжа по перетягиванию каната среди юношей 1 курса	1 курс	Февраль	Преподаватели физической культуры
Турнир по мини- футболу среди филиалов СПК на Кубок «Памяти воинов-интернационалистов»	все курсы	Февраль	Преподаватели физической культуры
Соревнования по стрельбе из пневматической винтовки среди юношей 1 курса	1 курс	Февраль	Преподаватели физической культуры
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по волейболу (юноши)	все курсы	Март	Преподаватели физической культуры

Проведение спортивно-развлекательного праздника «Масленичные гуляния»	все курсы	Март	Преподаватели физической культуры
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по лыжным гонкам	все курсы	Март	Преподаватели физической культуры
Турнир по настольному теннису среди студентов, проживающих в общежитиях колледжа	все курсы	Март	Преподаватели физической культуры
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по волейболу (девушки)	все курсы	Апрель	Преподаватели физической культуры
Проведение спортивного праздника, посвященного Дню здоровья (тестирование студентами комплекса ГТО)	все курсы	Апрель	Преподаватели физической культуры
Проведение военизированной эстафеты среди юношей 1 курса	1 курс	Апрель	Преподаватели физической культуры
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по баскетболу (девушки)	все курсы	Апрель	Преподаватели физической культуры
Легкоатлетический кросс «Кросс Победы» в честь 9 Мая	все курсы	Май	Преподаватели физической культуры
Участие в Областной спартакиаде среди студентов ПОО Омской области по мини-футбол (юноши)	все курсы	Май	Преподаватели физической культуры
Легкоатлетическая эстафета на призы правительства Омской области	все курсы	Май	Преподаватели физической культуры
Турнир по волейболу среди студентов, проживающих в общежитиях колледжа, посвященный Дню защиты детей	все курсы	Июнь	Преподаватели физической культуры
<b>Дополнительный модуль «Студенческий волонтерский центр «Искра добра»</b>			

Всероссийская акция "Зеленая Россия"	1-3 курсы	Сентябрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Интеллектуальная викторина "Энергосбережение" в рамках всероссийского фестиваля энергосбережения "Вместе ярче"	1 курс	Сентябрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Областной экологический конкурс среди студентов СПО "Чистые игры"	все курсы	Сентябрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
"Ты доброволец", мероприятие по привлечению студентов в студенческий волонтерский центр "Искра добра"	1 курс	Сентябрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
1 собрание волонтеров 1 курса	1 курс	Октябрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Акция по сбору макулатуры «Бумбатл»	все курсы	Октябрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Акция по сбору корма для животных приюту "Омские хвостики"	все курсы	Ноябрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Акция "Красная ленточка" ко всемирному дню борьбы со СПИДом	все курсы	1 декабря	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Акция "Милосердие" - сбор новогодних подарков для детей из адаптивной школы-интерната	все курсы	Декабрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Акция, посвященная международному дню добровольца	все курсы	5 декабря	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Конкурс волонтерских отрядов филиалов колледжа	все курсы	4-5 декабря	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Квиз «Лучший знаток Конституции»	2 курс	12 декабря	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Участие в благотворительном проекте «Корзина помощи. Ёлочка добра»	все курсы	Декабрь	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор

День рождения студенческого волонтерского центра "Искра добра"	все курсы	6 февраля	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Гражданско-патриотическая акция «Память»	все курсы	14 февраля	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Акция "Снежный десант"	все курсы	Декабрь, январь, февраль, март	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Участие в организации Дней открытых дверей колледжа	все курсы	Март, апрель	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор, приемная комиссия колледжа
Всемирная акция "Час земли"	все курсы	30.03.2025	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор, приемная комиссия колледжа
День Донора	со 2 по выпускной курсы	20 апреля	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Всероссийская акция «Георгиевская ленточка».	все курсы	8 мая	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Участие в благотворительной акции «Корзина помощи» ко Дню защиты детей!	все курсы	Май	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
"#СПКнекурит", акция, посвященная Всемирному дню без табака	все курсы	31 мая	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Участие волонтеров в крупных городских мероприятиях	все курсы	В течение года	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Помощь в организации оперативных мероприятий, проходящих в колледже	все курсы	В течение года	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
Акция "Пишу тебе, Герой"	все курсы	В течение года	Руководитель волонтерского центра, педагог-организатор
<b>Дополнительный модуль «Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых»»</b>			
Презентация в рамках знакомства с УВС по работе "Движения Первых"	1 курс	сентябрь	Советник

Участие в Совете Первых	1 представитель	1 раз в месяц	Советник
Школа актива Первых	1 представитель	1 раз в месяц	Советник
Участие в городских мероприятиях в качестве волонтеров	1-3 курсы	в течение года	Советник
Собрание активистов "Движения Первых" в колледже	1-3 курсы	1 раз в месяц	Советник
Акция "Письмо солдату"	все курсы	в течение года	Советник
Классные встречи	1-2 курсы	в течение года	Советник
Участие в фестивале "Движение"	1-2 курсы	октябрь	Советник
"Снежный десант"	1-3 курсы	декабрь- март	Советник
Студмаршрут Первых	все курсы	январь	Советник
всероссийский конкурс "Команда Первых"	1-2 курсы	август - ноябрь	Советник
Акция "Поздравь солдата", "Открытка солдату", участие в митинге в Парке Победы ко Дню защитника Отечества	все курсы	23.02.2025	Советник
Всероссийский конкурс "Большая перемена"	1-3 курсы	март	Советник, педагоги-организаторы, кураторы групп
Всероссийский конкурс первичных отделений	1-3 курсы		Советник
Акции "Окна Победы", "Классика Победы", "Песни Великой Победы", участие в митинге в Парке Победы	все курсы	09.05.2025	Советник
Фестиваль детства и юности Движения Первых	1-3 курсы	01.06.2025	Советник
Всероссийский проект "Медиапритяжение"	1-3 курсы		Советник
Всероссийский марафон "Просто действуй"	1-3 курсы		Советник
<b>Дополнительный модуль «Всероссийское детско-юношеское движение военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ». Юнармейские отряды</b>			

"Вступай в Юнармию", мероприятия по привлечению первокурсников в ряды юнармейцев	1 курс	Сентябрь	Педагог-организатор, командир Юнармии
Торжественный прием в ряды ВВПОД «Юнармия»	1 курс	Октябрь	Педагог-организатор
Областные соревнования "Готовы Родине служить"	1-2 курс	Октябрь	Педагог-организатор
Областные соревнования среди Юнармейских отрядов Омской области "Девушки в погонах"	1-2 курс	Октябрь	Педагог-организатор
Открытые областные соревнования по перетягиванию каната, дартсу, неполной сборке автомата среди юнармейских отрядов Омской области "Юнармейское троеборье"	1-2 курс	Декабрь	Педагог-организатор
Областной смотр-конкурс знаменных групп юнармейских отрядов Омской области	1-2 курс	Январь	Педагог-организатор
Акция "Блокадный хлеб"	1-2 курс	Январь	Педагог-организатор
Региональные соревнования по стрельбе из пневматической винтовки	1-2 курс	Февраль	Педагог-организатор
Акция "Подвиг Сталинграда бессмертен"	1-2 курс	Февраль	Педагог-организатор
Митинг памяти, посвященный воинам-интернационалистам	1-2 курс	15 февраля	Педагог-организатор
Акция "Цветы и порох"	1-2 курс	21 февраля	Педагог-организатор
Эстафета Знамени Победы	1-2 курс	Апрель	Педагог-организатор
Мероприятия, посвященные Дню Победы	1-2 курс	Май	Педагог-организатор
Региональная интеллектуальная игра "Юнармия гордится" по теме "Подвиги Героев СВО"	1-2 курс	В течение года	Педагог-организатор
Акция "Пишу тебе, Герой!"	1-2 курс	В течение года	Педагог-организатор
Собрания Юнармейского отряда	1-2 курс	Еженедельно в течение года	Педагог-организатор

<b>Дополнительный модуль «Общественная организация «Добровольная народная дружина «Сибирский профессиональный колледж» Ленинского административного округа города Омска</b>			
Мероприятия по привлечению новых дружинников в Добровольную народную дружину "СПК"	все курсы	Сентябрь, Октябрь, Март, Апрель	Командир ДНД, педагог-организатор